



Barreras de comunicación en la educación media del Catatumbo

La Playa de Belén, Ábrego y Convención

Elvis Ríos Pacheco - Jairo Fernando Barbosa Trigos
Héverd Páez Quintana



Universidad Francisco
de Paula Santander
Ocaña - Colombia
Vigilada Mineducación

BARRERAS DE
COMUNICACIÓN
EN LA EDUCACIÓN
MEDIA DEL
CATATUMBO:
LA PLAYA DE BELÉN, ÁBREGO
Y CONVENCION

ELVIS RÍOS PACHECO
JAIRO BARBOSA TRIGOS
HÉVERD PÁEZ QUINTANA

Ríos Pacheco, Elvis, autor

Barreras de comunicación en la educación media del Catatumbo : La Playa de Belén, Ábrego y Convención / Elvis Ríos Pacheco, Jairo Barbosa Trigos, Héverd Páez Quintana. -- Primera edición. -- Ocaña, Norte de Santander : Universidad Francisco de Paula Santander ; Bogotá : Campus Editorial, 2025.

1 recurso en línea : archivo de texto: PDF.

Incluye datos curriculares de los autores -- Incluye referencias bibliográficas.

ISBN 978-628-96731-3-5

1. Comunicación en la educación - Investigaciones - Catatumbo (Región, Colombia)
2. Educación secundaria - Investigaciones - Catatumbo (Región, Colombia) 3. Desarrollo social - Investigaciones - Catatumbo (Región, Colombia) 4. Catatumbo (Región, Colombia) - Condiciones sociales I. Barbosa Trigos, Jairo, autor II. Páez Quintana, Héverd, autor

CDD: 371.102209861 ed. 23

CO-BoBN- a1148211

Primera edición:
Bogotá, abril del 2025

e-ISBN: 978-628-96731-3-5

© Elvis Ríos Pacheco
© Jairo Barbosa Trigos
© Héverd Páez Quintana



Universidad Francisco
de Paula Santander

Edición:

▷ **Campus Editorial SAS**
edicion@campuseditorial.com
www.campuseditorial.com
Carrera 51 # 103b-93
Bogotá, Colombia

Dirección editorial: Claudia Garay C.
Coordinación editorial: Paula Bermúdez Bello
Corrección de estilo: Tomás Collazos G.
Cubierta: Wilson Marulanda Muñoz
Diseño y diagramación: Wilson Marulanda Muñoz

*Prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio
sin la autorización escrita del titular de los derechos patrimoniales.*

AGRADECIMIENTOS

Nuestros sinceros agradecimientos a la Universidad Francisco de Paula Santander Ocaña, a la Facultad de Educación, Artes y Humanidades, así como al Departamento de Humanidades, por estar siempre dispuestos a trabajar en y apoyar la ejecución del proyecto que permitió recolectar la información pertinente para la redacción de este libro. Este proyecto no habría sido posible sin el generoso apoyo financiero de la UFPS Ocaña; gracias por creer en esta investigación.

Agradecimientos especiales a todos los voluntarios que participaron en este estudio: su tiempo y disposición son el corazón de esta investigación. Gracias por confiar en nosotros. Finalmente, agradecimientos a los lectores: gracias por su interés en este trabajo. Este libro es el resultado de un esfuerzo colectivo, y estamos profundamente agradecidos con todos los que formaron parte de este.

CONTENIDO

Prólogo	XVII
Capítulo 1. Problema de investigación	1
1.1 Planteamiento del problema	1
1.2 Objetivos del proyecto	2
1.3 Importancia de estudiar las barreras de comunicación	3
Capítulo 2. Marco de referencia investigativo.....	5
2.1 Antecedentes.....	5
2.2 Marco teórico-conceptual	6
2.2.1 Barreras de comunicación: definición y tipos.....	6
2.2.2 Teorías de la comunicación	9

2.2.3 Teoría de la aguja hipodérmica.....	9
2.2.4 Paradigma de Lasswell	10
2.2.5 Modelo Shannon–Weaver	11
2.2.6 Otros postulados teóricos	13
2.2.7 Barreras de comunicación en el desarrollo social	14
2.2.8 Ejemplos de estrategias para superar las barreras comunicativas	14
2.3 Marco contextual: Catatumbo colombiano	15
2.3.1 Municipios clave en la investigación	17
2.4 Marco legal.....	23
Capítulo 3. Diseño metodológico.....	27
3.1 Metodología	27
3.2 Población y muestra.....	29
3.3 Instrumentos de recolección de información.....	31
Capítulo 4. Resultados obtenidos.....	37
4.1 Resultados globales de la región.....	37
4.2 Resultados por grado académico	40
4.3 Resultados de La Playa de Belén	43
4.3.1 Resultados globales del municipio	43
4.3.2 Resultados por género.....	45
4.3.3 Resultados por grado académico.....	48

4.4 Resultados del municipio de Ábrego	52
4.4.1 Resultados globales del municipio	52
4.4.2 Resultados por género.....	56
4.4.3 Resultados por grado académico.....	60
4.5 Resultados municipio de Convención.....	63
4.5.1 Resultados globales del municipio	63
4.5.2 Resultados por género.....	67
4.5.3 Resultados por grado académico.....	71
4.6 Resultados globales de las entrevistas realizadas	74
4.6.1 Resultados del municipio La Playa de Belén.....	74
4.6.2 Resultados municipio de Ábrego.....	75
4.6.3 Resultados municipio de Convención	76
 Capítulo 5. Análisis y estrategias para superar barreras comunicativas	 79
5.1 Barreras culturales.....	79
5.2 Barreras pedagógicas	81
5.3 Barreras físicas y psicológicas	83
5.4 Barreras tecnológicas	84
5.5 Conclusiones.....	86
 Referencias	 91

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1.	Teoría de la aguja hipodérmica.....	10
Figura 2.	Preguntas del modelo de Lasswell.....	10
Figura 3.	Modelo de Shannon – Weaver	13
Figura 4.	Mapa de la subregión del Catatumbo.....	16
Figura 5.	Ubicación de Convención en el departamento.....	18
Figura 6.	Ubicación de Ábrego en el departamento	20
Figura 7.	Ubicación de La Playa de Belén en el departamento	22
Figura 8.	Distribución poblacional del estudio	38
Figura 9.	Barreras comunicativas en la educación.....	39
Figura 10.	Elementos corporales y espaciales por género.....	40
Figura 11.	Barreras comunicativas por grado académico.....	41
Figura 12.	Elementos corporales y espaciales por grado.....	42

Figura 13.	Barreras comunicativas globales en el municipio de La Playa..	43
Figura 14.	Problemas de comunicación verbal en La Playa.....	44
Figura 15.	Elementos corporales y espaciales en La Playa.....	45
Figura 16.	Barreras comunicativas por género en La Playa.....	46
Figura 17.	Ayudas recibidas dentro del aula en La Playa	47
Figura 18.	Uso del espacio dentro del aula en La Playa.....	48
Figura 19.	Barreras comunicativas por grado en La Playa.....	49
Figura 20.	Prácticas comunicativas y uso del espacio en La Playa.....	50
Figura 21.	Uso de rostro y cuerpo en La Playa	51
Figura 22.	Barreras comunicativas globales en el municipio de Ábrego.....	52
Figura 23.	Ayudas para superar barreras en Ábrego.....	53
Figura 24.	Problemas de comunicación verbal en Ábrego.....	54
Figura 25.	Prácticas comunicativas y uso del espacio en Ábrego	55
Figura 26.	Elementos corporales y espaciales en Ábrego.....	56
Figura 27.	Barreras comunicativas en por género en Ábrego.....	57
Figura 28.	Problemas de comunicación verbal por género en Ábrego.....	58
Figura 29.	Uso del rostro y el cuerpo por género en Ábrego	59
Figura 30.	Elementos corporales y espaciales por género en Ábrego.....	60
Figura 31.	Barreras comunicativas por grado académico en Ábrego.....	61
Figura 32.	Problemas de comunicación verbal por grado en Ábrego	61
Figura 33.	Prácticas comunicativas del espacio por grado en Ábrego	62
Figura 34.	Barreras comunicativas globales en el municipio de Convención	63

Figura 35.	Ayudas para superar barreras en Convención	64
Figura 36.	Problemas de comunicación verbal en Convención	65
Figura 37.	Prácticas comunicativas espaciales en Convención	66
Figura 38.	Uso del rostro y el cuerpo en Convención	67
Figura 39.	Barreras comunicativas en por género Convención	68
Figura 40.	Ayudas docentes por género Convención	69
Figura 41.	Prácticas comunicativas espaciales por género en Convención	70
Figura 42.	Elementos corporales y espaciales por género en Convención	71
Figura 43.	Barreras comunicativas por grado en Convención	72
Figura 44.	Problemas de comunicación verbal por grado en Convención	72
Figura 45.	Uso del rostro y cuerpo por grado en Convención	73
Figura 46.	Vencer las barreras culturales.....	81
Figura 47.	Libres de barreras.....	82
Figura 48.	Barreras físicas y psicológicas.....	84

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.	Barreras de comunicación	8
Tabla 2.	Modelo de Lasswell.....	11
Tabla 3.	Normas y leyes alineadas al proyecto.....	24
Tabla 4.	Normas y leyes alineadas al proyecto.....	28
Tabla 5.	Población y muestra del proyecto.....	31
Tabla 6.	Categorías de análisis	32
Tabla 7.	Categorías de análisis de entrevistas	34

PRÓLOGO

La región del Catatumbo se caracteriza por ser un territorio ancestral. El Faro o Rayo del Catatumbo, que significa ‘Casa del Trueno’, es sinónimo de la pujanza de una región que se resiste a las inclemencias de la guerra, de la violencia que por décadas la ha sumido en la pobreza y la desigualdad. Una de las desigualdades más apremiantes tiene que ver con la educación. Los bajos niveles de oferta y demanda, así como el nivel básico de calidad educativa, permiten que alrededor del 90 por ciento de los jóvenes bachilleres no puedan llegar a las aulas de la educación técnica, tecnológica y profesional.

En los municipios de Convención, Ábrego y La Playa de Belén, esta realidad genera múltiples problemas. Uno de ellos tiene que ver con las barreras de comunicación arraigadas en la idiosincrasia y en la escasez de métodos efectivos en las aulas de clase. Pese al esfuerzo de las instituciones, directivos y docentes, las condiciones administrativas, locativas y logísticas no son favorables para lograr que los estudiantes adquieran las competencias comunicativas que mejoren su condición estudiantil y personal.

Este texto es una puerta abierta a la discusión y al reconocimiento de que la comunicación es fundamental para el desarrollo humano; en este sentido, el documento presenta los resultados, en el área comunicativa, de la investigación denominada: “Educación en el Catatumbo: una mirada desde la pedagogía, el derecho y la comunicación”. Este proyecto busca, precisamente, entre diferentes aspectos,

analizar las principales barreras de comunicación que se presentan en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las instituciones educativas de la básica y media en los municipios de La Playa de Belén, Convención y Ábrego, pertenecientes al Catatumbo colombiano. Con lo anterior, se busca generar soluciones alternativas a las problemáticas encontradas, bajo la premisa de que el contexto es diferente a otras regiones del país.

Los principales resultados de la investigación, presentados en esta publicación, invitan a reflexionar sobre las barreras comunicativas como un elemento de trabajo que puede influir positiva o negativamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

CAPÍTULO 1

1.1 Planteamiento del problema

Las barreras de comunicación en el contexto educativo se convierten en un desafío inminente para los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan al interior de las aulas académicas, pues estas obstaculizan la correcta transmisión y recepción del mensaje para una adecuada respuesta entre los actores del proceso comunicacional; como lo afirma Arévalo (2019): “las barreras de comunicación en el aula pueden obstaculizar significativamente el proceso de aprendizaje, creando una desconexión entre el maestro y los estudiantes” (p. 45).

En la mayoría de las ocasiones, las personas afectadas por algún tipo de barrera comunicativa (kinésica, prosémica o de cualquier otra índole) presentan problemas de desarrollo académico que se ven reflejados en su desempeño personal y laboral futuro, esto debido a fallas en los procesos de interacción y relacionamiento personal, así como de libertad de pensamiento.

Hablar de barreras de comunicación en la educación básica y media es, además, hablar de inclusión educativa, entendida esta como “un proceso que plantea reconocer y responder a la diversidad de necesidades que presentan los estudiantes para que su aprendizaje sea efectivo, minimizando la exclusión dentro y fuera de las Instituciones Educativas” (Quintero, 2020). Esto es especialmente relevante, dado que existen personas con problemas de habla y de expresión, entre otros, que se

ven afectados en su aprendizaje. Sin embargo, muchas instituciones educativas no

1.3 Importancia de estudiar las barreras de comunicación

Desarrollar un análisis de las barreras de comunicación permite reconocer la importancia de la calidad educativa en las regiones afectadas por estas problemáticas sociales, las cuales afectan la enseñanza y el aprendizaje en las instituciones educativas.

Inicialmente, con este proyecto se benefician los jóvenes, los docentes y las instituciones educativas participantes del proyecto, porque con esta pueden conocer de primera mano cuáles son las falencias que presentan sus estudiantes a la hora de adquirir conocimientos, así como los errores de los docentes para el desarrollo de sus clases. Con lo anterior, pueden plantear estrategias de solución para revertir dicha afectación, pues “las estrategias metodológicas de enseñanza y de aprendizaje son herramientas que contribuyen a obtener resultados, son herramientas que buscan que la enseñanza se convierta en diferentes acciones interactivas, en sustento a la experiencia socio-didáctica de enseñanza” (Bonilla *et al.*, 2020).

Garantizar el derecho a una educación de calidad para los habitantes del Catatumbo es uno de los principales retos para las autoridades locales y nacionales. Se requieren mayores inversiones en infraestructura y dotación de las instituciones educativas, así como en la formación y permanencia de los docentes en la región. Asimismo, es clave avanzar en la superación del conflicto armado mediante los Programas de Desarrollo con Enfoque Territorial, los cuales generen condiciones de bienestar y oportunidades para los jóvenes. El futuro de la región del Catatumbo depende en gran medida de superar estas problemáticas históricas que han afectado gravemente la educación de sus habitantes.

En tal sentido, el Gobierno nacional colombiano tendrá datos importantes para el cumplimiento de sus metas educativas nacionales, entendiendo su alineación con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), los cuales manifiestan “garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos” (Naciones Unidas, 2015); así como el Plan de Desarrollo Nacional “Colombia Potencia de la Vida” al afirmar que “la educación es un medio fundamental para superar la desigualdad y para hacer de nuestro país una sociedad del conocimiento y de los saberes propios” (p. 113).

Con lo anterior, la comunidad educativa, los Gobiernos locales, departamentales y nacional, las ONG y las instituciones privadas, entre otros, tendrán un insumo para promover proyectos de desarrollo social, los cuales trabajen directamente por vencer y superar las barreras de comunicación que se puedan presentar en las aulas de clase y afectar el desarrollo de todo un territorio; especialmente el Catatumbo colombiano, el cual presenta retos educativos, económicos, político y culturales, entre otros, que necesitan ser atendidos de manera rápida y contundente.

MARCO DE REFERENCIA INVESTIGATIVO

CAPÍTULO 2

2.1 Antecedentes

Las barreras de comunicación se convierten en un eje transversal de las disciplinas, pues estas permiten tener asertividad, efectividad y eficiencia en las relaciones interpersonales, procesos de enseñanza, aprendizaje, expresiones, transferencias de pensamiento o conocimiento, entre otros. Para analizar más las barreras de comunicación, es fundamental revisar trabajos y percepciones del mundo académico e investigativo.

En el año 2023, en la Escuela de Fonoaudiología de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile, se publicó un artículo denominado “Barreras comunicativas y facilitadores de la comunicación en la educación superior: experiencias y percepciones de estudiantes en situación de discapacidad y de docentes en la región metropolitana de Chile”, el cual tuvo como objetivo principal “caracterizar las barreras comunicativas vivenciadas por estudiantes en situación de discapacidad y conocer la percepción de docentes sobre las barreras comunicativas que enfrentan estudiantes en situación de discapacidad en contextos universitarios” (Carvajal *et al.*, 2023, p. 1). La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo y evidenció las barreras de comunicación físicas, semánticas, psicológicas, administrativas y digitales que se presentan en el aprendizaje de los estudiantes universitarios.

En este sentido, también se desarrolló una investigación denominada “La vacunación COVID-19: las barreras comunicativas en los discursos de Gobierno de Ecuador, Perú y Chile” (Auz y Villanueva, 2022), en la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil. La investigación se centró en las barreras de comunicación que se presentaron en las notas de prensa en el plan de vacunación contra el COVID-19 en los países suramericanos mencionados. El estudio cualitativo analizó la sintáctica, semántica y pragmática del discurso, con el fin de determinar las falencias discursivas y las expectativas que esta generó en las comunidades.

Dentro de los estudios que soportan esta investigación, se encuentra el análisis desarrollado por Maldonado (2023) con el título *Barreras comunicativas en los discursos jurídicos y sus posibles incidencias en el acceso a la tutela judicial efectiva*; el cual tuvo como objetivo “definir cuál es la relevancia que tiene del uso de un lenguaje jurídico claro en la eficacia del proceso judicial y en el aseguramiento del derecho a la tutela judicial efectiva”. Al final, en el artículo se evidencia que los resultados más relevantes se basan en la confusión del lenguaje jurídico y el que se utiliza en la legislación, lo cual afecta la interpretación de las personas que no pertenecen al estudio de la rama judicial.

En la Universidad César Vallejo, se desarrolló una investigación en el año 2021 con el título “Desarrollo social de jóvenes y miedo escénico como barrera comunicativa en el aula de una universidad privada de Trujillo, 2021” (Sánchez y Francisco, 2021). En esta investigación cuantitativa y con diseño experimental, se encontró una relación entre las variables de desarrollo social y miedo escénico, lo que se convierte en una barrera comunicativa para la expresión y el desarrollo comunicacional.

Para finalizar, se presenta la investigación denominada “Comunicación no verbal en Pandemia. Cuando la vida nos obligó a mirarnos a los ojos”, desarrollada por María Concepción Gordo Alonso y publicada en 2023, la cual tuvo como objetivo “analizar en detalle cómo ha sido durante este tiempo de pandemia nuestra comunicación no verbal, especialmente las expresiones faciales del rostro y particularmente los ojos” (Alonso, 2023). Este estudio se desarrolló bajo una revisión bibliográfica exhaustiva y permitió determinar cómo la kinésica juega un papel fundamental en el asertividad comunicativa y los posibles problemas que acarrea si no se tiene una expresión corporal y gestual empática.

2.2 Marco teórico-conceptual

2.2.1 Barreras de comunicación: definición y tipos

Para hablar de barreras comunicativas, se deben entender los conceptos de comunicación y barreras de manera independiente. Se entiende por comunicación, según Calua *et al.* (2021):

Un intercambio de información entre el emisor y el receptor cuyo fin es transmitir o recibir un determinado mensaje. Su importancia reside en los seres humanos, quienes intercambian información de diferente tipo entre sí, haciendo del acto de comunicar una actividad esencial para la vida en la sociedad. (p. 3)

Asimismo, se puede entender como una “habilidad de expresar tus pensamientos, sentimientos y percepciones, de elegir cómo reaccionar y de hablar por tus derechos cuando es apropiado” (Bernal *et al.*, 2022), lo que nos permite comprender la comunicación como la capacidad de interacción entre personas con la finalidad de transmitir sus conocimientos, pensamientos y percepciones de la realidad que se percibe.

Por otro lado, el concepto de barrera se puede comprender, según la Real Academia Española (2024), como un “obstáculo, impedimento, traba, escollo, inconveniente, estorbo”. Lo anterior nos lleva a entender que las barreras comunicativas se pueden concebir como las limitaciones o impedimentos que se presentan en el desarrollo del proceso comunicativo. Según la UNIR (2021), las barreras comunicativas son:

Obstáculos que se interponen entre emisores y receptores, dificultando la comunicación o distorsionando un mensaje; algo comparable con lo que sucedía en el colegio cuando los niños jugaban al “teléfono descompuesto” y el mensaje original no era fluido y por ende llegaba distorsionado al receptor final. (párr. 2)

Según Mendoza y Ávila (2021), entre las barreras comunicativas se encuentran las “barreras físicas, fisiológicas, psicológicas, semánticas, administrativas, ambientales, interpersonales, tecnológicas” (p. 2), por un lado, y las barreras no verbales o kinésicas, por el otro.

Tabla 1. Barreras de comunicación

Barreras físicas	Barreras fisiológicas	Barreras psicológicas	Barreras semánticas	Barreras administrativas
Son las interferencias sonoras que se pueden generar en el ambiente y no permiten al receptor escuchar al emisor. Ejemplo: murmullos, ruidos, un estornudo, toser, entre otros.	Imposibilitan recibir o enviar un mensaje por parte del emisor o receptor respectivamente. Ejemplo: sordera, poca fuerza en la voz, pronunciación defectuosa, problemas visuales, entre otros.	Son aquellas emociones, percepciones sociales o sentimientos que pueden tener el emisor o receptor. Ejemplo: odio, amor, rencor, temor, alegría, tristeza, entre otros.	Se presentan en la utilización de un lenguaje confuso entre emisor y receptor, por utilizar un lenguaje diferente, tecnicismos, coloquialismos o expresiones muy poco conocidas por el receptor.	Se presentan por falta de retención y recordación de información, planificación de la información, alteraciones semánticas, expresiones deficientes, entre otros.
Barreras ambientales	Barreras tecnológicas	Barreras interpersonales	Barreras no verbales/kinésicas	Observación
Son las afecciones que se encuentran en el entorno en que se desarrolla el proceso comunicativo. Ejemplo: el calor, una silla incómoda, distracciones visuales, interrupciones, ruidos como timbres de teléfono, ruidos de construcción, entre otros.	Carencia de equipos que se utilizan para el desarrollo del proceso comunicativo. Ejemplo: micrófono, cámara, celular, software, entre otros.	Son las percepciones del emisor o receptor, frente al otro, por información previa recibida. Ejemplo: chisme, información personal errada, suposiciones incorrectas, otras.	Son las expresiones gestuales, movimientos o lenguaje corporal que el emisor o receptor expresa en el desarrollo del proceso comunicativo y no es coherente con el mensaje que se quiere transmitir o recibir.	Se pueden considerar que las barreras fisiológicas, para efectos de la investigación, son las barreras verbales.

Fuente: elaboración propia a partir de Mendoza y Ávila (2021).

Para comprender mejor el concepto de barreras comunicativas, es fundamental reconocer las teorías comunicativas que preceden esta concepción y el momento en el que empieza a tomarse el concepto de barreras en el proceso comunicacional.

2.2.2 Teorías de la comunicación

Cuando hablamos de comunicación, debemos retomar los conceptos que diferentes investigadores, teóricos y académicos han utilizado para referirse a este proceso de interacción fundamental en el entendimiento de dos sujetos. Según Silva *et al.* (2020), es:

Un intercambio de información entre el emisor y el receptor cuyo fin es transmitir o recibir un determinado mensaje. Su importancia reside en los seres humanos, quienes intercambian información de diferente tipo entre sí, haciendo del acto de comunicar una actividad esencial para la vida en la sociedad. (p. 148)

Asimismo, se puede entender la comunicación como “un proceso mediante el cual se exteriorizan los sentimientos, emociones y conocimientos de los humanos con su entorno, con el fin de construir relaciones diferenciadoras de las realidades positivas o negativas que manifiesta el individuo” (Ríos *et al.*, 2020, p. 14).

Gracias a la interacción e intercambio comunicativo, los seres humanos han podido construir el mundo que actualmente se conoce, pues desarrollan habilidades de comunicación que permiten fortalecer sus metas y proyectos. Pero, ¿qué es y cómo se presenta el proceso comunicativo? Para hablar del proceso comunicacional es importante recurrir a las teorías y conceptos que los preceden.

2.2.3 Teoría de la aguja hipodérmica

Es una teoría construida a partir de diferentes estudios a posteriori basada en la linealidad comunicativa y el estudio de masas después de la Primera Guerra Mundial, en la cual se analizó cómo la propaganda, a través de los medios de comunicación, generaba un efecto directo sobre la movilización de las masas, basado especialmente en el estímulo–respuesta (E-R).

Esta teoría planteaba una reacción inmediata y mecanizada en las personas expuestas al consumo de medios directamente, se trataba de un “tipo de inyección” del mensaje. En síntesis, la iniciativa está “exclusivamente en el emisor y los efectos solo en el receptor. La perspectiva está concentrada solo en el análisis del mensaje, ya que entre la emisión y la recepción hay una linealidad de la que no se puede escapar” (Vallejos, 2018, p. 4).

Lo anterior se logra evidenciar en el modelo lineal simple de la comunicación:

Figura 1. Teoría de la aguja hipodérmica



Fuente: elaboración propia.

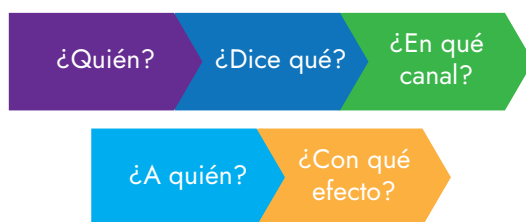
Dicha teoría se puede ver reflejada en los pronunciamentos de Mattelart, A. (2021), en los cuales afirma que la teoría de la aguja hipodérmica, importada a América Latina, sirvió en muchos casos para justificar prácticas comunicativas verticales y poco participativa. Lo anterior permite denotar falencias de la aplicación de ese postulado por la falta de interacción entre los que intervienen del proceso comunicativo, esto se puede ver como una barrera directa que no permite la asertividad entre los sujetos que intervienen en la comunicación.

2.2.4 Paradigma de Lasswell

Lasswell fue uno de los académicos que analizó la influencia de la propaganda, lo cual derivó en la llamada teoría de la “aguja hipodérmica”. En 1948, después de diferentes estudios de la comunicación en las masas durante las guerras mundiales, publicó su artículo Estructura y función de la comunicación de masas; así inició la sistematización de los estudios sobre la comunicación en Estados Unidos.

Según Lasswell (s. f., citado por Moreno, 2024), para describir y estudiar el acto comunicacional se deben contestar inicialmente los siguientes interrogantes:

Figura 2. Preguntas del modelo de Lasswell



Fuente: elaboración propia.

Este modelo aporta diversos puntos para analizar, entender e interpretar una noticia, principalmente se basa en despejar las cinco preguntas planteadas por el autor: ¿quién dice? ¿qué dice? ¿a quién dice? ¿cómo lo dice? y ¿con qué efecto? Despejando cada interrogante se obtendrá una respuesta

que contribuye al desarrollo correcto de la construcción de los contenidos en los diferentes medios conocidos en el mercado informativo. (Moreno, 2024, p. 35)

Las respuestas de estas cinco preguntas permite tener un análisis determinado de los elementos que intervienen en la comunicación:

- **Análisis de control:** ¿quién? Se refiere al emisor.
- **Análisis del contenido:** ¿dice qué?: Se refiere el contenido del mensaje.
- **Análisis de los medios:** ¿en qué canal? Describe el medio o los medios utilizados en la difusión del mensaje.
- **Análisis de audiencia:** ¿a quién? Refiere al público o destinatario del mensaje.
- **Análisis de resultados:** ¿con qué efecto? Refiere a los efectos ocasionados por el proceso comunicativo.

Tabla 2. Modelo de Lasswell

Who?	Says what?	In what channel?	To whom?	With what effect?
¿Quién?	¿Dice qué?	¿En qué canal?	¿A quién?	¿Con qué efecto?
Comunicador	Mensaje	Canal	Audiencia	Efecto
Análisis de control	Análisis del contenido	Análisis de los medios	Análisis de audiencia	Análisis de resultados

Fuente: adaptado de Infoamérica (2025).

2.2.5 Modelo Shannon–Weaver

El modelo expuesto en 1949 por el ingeniero Claude Shannon y su colaborador Warren Beaver explica los elementos que participan de un proceso comunicativo:

El modelo de Shannon y Weaver, aunque se centraba en un aspecto concreto de la comunicación como era la eficacia en la transmisión de mensaje, partía de una concepción amplia del fenómeno comunicativo. Weaver (1981: 20) consideraba la comunicación como el “conjunto de procedimientos por medio de los cuales un mecanismo (...) afecta a otro mecanismo”. Como puede apreciarse esta idea sintoniza perfectamente con uno de los elementos fundamentales del proceso de comunicación como es su capacidad de influencia. (Castro y Filippi, 2010, p. 154)

Weaver planteaba los siguientes modelos:

- Nivel técnico: estudia la capacidad del emisor para enviar mensajes, es decir, la precisión y fidelidad con la que se puede realizar la comunicación.
- Nivel semántico: el estudio del significado del mensaje y por tanto la precisión con que los símbolos que se transmiten son recibidos o interpretados por el receptor y de acuerdo con la intencionalidad del emisor.
- Nivel de la efectividad: analiza la eficacia y la efectividad con que el mensaje provoca el efecto deseado.

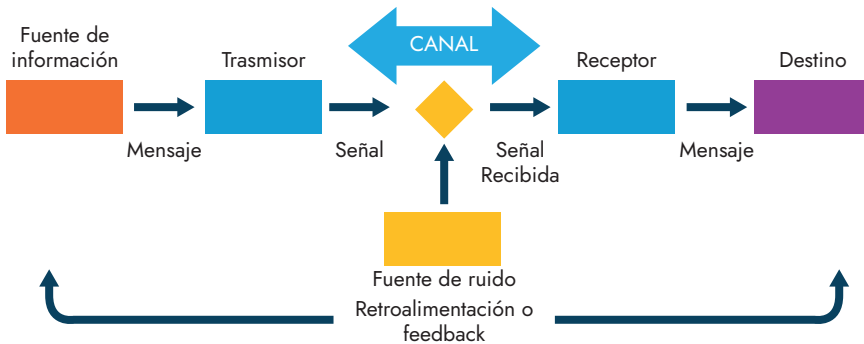
Esta teoría se establece como resultado de los estudios que estos investigadores estaban haciendo sobre el flujo de ondas electromagnéticas a través de los circuitos para mejorar las comunicaciones telefónicas. A pesar de que esta teoría surge en el ámbito de las matemáticas y la cibernética, pues se enfoca en un estudio para mejorar las condiciones técnicas de los flujos de información, también tiene una aplicación en el contexto universal de lo sociológico.

Para Shannon y Weaver (s. f., citados en Castro y Filippi, 2010), el concepto de “ruido” se refiere a una interferencia técnica (ruido físico), pero aplicado a la comunicación social se refiere a connotaciones de “ruidos semánticos” (interpretaciones del mensaje), “ruidos culturales”, entre otros.

Este modelo comunicativo presenta los siguientes elementos:

- Fuente
- Mensaje
- Transmisor
- Codificación
- Canal
- Señal
- Ruido
- Receptor
- Decodificación
- Destino

Figura 3. Modelo de Shannon – Weaver



Fuente: Tomado de Marta Pagan Martínez, 2016

2.2.6 Otros postulados teóricos

Existen otros postulados teóricos que tienen, dentro de sus elementos, algunos factores que afectan el proceso comunicativo y se pueden considerar como barreras de comunicación, entre ellos:

- **Modelo de Berlo (SMCR):** David Berlo señala que las habilidades comunicativas, actitudes, conocimientos, sistemas sociales y cultura de los participantes pueden actuar como barreras si no son compatibles (Pumble, 2024).
- **Teoría de la disonancia cognitiva (León Festinger):** aunque no es estrictamente una teoría de la comunicación, explica cómo las creencias preexistentes pueden actuar como barreras para la aceptación de nueva información (León, 1975).
- **Teoría de la Gestalt:** destaca cómo la percepción selectiva puede crear barreras en la comunicación, ya que las personas tienden a interpretar los mensajes según sus propias experiencias y expectativas (Ciafardo, 2020).
- **Modelo de comunicación intercultural de Gudykunst y Kim:** se enfoca en las barreras que surgen en la comunicación entre culturas diferentes, como estereotipos, etnocentrismo y choque cultural (Vieyra, 2023).
- **Teoría de la acomodación comunicativa (Howard Giles):** explica cómo las diferencias en el estilo de habla y comportamiento pueden crear barreras, y cómo la adaptación mutua puede superarlas (Giles *et al.*, 2023).

2.2.7 Barreras de comunicación en el desarrollo social

Las comunidades necesitan trabajar fuertemente en el desenvolvimiento de sus procesos comunitarios e individuales; sin embargo, las barreras de comunicación no permiten una interacción clara de los sujetos y el buen desarrollo comunicativo, lo que puede afectar el desarrollo local, el cual se nutre del desarrollo sostenible, empresarial y económico, enfocado siempre a mejorar la calidad de vida de las personas.

En tal sentido, si no se tratan a tiempo las barreras de comunicación, pueden convertirse en un problema mayor que evita la armonía en las comunidades, la tolerancia, respeto, la paz, la justicia, el diálogo, entre otros, propios del desarrollo social.

El desarrollo social es un proceso de promoción del bienestar de las personas en conjunción con un proceso dinámico de desarrollo económico, que, en el transcurso del tiempo, conduce al mejoramiento de las condiciones de vida de toda la población en diferentes ámbitos: salud, educación, nutrición, vivienda, vulnerabilidad, seguridad social, empleo, salarios, principalmente. (Galindo, 2011, p. 9)

Los diálogos en busca de paz entre el Gobierno y grupos armados, las alianzas estratégicas entre empresas públicas o privadas, la ejecución efectiva de proyectos socio ambientales, la creación de nuevas instituciones educativas, entre otros ejemplos, son prueba de la efectividad de diálogos y comunicación asertiva en los cuales las barreras de comunicación no se presentaron o se lograron superar eficientemente y, al final, los mayores beneficiados fueron las comunidades. Este es el fin del desarrollo social: promover ambientes de tolerancia, escucha y buen vivir entre los seres vivos, pero todo esto se logra entendiendo la importancia de la comunicación y el cómo se debe actuar en el momento de presentarse una dificultad, como lo son las barreras de comunicación.

2.2.8 Ejemplos de estrategias para superar las barreras comunicativas

Las barreras de comunicación representan un desafío significativo en diversos ámbitos del desarrollo humano; sin embargo, investigadores y profesionales han propuesto estrategias para tratar de superar estos obstáculos del proceso comunicacional, aclarando que no siempre funcionan las mismas acciones estratégicas, pues los contextos y personas son diferentes.

Una de las estrategias más destacadas para superar las barreras que se pueden generar por la interculturalidad, según Ramírez-López (2019), es “desarrollar la sensibilidad y el conocimiento intercultural es fundamental para superar las barreras de comunicación en sociedades multiculturales como las latinoamericanas” (p. 56). Esta estrategia implica no solo el aprendizaje de diferentes idiomas, sino

también la comprensión profunda de diversas perspectivas culturales y la empatía con el entorno.

En el ámbito educativo, Vega-Hernández (2020) propone el uso de la “pedagogía culturalmente responsiva” como estrategia para superar barreras comunicativas; afirma que “adaptar los métodos de enseñanza y comunicación a los contextos culturales específicos de los estudiantes puede mejorar significativamente la comprensión y el aprendizaje” (p. 89). El mejoramiento y la inversión en tecnología se convierte en una estrategia de superación de barreras comunicativas, así lo manifiestan Morales y Sánchez (2021), quienes sugieren que “el uso adecuado de herramientas digitales puede facilitar la comunicación efectiva, especialmente en contextos donde existen barreras geográficas o lingüísticas” (p. 112); sin embargo, advierten sobre la necesidad de abordar la brecha digital para que esta estrategia sea efectiva, pues si no se hace de la forma correcta, las barreras pueden ser mayores.

Otra estrategia importante que se ha implementado para superar las barreras de comunicación es el desarrollo de habilidades de escucha activa, pues en el diálogo aprender a escuchar y prestar atención siempre generará asertividad. Según Hernández-Calderón y Lesmes-Silva (2018), la “escucha activa consiste en una forma de comunicación que transmite ideas claras sin irrumpir al receptor; se realiza con libertad teniendo en cuenta lo que piensa y sienten los demás; se demuestra cuán atento está una persona durante el diálogo” (p. 84).

En el ámbito organizacional, Rodríguez-Martínez (2022) propone la implementación de “políticas de comunicación inclusiva” como estrategia para superar barreras. Lo anterior implica “crear espacios y canales de comunicación que sean accesibles y significativos para todos los miembros de una organización, independientemente de su origen cultural o posición jerárquica” (p. 145).

La implementación efectiva de estas estrategias requiere un enfoque integral y adaptado a los contextos específicos de cada región en el que se presenten. Por esta razón, desarrollar constantes investigaciones sobre los diferentes obstáculos o barreras comunicacionales que se presentan en los entornos, específicamente en los educativos, permitirá profundizar y fortalecer la comunicación desde el asertividad.

2.3 Marco contextual: Catatumbo colombiano

La subregión del Catatumbo colombiano es un territorio ubicado en el departamento de Norte de Santander al nororiente del país. De acuerdo con la Comisión de la verdad (2024):

El Catatumbo nace en el cerro de Jurisdicciones, en el municipio de Ábrego, al oeste del departamento, y desemboca en Venezuela, en el lago de Maracaibo. El Catatumbo baña los municipios de Ocaña, Convención, San Calixto, Teorama, Hacarí y Tibú. En El Tarra, Sardinata y Tibú corren los ríos que llevan su mismo nombre y que desembocan en el Catatumbo. (párr. 1)

Figura 4. Mapa de la subregión del Catatumbo



Fuente: Tomado de Marta Pagan Martínez, 2016

Norte de Santander se ubica entre los departamentos más pobres de Colombia con un ingreso per cápita de 11'027.387 pesos corrientes, 80 % menos que el ingreso medio nacional, 180 % inferior a Santander y alrededor de 88% a Boyacá, Cesar y Arauca. Es decir, la brecha territorial del oriente colombiano es muy amplia. La tasa promedio de crecimiento departamental en los últimos diez años (2009-2018) fue de 2,4 %, mientras que la nacional “fue de 3,5 %, principalmente por la disminución de la dinámica económica con el país vecino, el cierre fronterizo en 2015 y la baja integración económica con el centro del país” (Serrano, 2020).

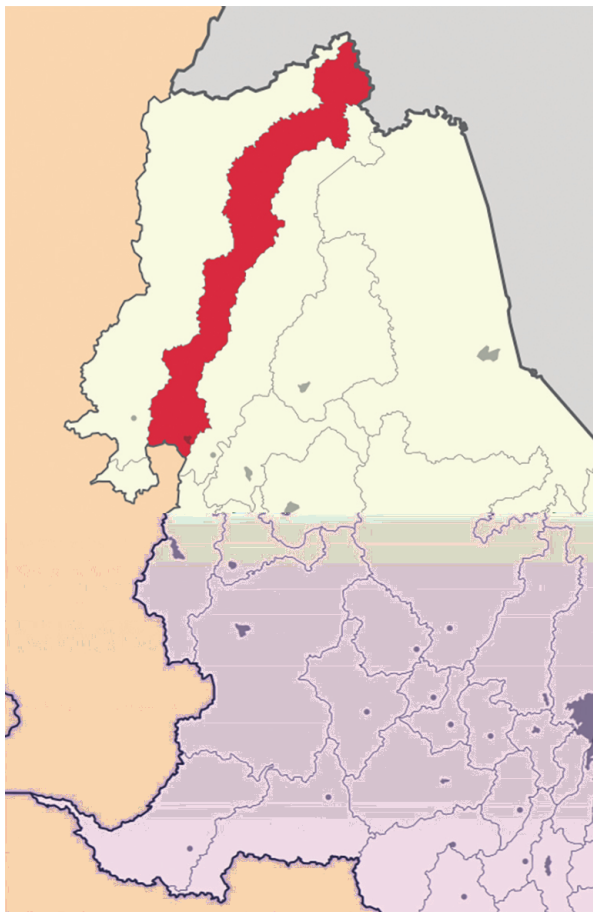
La recurrencia de violencia y persistencia de confrontación armada generan confinamientos a la población civil, restricciones de movilidad que causan inseguridad alimentaria, interrumpen servicios básicos e impiden el ejercicio autónomo de comunidades sobre el territorio. Persiste el desplazamiento forzado interno individual y masivo, con efectos en vulneración de derechos de mujeres, niños, adolescentes, comunidades campesinas, indígenas, líderes sociales, incluidas personas que huyeron de Venezuela hacia Colombia. En 2021 hubo 266 homicidios en Norte de Santander, incluyendo una masacre de 5 jóvenes entre 19 y 25 años. (Cluster, 2021)

La desigualdad, la pobreza, las instituciones corruptas, la ausencia estatal y la falta de gobernabilidad son factores que históricamente han dado lugar a la dinámica política del departamento, los cuales son el marco para los orígenes del conflicto armado. Norte de Santander ha tenido diferentes condiciones políticas a lo largo del tiempo tales como polarización política, participación política activa, corrupción, políticas de seguridad, presencia de grupos armados y desplazamiento forzado. Así mismo, este departamento colombiano presenta una diversidad geográfica que abarca desde lugares montañosos hasta llanuras y valles, atravesado por la cordillera andina. El clima varía según la altitud de la región correspondiente: frío en altitud y cálido y húmedo en regiones bajas, como lo es El Catatumbo, además de varios parques y reservas que albergan flora y fauna variada, bosques, páramos, ríos y fuentes acuíferas utilizadas para riegos del campo y consumo humano.

2.3.1 Municipios clave en la investigación

Entre los municipios del Catatumbo, se encuentran tres territorios cercanos a la Universidad Francisco de Paula Santander Ocaña que se encuentran dentro del rango de importancia para desarrollar proyectos inmediatos por su cercanía con la institución: Convención, Ábrego y La Playa de Belén.

Figura 5. Ubicación de Convención en el departamento



Fuente: tomado de Wikipedia contributors, s. f.

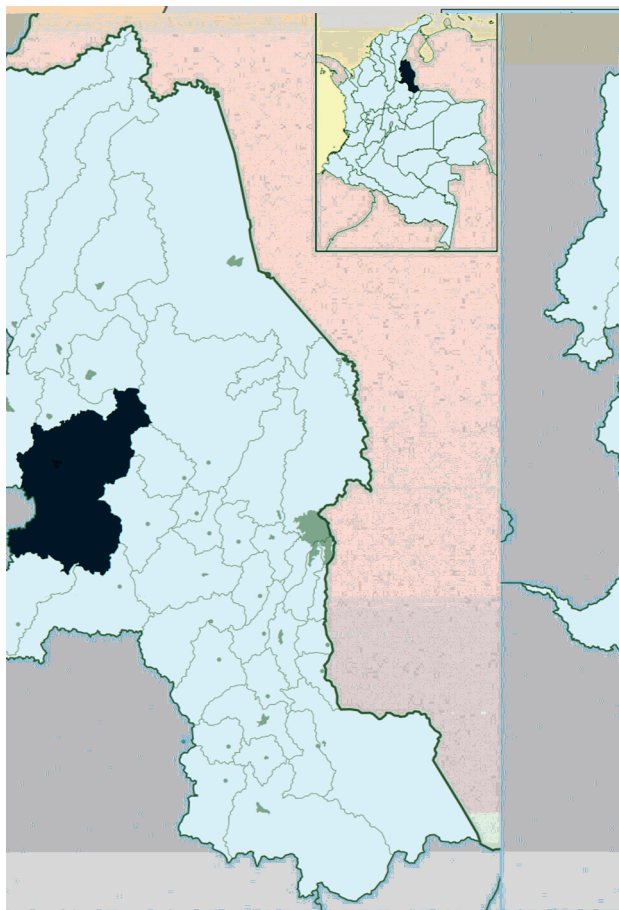
Convención, un municipio colombiano ubicado en el noroccidente del departamento de Norte de Santander, se distingue como el mayor productor de panela de la región y uno de los principales del país, con una población estimada de 18 500 habitantes según el DANE. Situado a una altitud de 1076 metros sobre el nivel del mar, goza de un clima templado que favorece su tradición panelera.

Convención se encuentra en una zona montañosa de la cordillera Oriental, conocida por su riqueza natural y cultural. Según Arévalo (2019), “el municipio de Convención se destaca por su diversidad de ecosistemas, desde bosques andinos hasta páramos, y por la presencia de comunidades campesinas e indígenas” (p. 78).

A pesar de su belleza natural, Convención ha enfrentado desafíos debido al conflicto armado que ha afectado a la región. Como menciona Rodríguez (2021), “el municipio de Convención ha sido una de las zonas más golpeadas por el conflicto armado en Norte de Santander, lo que ha generado desplazamiento forzado y una crisis humanitaria” (p. 45), además de afectaciones en el sistema educativo, así como la ampliación de la brecha académica y tecnológica. Sin embargo, las comunidades locales han buscado alternativas para su desarrollo sostenible. Según Martínez (2020), “en Convención los habitantes han impulsado iniciativas de turismo comunitario y agroecología como una forma de generar ingresos y preservar su cultura y territorio” (p. 112).

En Convención se encuentran las Instituciones Educativas Normal Superior y la Institución Técnica Agrícola Guillermo Quintero Calderón. La Escuela Normal Superior de Convención es una institución educativa histórica para Colombia y el contexto local, fue fundada en 1918 por las Hermanas de la Caridad Dominicanas de la Presentación y tuvo como nombre inicial “Colegio de la Presentación de Nuestra Señora”; desde entonces, ha cambiado su nombre varias veces hasta llegar a su denominación actual. Inicialmente solo contaba con maestros religiosos, pero desde 1953 incorporó maestros seculares. Actualmente, la institución está en un proceso de resignificación y mejoramiento continuo, adaptándose a las necesidades de la sociedad del conocimiento, la ciencia y la tecnología (Escuela Normal Superior de Convención, 2024).

Figura 6. Ubicación de Ábrego en el departamento



Fuente: tomado de Wikipedia contributors, s. f.

Así mismo, se encuentra la Institución Técnica Agrícola Guillermo Quintero Calderón, de la cual se dice que:

En el mes de febrero del año de 1942 empezó labores el Colegio “Guillermo Quintero Calderón”, y fue creado por Ordenanza No. 30 de 1941, cuyo proyecto de ordenanza fue presentado por el convencionista don Pedro Julio Vila Clavijo, siendo Diputado a la Asamblea Departamental. Esta institución vino a suplir el extinguido Liceo “San Luís Gonzaga” y su primer rector fue Hernán J. Bayona. (Alcaldía municipal de Convención, 2017)

Por otro lado, Ábrego es un municipio que en su cabecera municipal se encuentra a una altura de 1.250 metros sobre el nivel del mar (Alcaldía de Ábrego, 2023). La economía de Ábrego se basa principalmente en la agricultura, siendo la cebolla uno de sus principales cultivos. Ábrego es un verdadero paraíso natural. Parte de su territorio se encuentra dentro del Parque Nacional Natural Catatumbo, un área protegida de gran importancia ecológica. “El Parque Nacional Natural Catatumbo, ubicado parcialmente en Ábrego, es un área protegida de gran importancia ecológica, conocida por su biodiversidad y sus ecosistemas únicos, como los bosques de niebla” (Parques Nacionales Naturales de Colombia, 2019). Este parque ofrece la oportunidad de explorar una variedad de ecosistemas y disfrutar de la vida silvestre en su hábitat natural.

Sin embargo, Ábrego ha sido escenario de enfrentamientos, control territorial y presencia de grupos al margen de la ley. Entre las principales amenazas en la región se encuentra el Ejército de Liberación Nacional (ELN), las disidencias de las FARC, el Ejército Popular de Liberación (EPL) y grupos de delincuencia organizada conocidos como los “Rastrojos” o el “Clan del Golfo”, los cuales han afectado el proceso educativo al generar rupturas en el tejido social y preocupación por otros temas de desarrollo aparte del educativo.

Figura 7. Ubicación de La Playa de Belén en el departamento



Fuente: tomado de Wikipedia contributors, s. f.

Entre las diferentes instituciones de educación públicas o privadas que se ubican en Ábrego, se encuentra la Institución Educativa de carácter pública Carlos Julio Torrado, la cual fue fundada el 6 de julio de 1988, en honor al exalcalde del municipio de Ábrego Carlos Julio Torrado Peñaranda (Q.E.P.D.). Este colegio ofrece los niveles escolares preescolar, básica primaria, básica secundaria, media técnica, entre otras. Desde el año 2016 se ha convertido en un megacolegio que alberga a más de 1800 estudiantes en jornada única, del sector urbano y rural del municipio.

Como tercer municipio de influencia se encuentra La Playa de Belén, ubicado en el departamento de Norte de Santander en el noreste de Colombia. Es un municipio relativamente pequeño con una población estimada de alrededor de 8000 habitantes;

así mismo, la principal actividad económica es la agricultura, destacando cultivos como la cebolla, frijol, maíz, tomate y algunos frutales.

La Playa de Belén es conocida por su belleza arquitectónica colonial y su paisaje natural. Fue declarado Patrimonio Cultural de la Nación por el Ministerio de Cultura colombiano en el año 2005. Además, este sitio se destaca por sus casas coloniales de color blanco con techos de teja roja, lo que le da un aspecto tradicional. Algunos lugares de interés incluyen la iglesia principal, el parque central y los alrededores naturales como el Área Natural Única Los Estoraques, los Pinos, entre otros.

Por su cercanía con zonas montañosas, ha sido blanco de tomas guerrilleras, secuestros, desplazamiento forzado, violencia armada y demás afecciones negativas por los grupos armados al margen de la ley colombiana.

Existen diferentes instituciones educativas en el municipio, entre ellas en la institución educativa Fray José Arévalo, en la cual hay población escolar del sector urbano y rural:

En el mes de enero de 1972, en el marco del proceso de fundación del colegio de bachillerato de La Playa de Belén, la asamblea de padres de familia acuerda dar el nombre de Fray José María Arévalo a la institución educativa naciente, como un homenaje al ilustre playero sacerdote, escritor e historiador. (Centro de historia, 2024)

2.4 Marco legal

Entendiendo que las barreras de comunicación en la educación permean el campo de la libertad de expresión, la inclusión y el desarrollo social, estas son algunas de las normativas que sustentaron la investigación en curso:

Tabla 3. Normas y leyes alineadas al proyecto

Norma	Descripción	Artículo y/u observación
Constitución Política de Colombia (1991)	“En ejercicio de su poder soberano, representado por sus delegatarios a la Asamblea Nacional Constituyente, invocando la protección de Dios, y con el fin de fortalecer la unidad de la Nación y asegurar a sus integrantes la vida, la convivencia, el trabajo, la justicia, la igualdad, el conocimiento, la libertad y la paz, dentro de un marco jurídico, democrático y participativo que garantice un orden político, económico y social justo, y comprometido a impulsar la integración de la comunidad latinoamericana decreta, sanciona y promulga la siguiente”:	“Artículo 13. Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica. El Estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptará medidas en favor de grupos discriminados o marginados. El Estado protegerá especialmente a aquellas personas que, por su condición económica, física o mental, se encuentren en circunstancia de debilidad manifiesta y sancionará los abusos o maltratos que contra ellas se cometan”. “Artículo 20. Se garantiza a toda persona la libertad de expresar y difundir su pensamiento y opiniones, la de informar y recibir información veraz e imparcial, y la de fundar medios de comunicación masiva. Estos son libres y tienen responsabilidad social. Se garantiza el derecho a la rectificación en condiciones de equidad. No habrá censura”. (Congreso de la República de Colombia, 1991)

Norma	Descripción	Artículo y/u observación
Ley 361 De 1997	“Por la cual se establecen mecanismos de integración social de las personas con limitación y se dictan otras disposiciones”. (Congreso de la República de Colombia, 1997)	Además de los artículos que se encuentran en esta ley; es importante hacer hincapié en el Capítulo IV: De las comunicaciones , en el cual se encuentran los artículos 66, 67, 68 y 69; establecidos para el tratamiento comunicacional.
Ley 982 De 2005 (agosto 2)	“Por la cual se establecen normas tendientes a la equiparación de oportunidades para las personas sordas y sordo ciegas y se dictan otras disposiciones”. (Congreso de la República de Colombia, 2005)	Es sus diferentes artículos, establece condiciones especiales y estrategias para el tratamiento de personas que presentan barreras de comunicaciones congénitas o adquiridas.
Ley 1346 de 2009	“Por medio de la cual se aprueba la “Convención sobre los Derechos de las personas con Discapacidad”, adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 13 de diciembre de 2006”. (Congreso de la República de Colombia, 2009)	Ratifica la Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, que incluye disposiciones sobre accesibilidad y comunicación.
Ley Estatutaria 1618 de 2013	“Por medio de la cual se establecen las disposiciones para garantizar el pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad”. (Congreso de la República de Colombia, 2013)	El objetivo de esta Ley es garantizar que las personas con discapacidad gocen de plenos derechos. Incluye medidas específicas para eliminar las barreras de comunicación y garantizar la accesibilidad.
Decreto 1421 de 2017	“Por el cual se reglamenta en el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad”. (Ministerio de Educación Nacional, 2017)	Proporciona asistencia educativa para personas con discapacidades, incluidas disposiciones relacionadas con adaptaciones razonables y ayudas de comunicación.

Norma	Descripción	Artículo y/u observación
Ley 2216 de 2022 (23 de junio)	“Por medio de la cual se promueve la educación inclusiva y el desarrollo integral de niñas, niños, adolescentes y jóvenes con trastornos específicos de aprendizaje”	Tiene como objetivo promover la educación inclusiva en niños, niñas y jóvenes que presenten trastornos de aprendizaje en las instituciones públicas y privadas en el país; con esto lograr vencer barreras de comunicación que se puedan presentar.

Fuente: elaboración propia a partir de la Ley 20216 de 2022, el Decreto 1421 de 2017, la Ley Estatutaria 1618 de 2013, la Ley 1346 de 2009, la Ley 982 De 2005, la Ley 361 De 1997 y la Constitución Política Colombiana de 1991.

DISEÑO METODOLÓGICO

CAPÍTULO 3

3.1 Metodología

Para la ejecución del proyecto se trabajó con un enfoque cuantitativo, pues permitió recolectar datos concretos que ayudaran a comprender las diferentes irrupciones de comunicación que afectaban los procesos de enseñanza y aprendizaje de los públicos estudiados. Los estudios cuantitativos son importantes porque, como manifiesta Sosa (2014), “parte del supuesto de que en potencia todos los datos son cuantificables. Para ello se apoya en los fundamentos del positivismo..., cuya tendencia es hacia la concentración del análisis en las manifestaciones externas de la realidad” (Calle, 2023).

Este estudio estuvo apoyado en estudios exploratorios, explicativos y descriptivos que dieron paso al análisis riguroso de la investigación y sus afecciones sociales.

Tabla 4. Normas y leyes alineadas al proyecto

Tipo de estudio	Argumento relacional	Soporte académico
Explicativa	Permitió conocer el fenómeno de barreras comunicativas que se presentan en los ambientes de aprendizaje y analizar su presencia.	“Los estudios explicativos van más allá de la descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos; es decir, están dirigidos a responder por las causas de los eventos y fenómenos físicos o sociales”. (Sampieri, 2014)
Descriptiva	Este estudio permite detallar la realidad y conocer con claridad el contexto, así como las diferentes afecciones comunicativas que se pueden presentar en las aulas de clases de las instituciones educativas estudiadas.	Para Carlos Sabino (1997), la investigación descriptiva es “el tipo de investigación que tiene como objetivo describir algunas características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utiliza criterios sistemáticos que permiten establecer la estructura o el comportamiento de los fenómenos en estudio, proporcionando información sistemática y comparable con la de otras fuentes”. (p. 54)
Exploratoria	Este tipo de estudio permitió a la investigación indagar, preguntar y profundizar un campo en la región muy poco estudiado. Así mismo, se lograron plantear y responder interrogantes nuevos frente a las barreras de comunicación que se plantean en la actualidad de las aulas académicas y su relación con las TIC.	Según Sampieri (2014), “la investigación exploratoria se realiza cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado, del cual se tienen muchas dudas o no se ha abordado antes. Es decir, cuando la revisión de la literatura reveló que tan solo hay guías no investigadas e ideas vagamente relacionadas con el problema de estudio, o bien si deseamos indagar sobre temas y áreas desde nuevas perspectivas”. (p. 91)

Tipo de estudio	Argumento relacional	Soporte académico
Revisión documental	En el proceso investigativo se tuvieron que analizar manuales de convivencia escolar, políticas internas de las instituciones educativas frente a la inclusión. Así mismo, se tuvo en cuenta las normas nacionales frente a la inclusión y el mejoramiento de la calidad educativa.	“La revisión documental amplía los constructos hipotéticos de los estudiantes y enriquece su vocabulario para interpretar su realidad desde su disciplina, ya que la identificación, la búsqueda y lectura del tema que apasiona al educando refuerza su forma de contrastar sus preconceptos y conceptos, lo cual contribuye a la interpretación y transformación de su entorno”. (Gómez <i>et al.</i> , 2017, p. 50)

Fuente: elaboración propia.

3.2 Población y muestra

Según Lilia (2015), cuando se habla de población, se define como un “conjunto de elementos que presentan una característica o condición común que es objeto de estudio” (p. 8). Por otro lado, el autor expresa que la muestra se entiende como una parte de un conjunto de elementos que presentan una característica o condición común que es objeto de estudio de los elementos o subconjunto de una población, la cual se selecciona para el estudio de esa característica o condición.

En el desarrollo del proyecto participaron como población objetivo la comunidad educativa de las instituciones de educación básica y media, ubicadas en los municipios de La Playa de Belén, Convención y Ábrego, en el Catatumbo colombiano. Así mismo, se utilizó un muestreo estratificado para la selección de los participantes en la recolección de información, que se evidencia en las fórmulas y tabla siguientes:

$$n = \frac{N (p \times q) (Z)^2}{(N - 1) E^2 + [(Z)^2 p \times q]}$$

Donde:

N = tamaño de la población.

Z = nivel de confianza (95 %).

p = proporción de aceptación (50 %).

q = proporción de rechazo (50 %).

E = error de estimación dispuesto a asumir.

n= Muestra

$$n = \frac{381 (0.5 \times 0.5) (1.96)^2}{(381-1) 0.05^2 + [(1.96)^2 \times 0.5 \times 0.5]}$$

$$n = 190$$

La aplicación de la fórmula permitió seleccionar una muestra estratificada por grados y por colegios; en este caso, la muestra estuvo conformada por 190 estudiantes. Para establecer las submuestras a las cuales se les aplicó el instrumento de recolección de información, se recurrió al siguiente factor de selección:

Factor de selección F.S = 191/381

$$F.S.= 0,50131234$$

Luego de la aplicación y selección por datos numéricos, se pudieron establecer los estudiantes por institución educativa y grado de estudio, que se representan a continuación:

Tabla 5. Población y muestra del proyecto

Municipio	Institución educativa	Grados que participaron en el proyecto	Número de estudiantes	Muestra	Submuestra
La Playa de Belén	Fray José María Arévalo	Sexto	30	46	15
		Noveno	28		15
		Undécimo	32		15
Ábrego	Carlos Julio Torrado	Sexto	40	60	20
		Noveno	40		20
		Undécimo	40		20
Convención	Guillermo Quintero Calderón	Sexto	28	46	15
		Noveno	30		16
		Undécimo	24		15
	Instituto Agrícola	Sexto	25	39	13
		Noveno	30		13
		Undécimo	24		13
	Total				190

Fuente: elaboración propia.

Para la aplicación de las entrevistas, se escogieron dos (2) docentes de las áreas de Español, Ciencias Sociales, así como de las directivas de las instituciones educativas (rector, coordinador y psicoorientador;), considerando que estas personas tienen el conocimiento y experiencia de las barreras que se pueden presentar en el área y las indicaciones adecuadas para abordarlas y superarlas.

3.3 Instrumentos de recolección de información

En las investigaciones, la selección de técnicas e instrumentos de recolección de información juega el papel crucial, ya que esta permitirá objetividad en el levantamiento de los datos, así como su comparación y análisis respectivo. Por lo anterior, la encuesta fue la herramienta principal para la recolección de información, entendida esta como “una técnica de recogida de datos mediante la aplicación de un cuestionario a una muestra de individuos. A través de las encuestas se pueden

conocer las opiniones, las actitudes y los comportamientos de los ciudadanos” (Reyes, 2015, p. 3). Esta fue la principal razón de ser de la investigación, conocer opiniones y datos concretos sobre las barreras de comunicación que se presentan en el aula.

Durante el proceso de recolección de información a los estudiantes de las instituciones educativas, se establecieron categorías de análisis que permitieron la construcción del instrumento de recolección de información, las cuales se presentan a continuación:

Tabla 6. Categorías de análisis

Área	Categoría	Definición	Subcategoría	Definición	N.º de preguntas
Comunicativa	Comunicación	“Entiendo la comunicación como el acto de relación entre dos o más sujetos, mediante el cual se evoca en común un significado”. (Paoli, 1990) “Un proceso mediante el cual se exteriorizan los sentimientos, emociones y conocimientos de los humanos con su entorno, con el fin de construir relaciones diferenciadoras de las realidades positivas o negativas que manifiesta el individuo. A través de la comunicación se puede construir conocimiento, nutrir o alimentar relaciones interpersonales, fomentar espacios de participación ciudadana, entre otros. (Ríos <i>et al.</i>, 2020)	Lenguaje kinésico Lenguaje prosémico	“Es la disciplina que tiene por objeto de estudio los movimientos corporales con valor significativo en una interacción”. (Aponte, 2010) Entre ellas se encuentran: gestos, sonrisas, posturas, movimientos de la cabeza, entre otros. Así mismo, Aponte (2010) afirma que la prosémica “es el estudio de las distancias que guardan las personas en un acto comunicativo”. (p. 115)	8

Fuente: elaboración propia.

Asimismo, se utilizó la entrevista estructurada teniendo en cuenta que su objetivo es “obtener información de forma oral y personalizada sobre acontecimientos, experiencias y opiniones de personas” (Bertomeu, 2016, p. 2).

Para el caso de la investigación planteada en este libro, se utilizaron preguntas que giran en torno al tratamiento de las barreras de comunicación que se pueden presentar en las aulas, así como algunas estrategias utilizadas para superarlas. Dichas preguntas se relacionan a continuación:

Tabla 7. Categorías de análisis de entrevistas

Categoría	Subcategoría	Preguntas	Notas
Comunicación en el aula	Barreras de la comunicación	1. - Las barreras de la comunicación son las dificultades que se presentan a la hora de completar el proceso comunicativo. ¿De las siguientes barreras cuáles obstaculizan su proceso de enseñanza? - Físicas: (hace referencia a dificultades del entorno como espacios físicos, ruidos, entre otros). - Semánticas: comunicación verbal y no verbal (hace referencia a las dificultades para hablar, escuchar, identificar códigos). - Fisiológicas: (hace referencia a problemas de salud a nivel de vista, habla, escucha, psicológicos, hiperactividad). - Pedagógicas: (hace referencia a la metodología del docente para enseñar). 2. - ¿Cuáles ayudas ha recibido a nivel institucional para minimizar o superar estas barreras? - Ayuda psicológica. - Ayuda pedagógica. - Orientación de los docentes. - Trato diferencial en el aula. - Ayudas de inclusión con sus compañeros.	
Comunicación en el aula	Comunicación verbal	¿De los siguientes problemas de comunicación verbal, cuál considera que interfiere en su proceso de aprendizaje? a. El lenguaje utilizado por el docente pues es muy técnico e inapropiado. b. Se presentan muchos ruidos e interrupciones. c. El docente no expresa adecuadamente los conceptos o conocimientos. d. El docente habla con mucha rapidez y poca fluidez verbal.	

Categoría	Subcategoría	Preguntas	Notas
Comunicación en el aula	Comunicación no verbal	1. ¿Cuáles prácticas comunicativas relacionadas con el uso del espacio se evidencian en las clases al interior de las aulas? a. Los docentes acostumbra a acomodar a los estudiantes en mesas redondas. b. Se practica la ubicación tradicional del docente frente a los estudiantes. c. Los estudiantes ocasionalmente asumen el rol de docentes frente a sus compañeros. d. Los estudiantes ubican sus puestos para hacer actividades en el aula. 2. ¿Cómo se presenta el uso del rostro y el cuerpo en los procesos de enseñanza realizados por el docente? a. La mirada de los docentes pocas veces se centra en los estudiantes. b. Los docentes usan sus manos con el fin de reafirmar o soportar lo que dicen. c. La postura corporal del docente promueve la atención del estudiante. d. Las expresiones del docente afectan la credibilidad de la enseñanza impartida. 3. ¿Qué elementos corporales y espaciales se integran en la enseñanza impartida por los docentes en el aula de clase? a. Los docentes se desplazan por el aula de clase para conectar mejor con los estudiantes. b. El movimiento de brazos y manos al momento de enseñar soporta lo que se dice en el aula. c. Usualmente los docentes orientan la clase desde su escritorio frente a los estudiantes. d. Las expresiones del rostro acompañan permanentemente los mensajes transmitidos.	

Categoría	Subcategoría	Preguntas	Notas
Comunicación en el aula	Comunicación escrita	1.-La comunicación escrita hace referencia a la forma como recibimos y utilizamos los elementos didácticos. En ese orden de ideas ¿cuáles elementos o ayudas escritas trabaja en el aula? -Guías. -Talleres. -Guías de laboratorio. -Ensayos. -Libros de texto. -Libros digitales. -Bibliotecas físicas. -Bibliotecas digitales. -Podcast. -Vídeos. -Otro__ ¿cuál? _____ 2.- ¿La comunicación escrita que se desarrolla en el aula mejora su enseñanza en cuanto a? -Mejorar la escritura (redacción). -Mejorar la gramática y ortografía. -La comprensión de textos. -El conocimiento de los temas. -La realización de las actividades. -El desarrollo personal. -Otro__ ¿cuál? _____	

Fuente: elaboración propia.

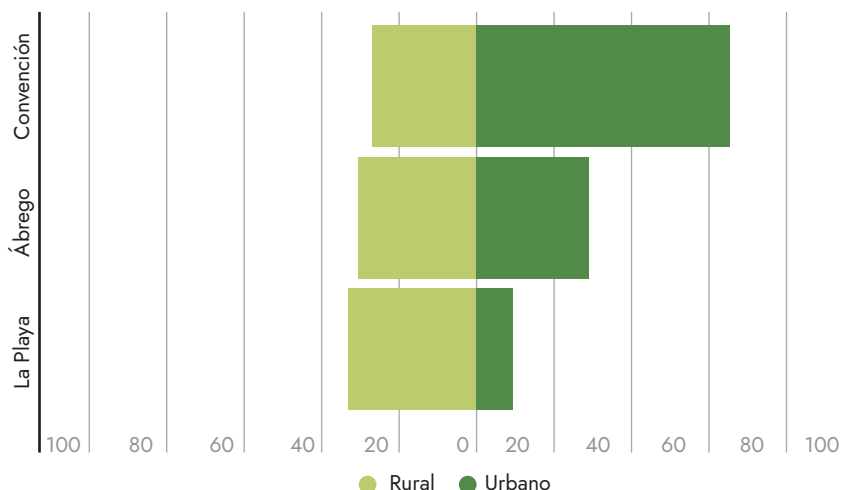
RESULTADOS OBTENIDOS

CAPÍTULO 4

4.1 Resultados globales de la región

El Catatumbo colombiano es una subregión ubicada en el nororiente del departamento Norte de Santander, integrada según el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE) por once municipios, entre ellos quienes fueron objeto del presente estudio: La Playa de Belén con 7237 habitantes, Ábrego con 30 191 habitantes y Convención con 18 112 habitantes.

Figura 8. Distribución poblacional del estudio



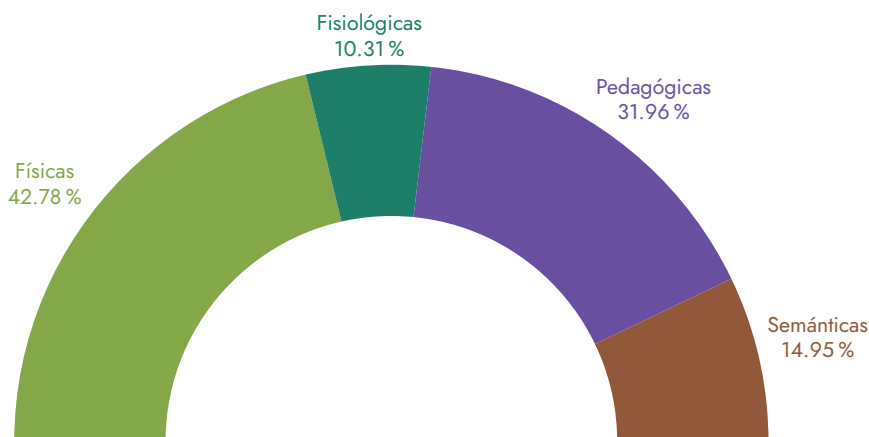
Fuente: elaboración propia.

La información preliminar dio cuenta que el 46,9 por ciento de la población educativa encuestada vive en la zona rural de dichos municipios, mientras que el 50,4 por ciento vive en los cascos urbanos, evidenciando equilibrio en la distribución poblacional, característica de una zona donde la mayor extensión territorial se encuentra en lo que se conoce como rural disperso.

Por su parte, la distribución poblacional, vista desde el estrato socioeconómico, presenta variaciones significativas: solo el 2,57 por ciento, 5 de 194 encuestados, se ubican en el estrato 3; y el 97,43 por ciento, 189 personas, se ubican en los estratos 1 y 2, 42,7 por ciento y 54,63 por ciento respectivamente, siendo en general una población y una región del país donde existen carencias de diversos tipos.

Los valores citados pertenecen a una población educativa de básica secundaria integrada por los siguientes grados: sexto, 74 estudiantes; noveno, 75 estudiantes; décimo, 14 estudiantes; y undécimo, 31 estudiantes, para quienes el entorno físico y el componente pedagógico fungen como las principales barreras comunicativas en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Figura 9. Barreras comunicativas en la educación



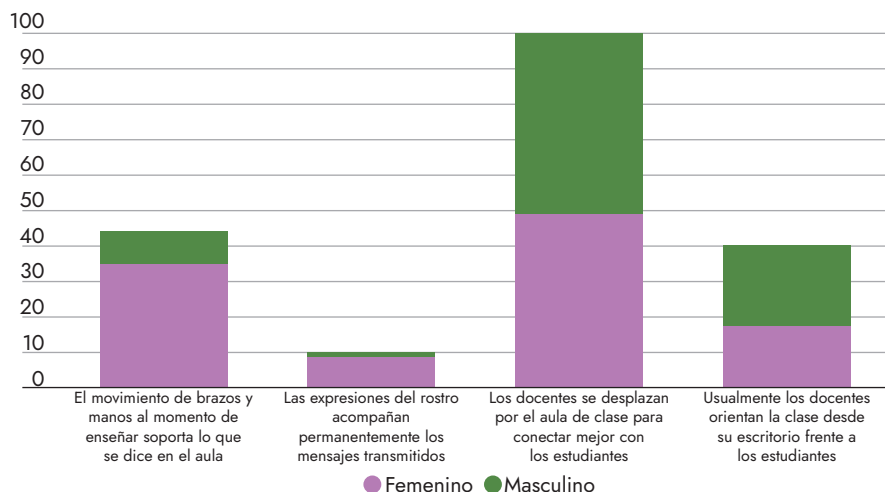
Fuente: elaboración propia.

Los resultados validan una realidad casi generalizada en el Catatumbo, donde son notorias las precarias condiciones de las instituciones educativas, las cuales no cuentan con un equipamiento de vanguardia que permita mejores prácticas de enseñanza y aprendizaje. Lo anterior se debe, entre otras cosas, debido a los escasos recursos económicos con los que cuentan y las dificultades topográficas y de orden público de la zona.

Sumado a lo anterior, casi una tercera parte de los encuestados, el 31,96 por ciento, mencionó que existen barreras en su proceso formativo ligadas a la pedagogía o metodología de enseñanza de sus docentes, tema directamente relacionado con la cualificación docente. Al respecto, dicha cualificación por parte de los entes gubernamentales es mínima, prácticamente son los mismos docentes quienes, para mejorar su ejercicio y escalafonar a nivel salarial, buscan opciones de capacitación, especialmente posgrados con especializaciones y maestrías.

No menos importante, solo 49 estudiantes, 25,26 por ciento, mencionaron las barreras fisiológicas o semánticas, 20 y 29 estudiantes respectivamente, como causales de las dificultades que puedan presentar el interior de las aulas académicas.

Figura 10. Elementos corporales y espaciales por género



Fuente: elaboración propia.

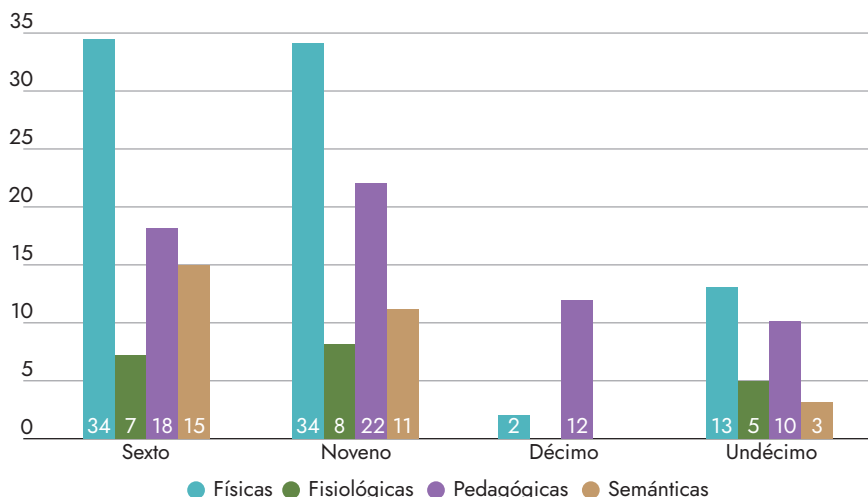
Hombres y mujeres coinciden en que el desplazamiento del docente por el espacio es permanente, práctica que puede ser entendida como una ayuda que mantiene la atención del educando o una práctica coercitiva que refuerza la disciplina por medio de la figura de autoridad.

Culminando este apartado, interesa que solo 1 hombre, el 1,19 por ciento del género, y 9 mujeres, 8,18 por ciento, detallan en sus respuestas que la expresión facial del docente acompaña lo expresado verbalmente, mostrando el poco conocimiento de la importancia del lenguaje kinésico en la comunicación humana para lograr procesos asertivos independientemente del contexto.

4.2 Resultados por grado académico

Los diferentes grados analizados comparten características similares en cuanto a las barreras comunicativas que se presentan en el marco de su proceso de enseñanza y aprendizaje, siendo los elementos físicos y pedagógicos los más usuales.

Figura 11. Barreras comunicativas por grado académico



Fuente: elaboración propia.

Igualmente, otro elemento particular en los datos es la ausencia de respuestas del grado décimo en relación con las barreras semánticas, dado que deberían ser una población que, por su edad, son más conscientes de la importancia de las pautas verbales y no verbales dentro del aula y en general en cualquier proceso comunicativo.

Por su parte, aun cuando solo 10 de los 74 estudiantes encuestados en sexto grado, el 13,51 por ciento, mencionaron la rapidez en la forma de hablar y explicar la clase sus docentes, es un tema que podría presentarse de forma generalizada por dos razones, a saber: en primer lugar, porque son estudiantes que hacen tránsito de educación primaria a secundaria y por tanto están en un proceso de adaptación; y en segundo lugar, porque comportamentalmente suelen ser estudiantes muy pequeños cuyos procesos cognitivos y motrices aún siguen en proceso de desarrollo.

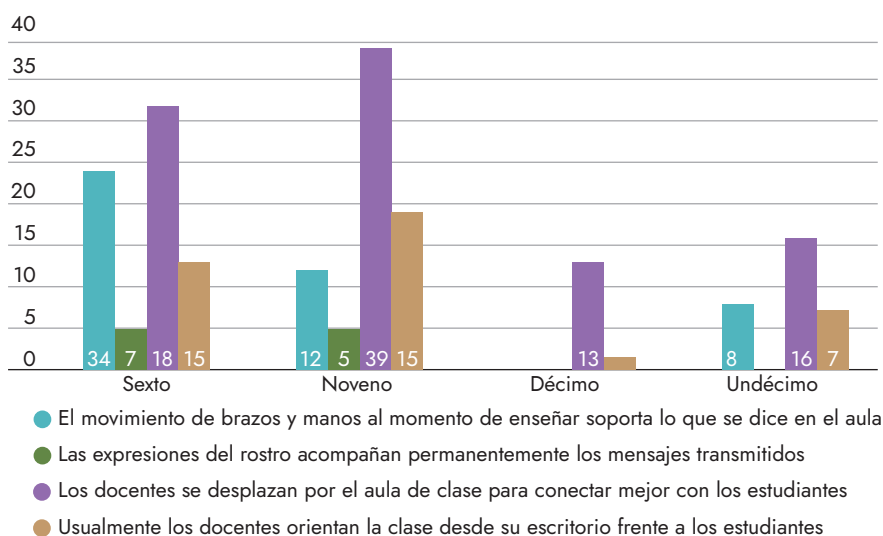
Asimismo, el 16,21 por ciento, 12 estudiantes del grado en mención, reafirma lo anterior al expresar que el docente no expresa con claridad los conocimientos, lo cual también podría obedecer a las razones expuestas en el párrafo anterior.

Si bien lo pedagógico fue la segunda barrera comunicativa más mencionada con un 32 por ciento, 62 respuestas de 194, esto contrasta con las 27 respuestas, 13,91 por ciento, que dieron cuenta de la falta de claridad del docente al expresar los contenidos temáticos. El bajo número de respuestas permite comprobar que estos, por el contrario, procuran adecuar su pedagogía y por ende metodologías de clase

ligadas a la comunicación acorde al contexto educativo de cada institución y de las realidades de sus educandos.

Al respecto, no solo la oralidad, sino el uso del cuerpo y el espacio permiten procesos comunicativos más asertivos dentro del aula:

Figura 12. Elementos corporales y espaciales por grado



Fuente: elaboración propia.

Inicialmente, tomamos como resultado las 40 respuestas ligadas a la orientación de las clases desde el escritorio en modelos de uso del espacio tradicionales para la educación. Para el caso, la cifra que representa el 20,61 por ciento del total de encuestados, si bien no es muy alta al no superar ni una cuarta parte del global, es característica de instituciones donde aún existe la vinculación de docentes de edades avanzadas, cuyo modelo pedagógico es bancario, y también existe una fuerte tendencia al relevo generacional, en algunos casos con cargos provisionales.

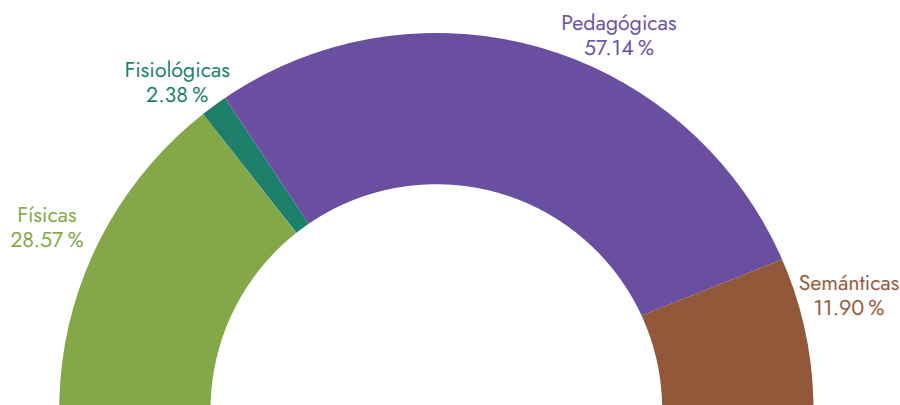
Además, el 51,54 por ciento de los estudiantes, 100 en total, ratificaron lo expuesto al manifestar que sus docentes usan el espacio del aula para desplazarse en él y conectar mejor con ellos, tema que sin duda puede redundar en mejoras de los procesos formativos, entre otras cosas, porque dicha metodología promueve la participación activa de los estudiantes.

4.3 Resultados de La Playa de Belén

4.3.1 Resultados globales del municipio

El primer municipio analizado presenta un patrón similar, aunque no igual, sobre las barreras comunicativas en el aula en relación con los resultados globales. Para el caso, la mayor barrera es de corte pedagógico con 24 de las 42 respuestas recolectadas, es decir, 57,14 por ciento.

Figura 13. Barreras comunicativas globales en el municipio de La Playa



Fuente: elaboración propia.

Como causa de lo mencionado, se puede inferir la falta de personal docente cualificado al ser el municipio más pequeño del estudio, con dificultades de acceso y problemas de orden público.

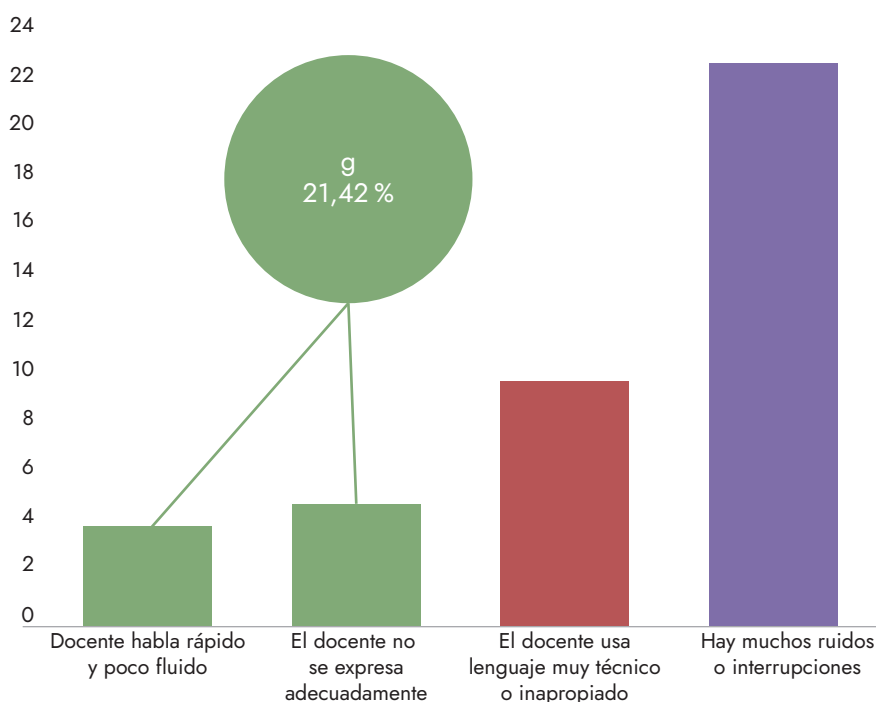
Al respecto, una fortaleza que puede diezmar la falencia identificada previamente obedece a las instalaciones del colegio objeto participante del estudio, las cuales por encontrarse en un lugar natural caracterizado por la tranquilidad y belleza paisajística permiten ambientes de aprendizaje donde los estudiantes pueden mejorar su concentración en las aulas académicas, siendo el docente, con un 76,19 por ciento, quien continúa liderando y orientando el proceso de enseñanza y aprendizaje.

A pesar de lo mencionado sobre las instalaciones del colegio, el 54,76 por ciento, 23 de los 42 estudiantes que participaron de la encuesta, mencionaron la presencia excesiva de ruidos e interrupciones: primero, posiblemente por causa del comportamiento en general de los alumnos en las aulas o áreas comunes de la institución y, segundo, debido a ser el único colegio del casco urbano. A este

colegio probablemente lo hacen partícipe de múltiples actividades extracurriculares, propias o no, que afecta la continuidad de las clases.

Otros datos identificaron diversos problemas de comunicación verbal:

Figura 14. Problemas de comunicación verbal en La Playa



Fuente: elaboración propia.

La naturaleza del acto comunicativo en general no presenta fallas propias del proceso sino externas, como ya se ha citado. Solo el 21,42 por ciento de los encuestados, 9 en total, escogieron las opciones que indicaron presencia de diálogos muy rápidos o con dificultades de expresión por parte de los docentes.

Además de lo presentado en la gráfica, el buen uso del cuerpo como elemento comunicativo, movimiento de brazos o manos para acompañar el discurso y la postura corporal en general, con un 64,28 por ciento, lo ratifican; podría decirse que son esenciales para captar mejor la atención de los estudiantes y lograr procesos de formación más efectivos.

También, el buen uso del espacio permite lo que se conoce como dominio del auditorio, por el simple hecho de salir de la postura tradicional del docente en su escritorio.

Figura 15. Elementos corporales y espaciales en La Playa



Fuente: elaboración propia.

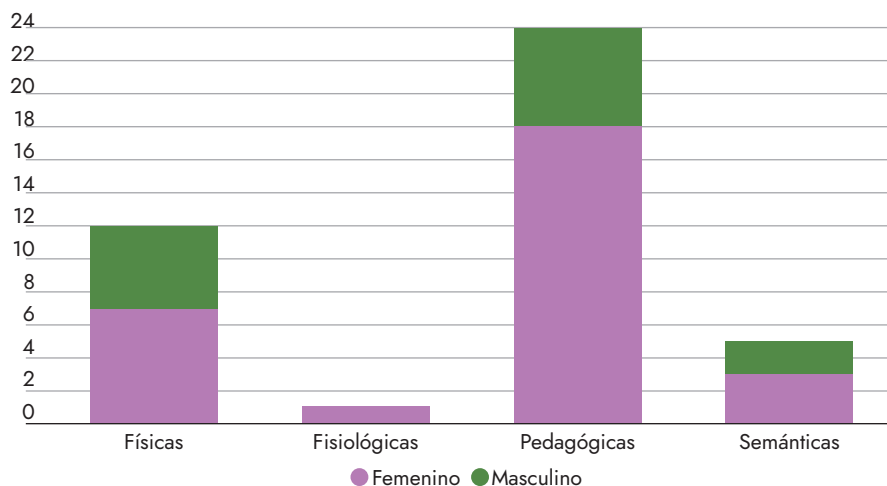
El 85,71 por ciento de los encuestados dio cuenta del desplazamiento por el aula que hacen sus docentes al momento de impartir las clases y, a pesar de que las cifras en teoría no lo evidencian, muy probablemente está acompañado de un lenguaje kinésico que fortalece la oralidad de los educadores y la claridad de las ideas expresadas para la comprensión de los educandos.

En otro ámbito y finalmente, es característica la disminución significativa del uso del libro como recurso pedagógico en el aula. Un solo estudiante, el 2,38 por ciento del total de 42 estudiantes participantes en el municipio, dio la respuesta. El tema es de interés porque podría entenderse que migraron a plataformas digitales, pero por el contrario como lastre de la pandemia, las guías y los talleres ocupan los primeros puestos en las respuestas.

4.3.2 Resultados por género

Al desagregar los resultados, se identifican cambios mínimos en las cifras. Inicialmente, las mujeres son quienes más marcan la tendencia de la barrera comunicativa pedagógica como la principal en el proceso académico dentro del aula y es el único género que estableció la existencia de la barrera fisiológica, a pesar de ser solo una la respuesta que la soporta.

Figura 16. Barreras comunicativas por género en La Playa



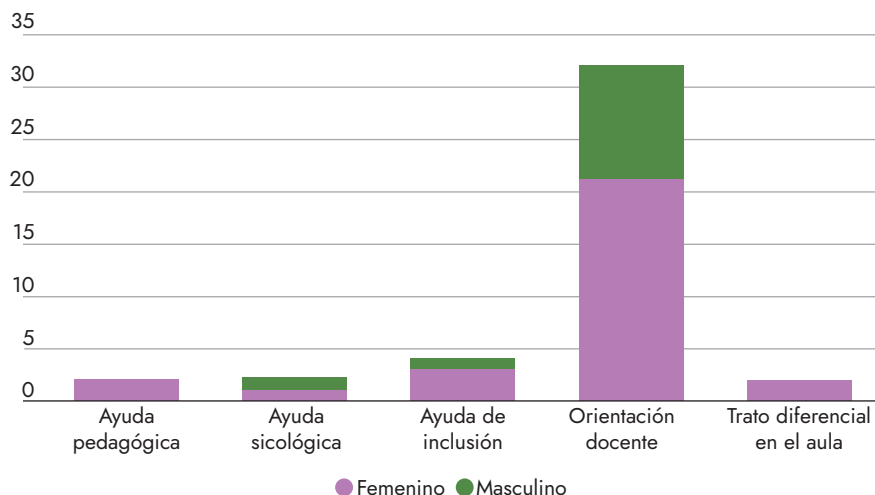
Fuente: elaboración propia.

Además, las cifras muestran que solo el 12 por ciento de los estudiantes, cinco en total, tres femeninos y dos masculinos, lograron identificar barreras semánticas, las cuales en principio deberían ser las más notorias a simple vista.

Dichas barreras comunes en cualquier proceso comunicativo, al no marcar un fuerte patrón en las cifras, o bien no se presentan, lo cual sería casi imposible, o bien los actores del proceso no son conscientes de ella, yendo probablemente en detrimento de su calidad y rendimiento académico.

Por otra parte, surge en el municipio una estrategia que podría subsanar parcial o completamente las barreras comunicativas de acuerdo con la diversidad de los estudiantes que presenta el aula:

Figura 17. Ayudas recibidas dentro del aula en La Playa

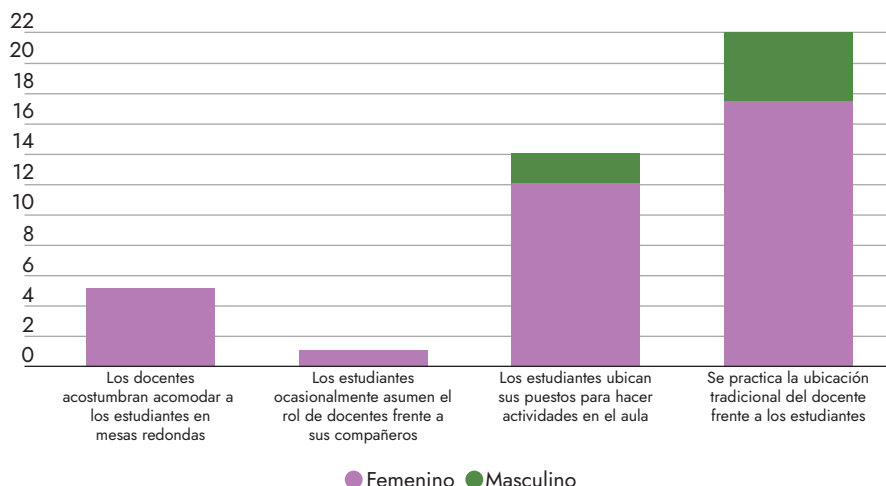


Fuente: elaboración propia.

Solo dos estudiantes del género femenino, 6,89 por ciento de su género y 4,76 del total de la población encuestada, ha recibido un trato diferencial en el aula, siendo una cifra en principio muy baja, dado que los modelos educativos actuales establecen la adaptación metodológica a las diferentes formas de aprender. No obstante, se refiere a una realidad que aún en municipios pequeños no es ampliamente abordada y puede verse como valiosa para el colegio en términos de inclusión educativa.

Ahora bien, frente al uso del espacio y sus significaciones comunicativas, las mujeres son quienes más validan el trabajo en equipo al interior del aula, rompiendo el tradicional de los educandos dentro de esta.

Figura 18. Uso del espacio dentro del aula en La Playa



Fuente: elaboración propia.

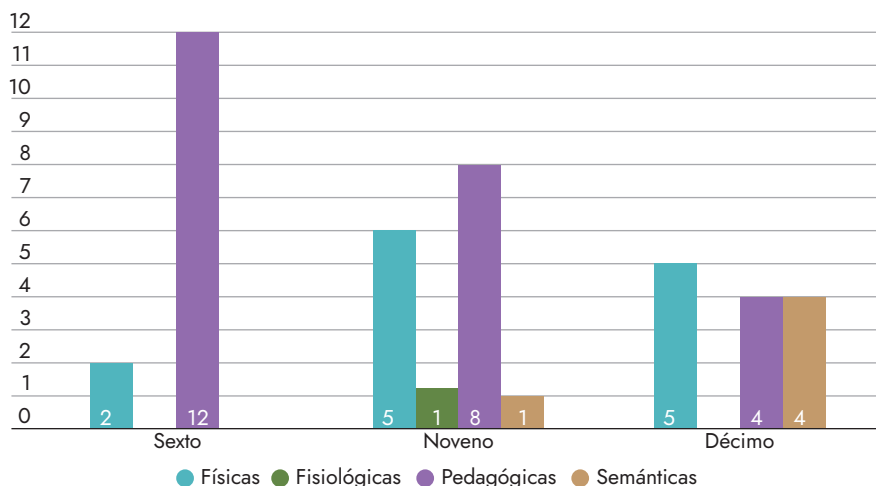
12 estudiantes femeninas de los 29 participantes del estudio, un valor cercano al 50 por ciento, mencionaron que en el salón las sillas se ubican para hacer trabajos grupales, aclarando que el porcentaje restante se divide en otras tradicionales formas de ubicación espacial de acuerdo con la metodología usada.

No menos importante, las cifras comprueban cómo la tradicional mesa redonda no es tan común como anteriormente. En este punto solo cinco estudiantes lo mencionaron; en este caso, el 12 por ciento de quienes respondieron ya no son permeados por un escenario que promueve el debate constructivo y la construcción de pensamiento crítico y reflexivo. Es el docente quien, conforme a los resultados, se desplaza por el escenario para atrapar la atención de sus estudiantes.

4.3.3 Resultados por grado académico

Particularmente, al dividir los resultados por grado, siguen siendo las barreras físicas quienes marcan la pauta, a pesar de las condiciones naturales del lugar donde se ubica la institución y de ser un casco urbano muy pequeño.

Figura 19. Barreras comunicativas por grado en La Playa.



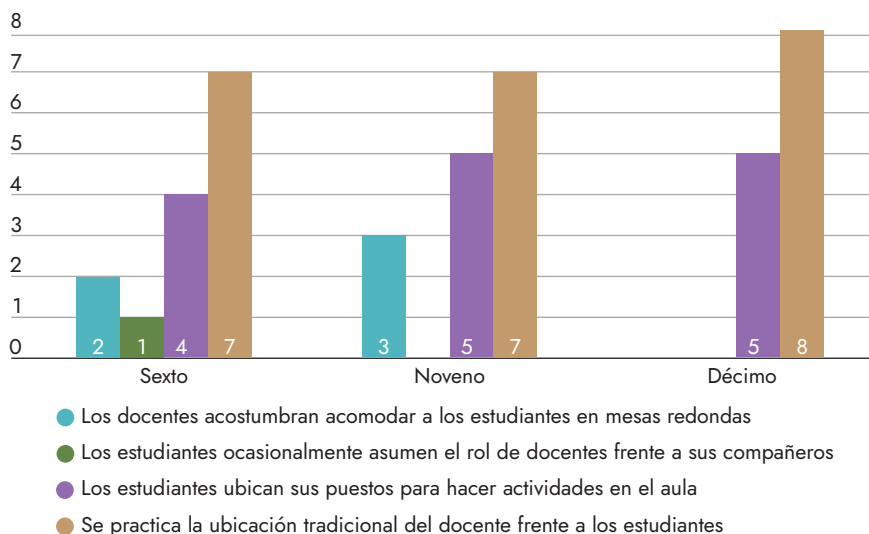
Fuente: elaboración propia.

De los tres grados encuestados, solo dos escogieron las barreras semánticas, cinco estudiantes en total, tema que permite inferir una posible causa al respecto: dentro del aula pueden ser los mismos estudiantes quienes generan barreras físicas impidiendo identificar a ciencia cierta otras barreras que podrían requerir mayor atención en sus clases.

El 54,76 por ciento respondió que los ruidos y las interrupciones son los problemas de comunicación verbal más usuales en su colegio, realidad que puede ser inherente a los temas conductuales dentro y fuera del aula académica.

No obstante, la comunicación espacial refleja, por el contrario, un comportamiento conductualmente pasivo en el educando direccionado por el docente de formas tradicionales:

Figura 20. Prácticas comunicativas y uso del espacio en La Playa

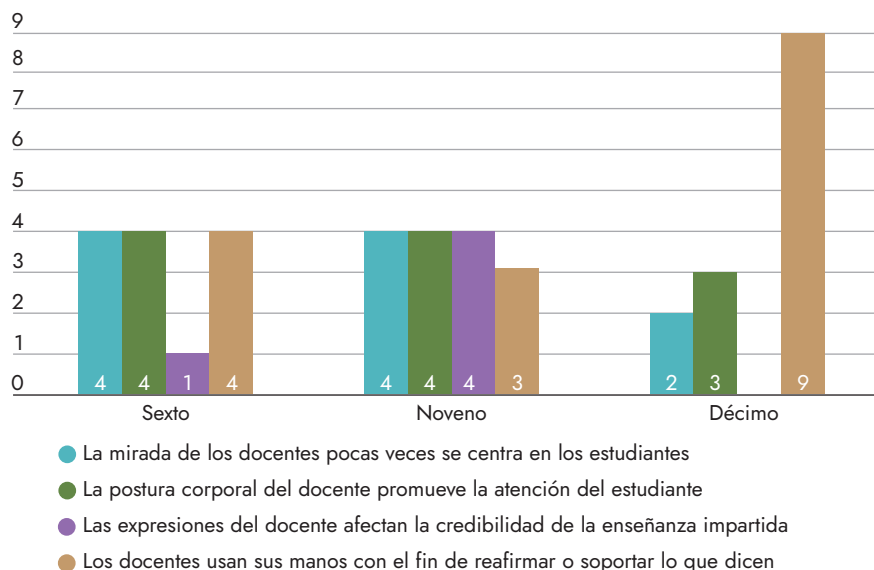


Fuente: elaboración propia.

Como se observa, el tradicional modelo docente frente a estudiantes o, en su defecto, estudiantes agrupados para hacer actividades conjuntas, 52,38 por ciento y 33,33 por ciento respectivamente, son casi las únicas formas de organizar el aula y por ende los procesos o flujos de comunicación en la enseñanza y el aprendizaje.

Demás metodologías, como paneles, foros, debates, entre otras en las que se promueva la participación de los estudiantes, son pocas o nulas. Por ello, la comunicación corporal del docente entra a jugar un rol principal, al ser el actor más visible en el aula.

Figura 21. Uso de rostro y cuerpo en La Playa



Fuente: elaboración propia.

De forma bastante equilibrada, el uso de los diferentes elementos del cuerpo, manos, expresiones faciales, movimientos, etc., coadyuvan a mantener la atención de quienes se forman académica y personalmente. Aclarando que casi una tercera parte, 23,80 por ciento, manifestaron que hay poco contacto visual con sus docentes, a pesar de ser un punto clave en la comunicación asertiva.

Sin embargo, solo el 12 por ciento de los estudiantes, cinco de 42, consideró que la expresión de sus docentes disminuye la credibilidad de los conocimientos impartidos, cifra que, siendo baja, puede requerir atención dada la envergadura de la variable que representa para la institución.

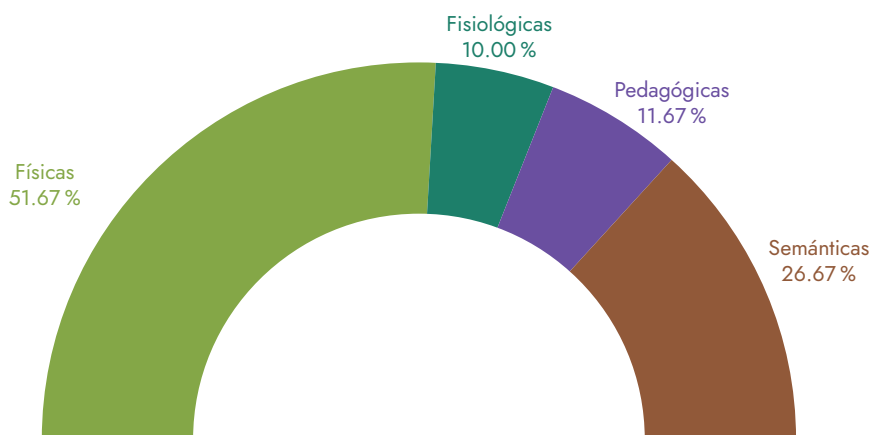
Finalmente, la parcial madurez en la forma de pensar del estudiante próximo a graduarse lo aleja de detalles que poco o nada aportan a su proceso formativo. El cero por ciento de los estudiantes de este grado tienen en cuenta la expresión facial para creer o no en el docente; la importancia del conocimiento es la característica principal.

4.4 Resultados del municipio de Ábrego

4.4.1 Resultados globales del municipio

Si los datos en principio muestran similitudes con los resultados globales de la investigación en cuanto a la barrera física como la más presente en el aula, para el caso de Ábrego, particularmente se hace más visible la barrera fisiológica. El 10 por ciento de los encuestados, seis de 60, mencionaron la presencia de situaciones personales de salud como vista, habla o escucha, o problemas de corte psicológico, emocional o mental.

Figura 22. Barreras comunicativas globales en el municipio de Ábrego

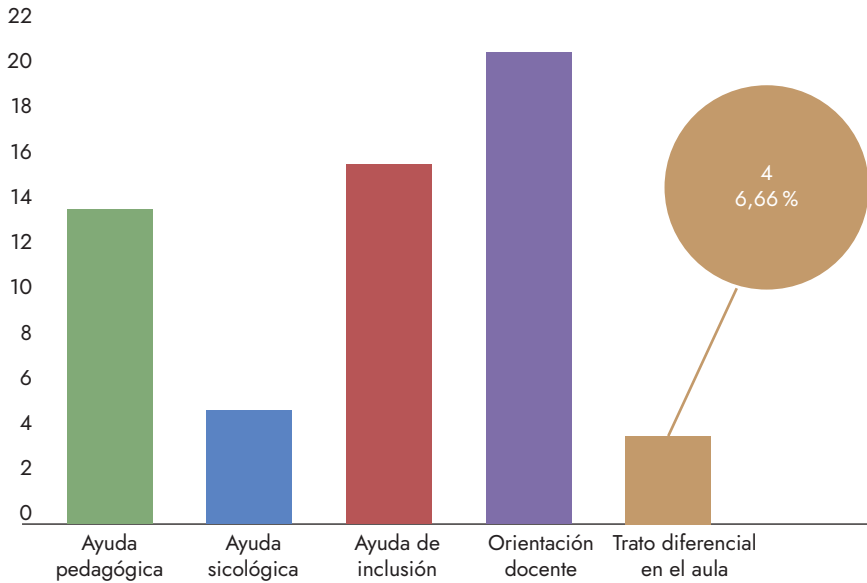


Fuente: elaboración propia.

Asimismo, probablemente al ser un municipio más grande en donde los estudiantes tienen mayor acceso a la información y por ende al conocimiento fuera del aula, una cuarta parte de los estudiantes participantes, el 26,66 por ciento, es consciente de las barreras de tipo semántica, aquellas ligadas directamente con la comunicación verbal y no verbal.

En ambos casos, las ayudas al interior de las aulas presentan una variación significativa. En este municipio tomó mayor fuerza la inclusión por parte de los pares como se muestra a continuación:

Figura 23. Ayudas para superar barreras en Ábrego



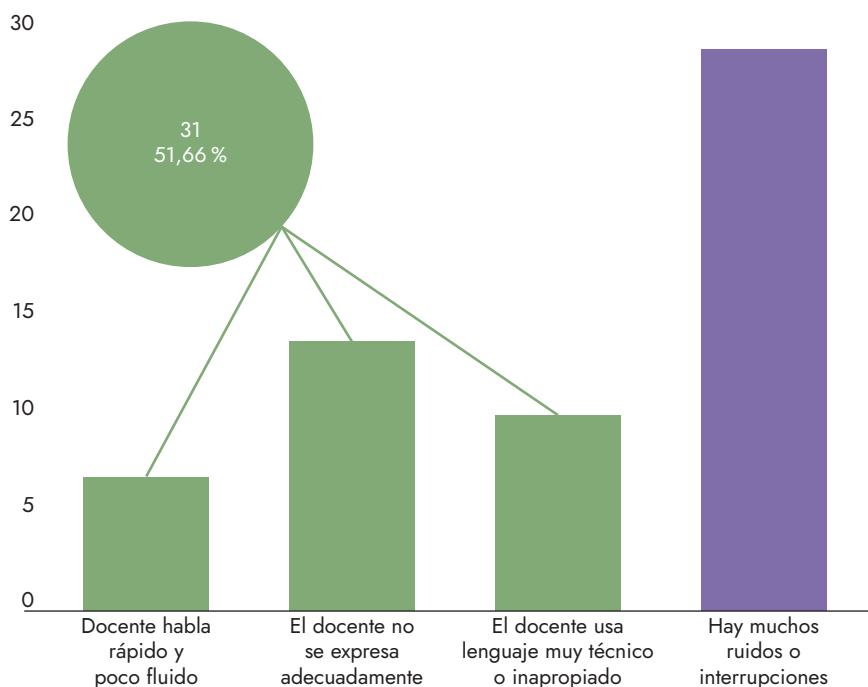
Fuente: elaboración propia.

La ayuda de otros compañeros, con un valor de 26,66 por ciento, casi iguala a la orientación que brindan los docentes, cuyo valor del 35 por ciento las convierten en las dos estrategias para subsanar las barreras identificadas y lograr un proceso formativo efectivo.

Además, a pesar de ser un valor mínimo, cuatro respuestas de 60 en total, el 6,66 por ciento de los encuestados, expresó la existencia de un trato diferencial en el aula, lo cual refleja coherencia entre los resultados generales sobre las barreras comunicativas presentes y la forma de resolverlas conjuntamente entre docentes y discentes.

Lo expresado contrasta un poco al identificar problemas específicos de comunicación verbal, en los que los docentes son quienes no logran buenos resultados en su labor al momento de impartir las clases.

Figura 24. Problemas de comunicación verbal en Ábrego



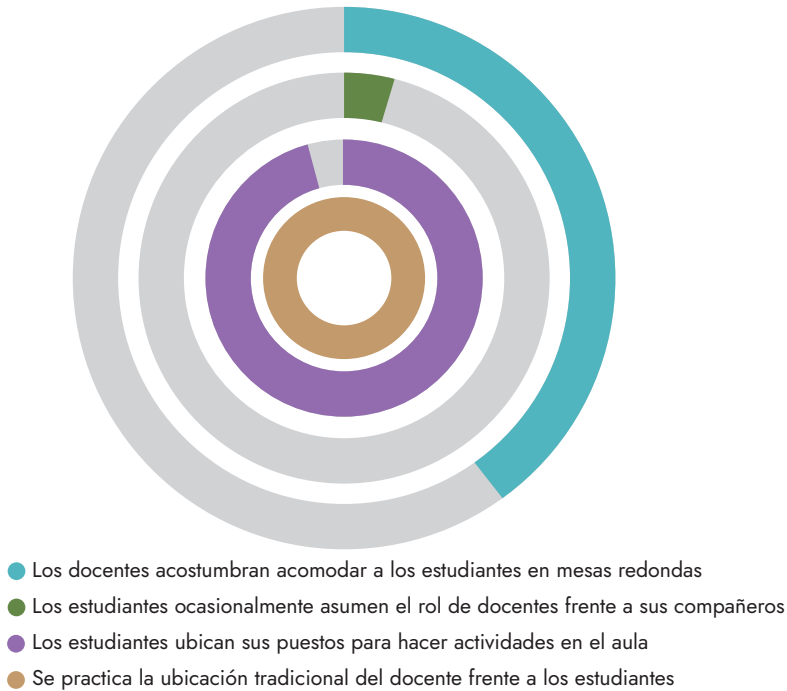
Fuente: elaboración propia.

Al respecto, el 51,66 por ciento de las respuestas, poco más de la mitad, dieron cuenta de falencias en los docentes cuando orientan los temas. Entre los principales errores identificados se destacan: no expresar correctamente los conocimientos, empelar un lenguaje muy técnico o inapropiado, y hablar con rapidez y poca fluidez verbal.

El 48,34 por ciento restante se ubica en la opción que indica la presencia de ruidos externos e interrupciones propias de la institución o provocadas por actores externos, como las entidades que realizan actividades con la población de educación básica secundaria.

A diferencia del anterior criterio, en relación con la comunicación prosémica, este es el municipio que procura usar el espacio físico de formas un tanto diferentes. Aunque los resultados solo ubican diez estudiantes, el 16,66 por ciento, en la opción de acomodar los pupitres en mesa redonda, en un salón de 30 estudiantes aproximadamente, lo anterior podría ser una tercera parte; de alguna forma es una metodología y una forma de comunicación espacial que cambia el tradicional modelo unidireccional de la educación.

Figura 25. Prácticas comunicativas y uso del espacio en Ábrego

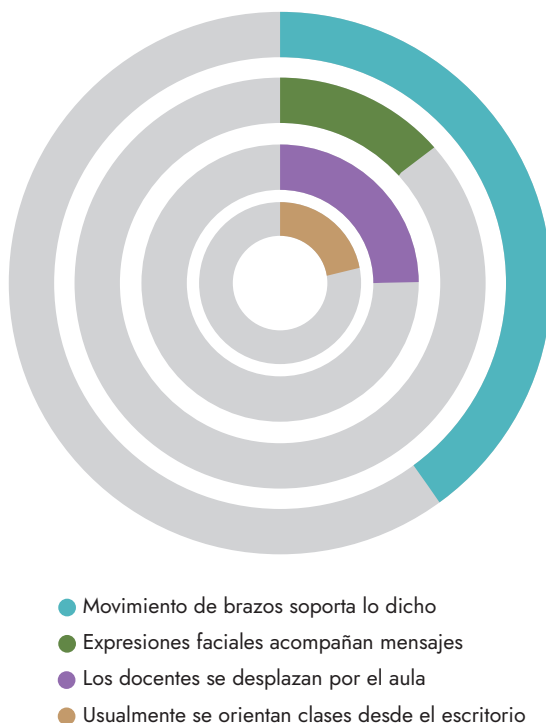


Fuente: elaboración propia.

Contrario al hallazgo, es aún muy alta la práctica docente anclada a la posición tradicional frente a los educandos, como el viejo modelo que intrínsecamente establece que el docente es el que sabe y manda y los alumnos no saben y por ende son subordinados. El 41,66 por ciento, 25 de 60 estudiantes encuestados, así respondieron.

Un número similar que contrarresta el modelo tradicional encontrado es que el 41 por ciento de los estudiantes ubican sus puestos de la forma que les permita hacer actividades conjuntas dentro de la clase, lo que puede fortalecer competencias blandas como el trabajo en equipo, reafirmando el poco movimiento del docente para mejorar su comunicación con el alumnado.

Figura 26. Elementos corporales y espaciales en Ábrego



Fuente: elaboración propia.

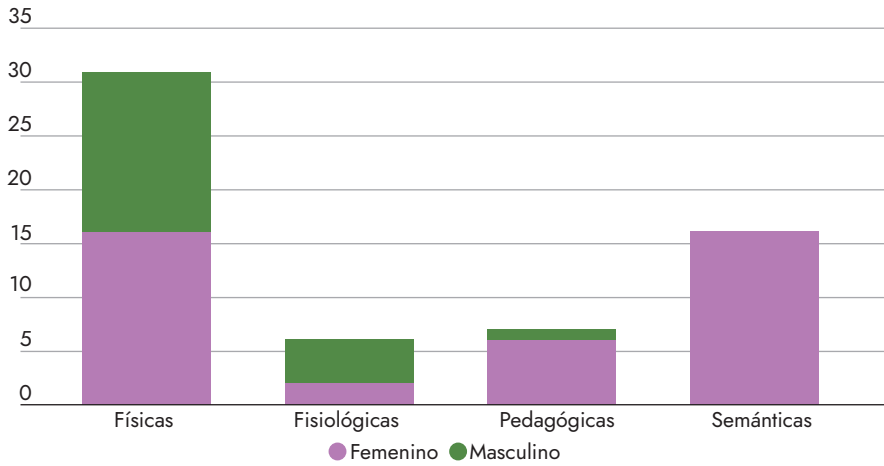
Solo 15 estudiantes de 60 participantes de la investigación, el 25 por ciento, mencionaron que el docente se desplaza por el aula para mejorar la conexión con ellos a la hora de impartir la clase. El resultado concuerda con la inmovilidad de quien lidera el proceso formativo como se detalló atrás.

No obstante, son el cuerpo y las expresiones faciales las que permiten establecer contacto entre el educador y el educando, de alguna forma solventando la falta de cercanía física como característica identificada.

4.4.2 Resultados por género

En cuanto a los géneros femenino y masculino, es el primero el que en mayor medida notó la barrera comunicativa semántica en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Figura 27. Barreras comunicativas en por género en Ábrego



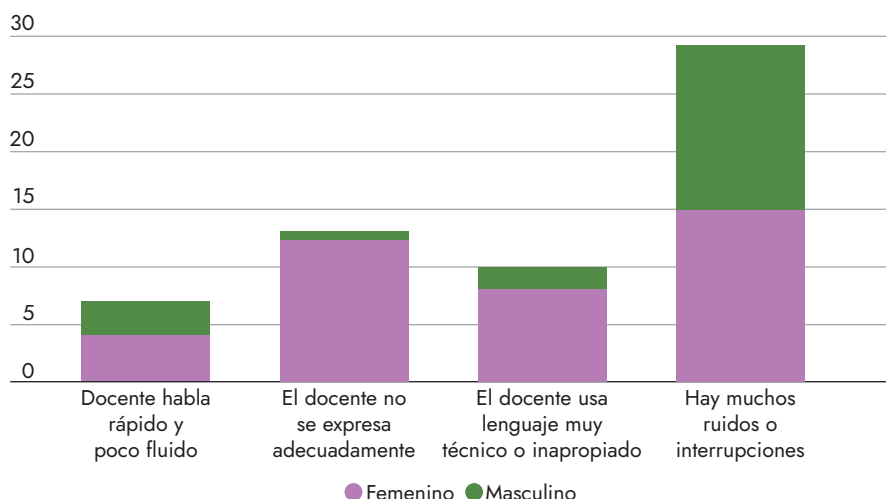
Fuente: elaboración propia.

Igualmente, las mujeres coherentemente equiparan lo semántico con lo físico, dado que son temas que en general están directamente relacionados para bien o para mal el uno con el otro.

Equilibradamente, mujeres y hombres, 25 y 26,66 por ciento respectivamente, establecieron como la principal barrera los factores físicos, estos inherentes a las características acústicas del aula o a situaciones externas difíciles de controlar por parte de los actores académicos.

Por otra parte, entre ambos géneros hay una diferencia significativa entre la causa que genera la barrera, generando posiblemente diferentes formas de solucionarlo:

Figura 28. Problemas de comunicación verbal por género en Ábrego

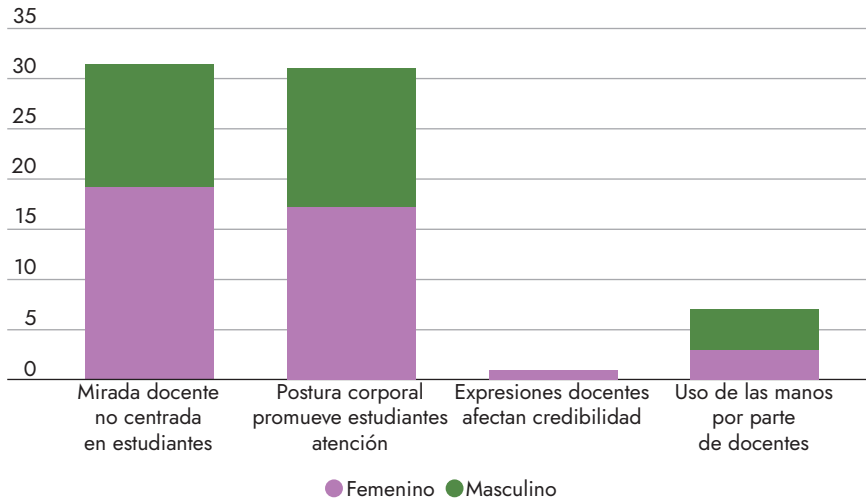


Fuente: elaboración propia.

Mientras las mujeres son más conscientes de las barreras verbales directas de quien se expresa en el aula con un 25 por ciento de las respuestas. Los hombres son más conscientes de barreras externas con un 23,33 por ciento. Lo expuesto es complejo porque con mayor dificultad permitiría establecer soluciones generales al curso, aclarando que es un hallazgo fiel de las realidades diversas que presenta cada estudiante y de cómo estas influyen en su formación.

Es igualmente importante que los docentes en Ábrego tengan altos resultados acerca del uso de su cuerpo como elementos indispensables al orientar las clases:

Figura 29. Uso del rostro y el cuerpo por género en Ábrego

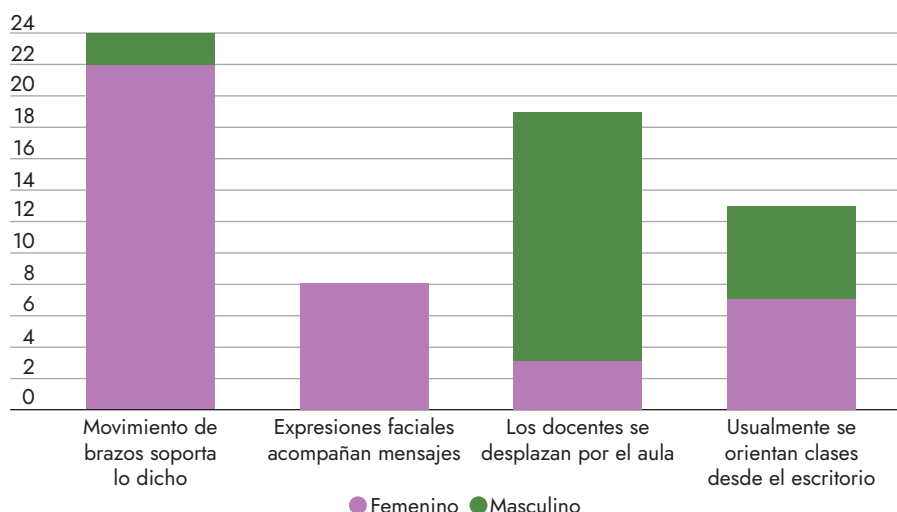


Fuente: elaboración propia.

Muy pocos estudiantes, tanto mujeres como hombres, notaron falta de comunicación y específicamente contacto visual, por citar un ejemplo. Solo el 35 por ciento mencionaron que no había contacto visual por parte de los docentes con sus alumnos, es decir, que en la mayoría de los casos sí lo había como principio de la comunicación asertiva.

En cuanto a la comunicación espacial, de forma similar a la anterior variable, los géneros toman rumbos diferentes según las cifras:

Figura 30. Elementos corporales y espaciales por género en Ábrego



Fuente: elaboración propia.

Esta gráfica, relacionada con las prácticas comunicativas en el espacio, tiene dos claves de análisis:

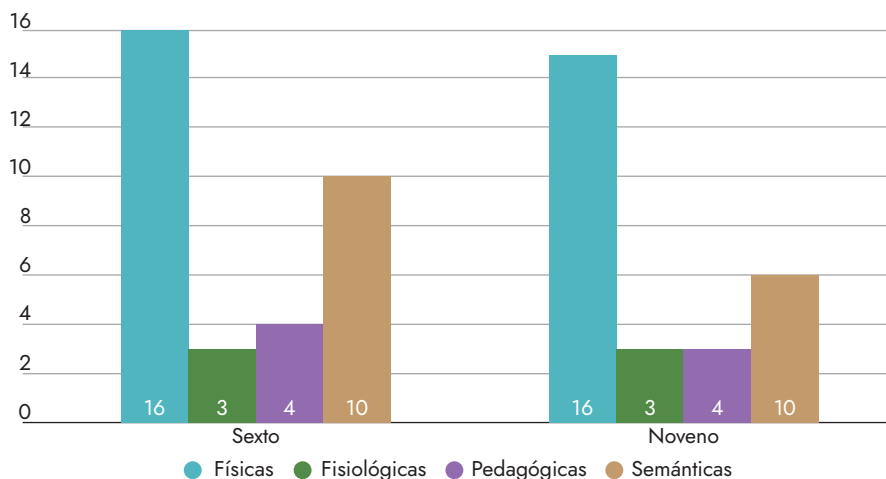
La primera es de corte femenino. Al evidenciar que solo tres estudiantes de 40, el 7,5 por ciento, manifestó que el docente se desplaza por el aula para conectar con sus estudiantes, punto que podría ligarse con los innumerables problemas previos que se han dado en las instituciones de educación secundaria sobre acoso escolar, se podría inferir que los docentes conscientes o inconscientes evitan un contacto cercano con sus alumnas, en detrimento de un trato respetuoso entre ambos.

La segunda de corte masculino, al evidenciar que 12 de 20 estudiantes, el 60 por ciento, manifestó lo contrario, es decir, que el docente se desplaza por el aula para conectar con ellos. Así las cosas, para los segundos el docente es un elemento más cercano y podría verse reflejado en el rendimiento académico.

4.4.3 Resultados por grado académico

Los resultados conforme al grado cursado por el estudiante y su relación con las barreras comunicativas, en general, muestra un patrón uniforme, salvo en el caso de los hombres, quienes por cuatro puntos más que las mujeres hicieron más visible la barrera semántica en sus clases.

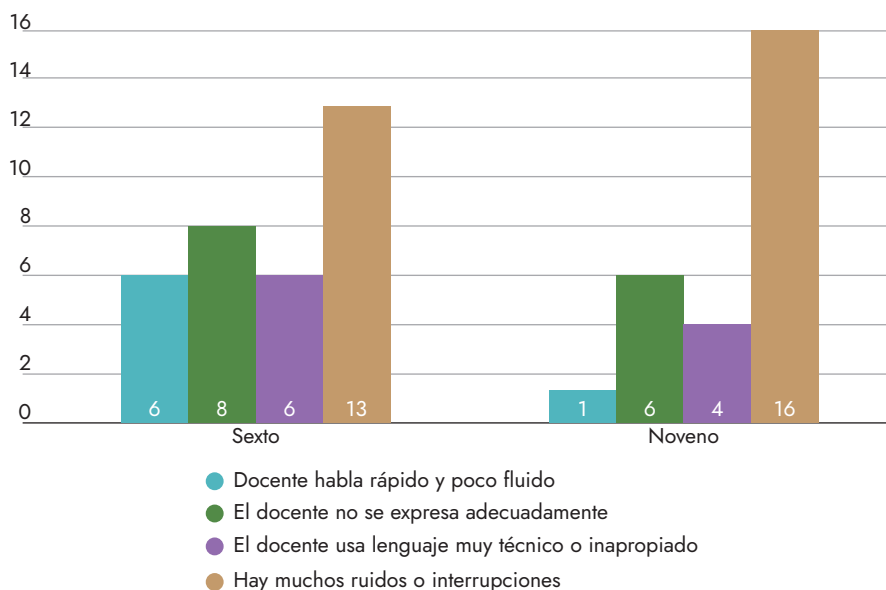
Figura 31. Barreras comunicativas por grado académico en Ábrego



Fuente: elaboración propia.

Lo mencionado igualmente se pudo corroborar con las características de la comunicación verbal, particularmente de los docentes. Si bien el ruido y las interrupciones fueron la opción más marcada, con un 48,32 por ciento, la claridad, rapidez y tipo de lenguaje al hablar por parte del docente fueron las opciones que suman juntas un 51,66 por ciento de las respuestas en los grados encuestados.

Figura 32. Problemas de comunicación verbal por grado en Ábrego

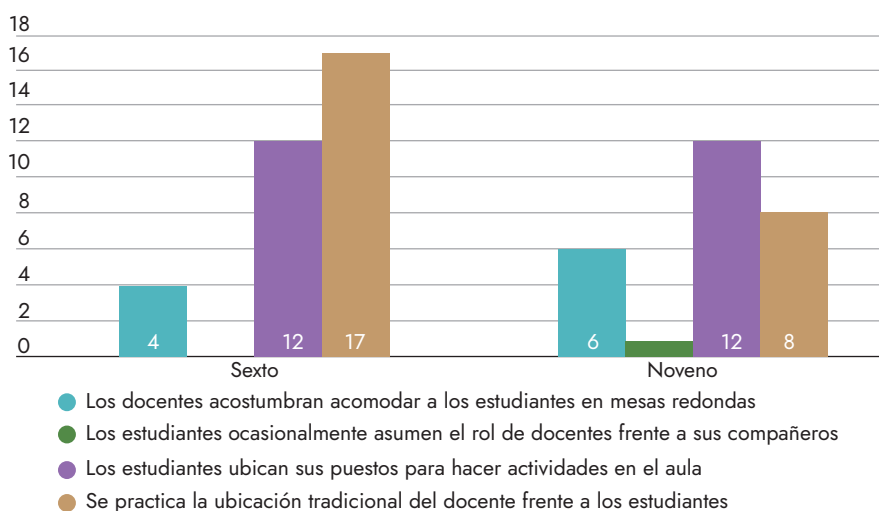


Fuente: elaboración propia.

Por su parte, el 23,33 por ciento de los encuestados expresó las dificultades del docente cuando explica una clase. Este es un tema particular porque, en el grupo, uno de cada cuatro estudiantes podría tener serias dificultades en su rendimiento académico al no comprender lo expresado por sus orientadores en sus diferentes asignaturas.

Al pasar de lo verbal analizado a las características de comunicación espacial o proxemia, la edad y por ende el grado cursado influye notoriamente en la forma como los participantes de una clase se ubican.

Figura 33. Prácticas comunicativas del espacio por grado en Ábrego



Fuente: elaboración propia.

Mientras el 28,33 por ciento de los estudiantes, pertenecientes al grado sexto de bachillerato, establecen como patrón la ubicación tradicional del docente frente a ellos, solo el 13,33 por ciento de los pertenecientes al grado noveno así lo mencionan. La situación que presenta el hallazgo puede obedecer a las características comportamentales de cada grado: el primero quien está en tránsito de la educación primaria y el segundo con mayor grado de desarrollo personal y ya adaptado al entorno educativo analizado.

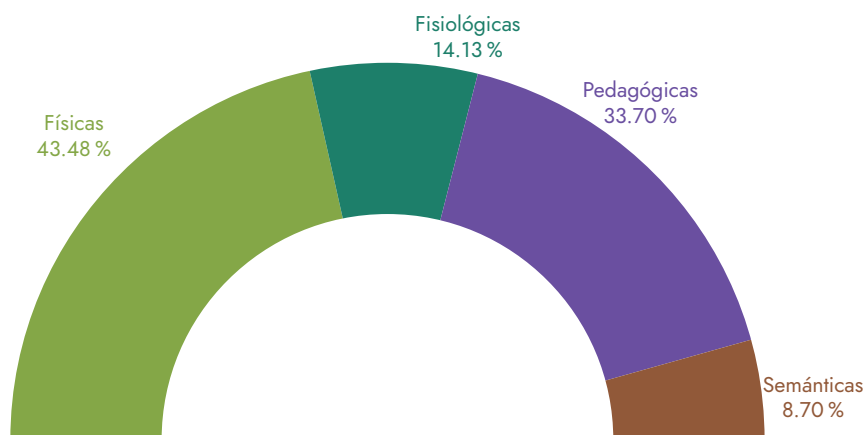
Sin embargo, en ambos grados existe un patrón uniforme en cuanto a la metodología de trabajo. En este caso, el 20 por ciento de los estudiantes detallaron la ubicación en grupos dentro del aula para realizar actividades propias de las materias, esto sin importar la edad o grado de los educandos.

4.5 Resultados municipio de Convención

4.5.1 Resultados globales del municipio

A diferencia de los dos municipios anteriores, con un porcentaje del 33,70 por ciento, la barrera pedagógica es una fuerte falencia por parte de los docentes al momento de enseñar:

Figura 34. Barreras comunicativas globales en el municipio de Convención



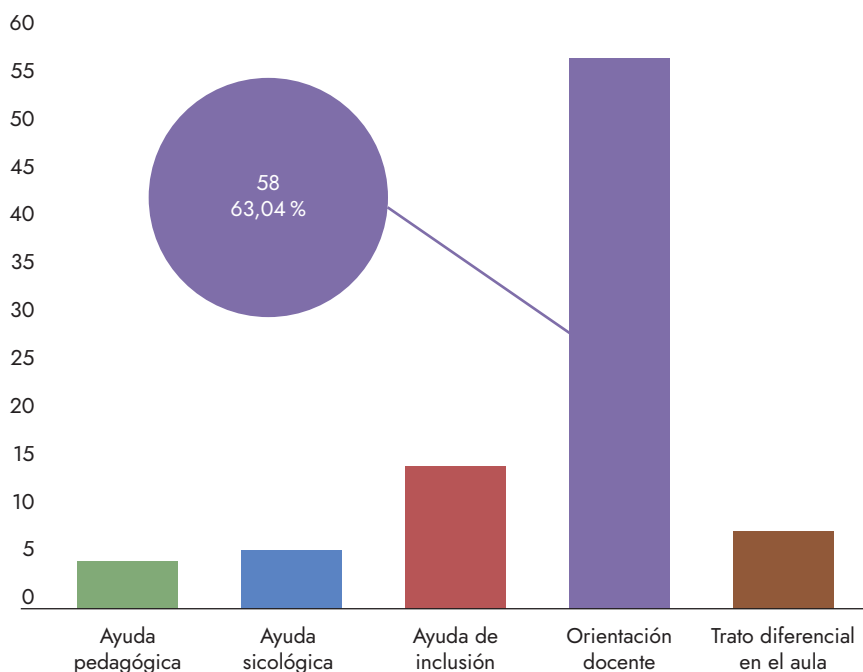
Fuente: elaboración propia.

A pesar de ser la segunda opción más escogida, solo tuvo una diferencia del 9,8 por ciento, dado que la barrera física, con el 43,48 por ciento, fue la ubicada en la primera posición. Al respecto, se puede inferir que uno de cada tres estudiantes manifestó dicho hallazgo y esto evidencia ausencias de metodologías innovadoras acorde a las realidades de la educación actual y propia de los educandos del municipio.

Además, solo ocho estudiantes de 92, el 8,70 por ciento, mencionaron dificultades relacionadas con la comunicación verbal y no verbal, punto que podría ser usado para subsanar el tema metodológico docente, porque existe un escenario de comunicación con mínimas dificultades para hablar y escuchar.

El componente metodológico para orientar las clases es inherente a la pedagogía de los orientadores y encontrar solo cinco respuestas sobre la ayuda pedagógica sustenta lo citado antes.

Figura 35. Ayudas para superar barreras en Convención



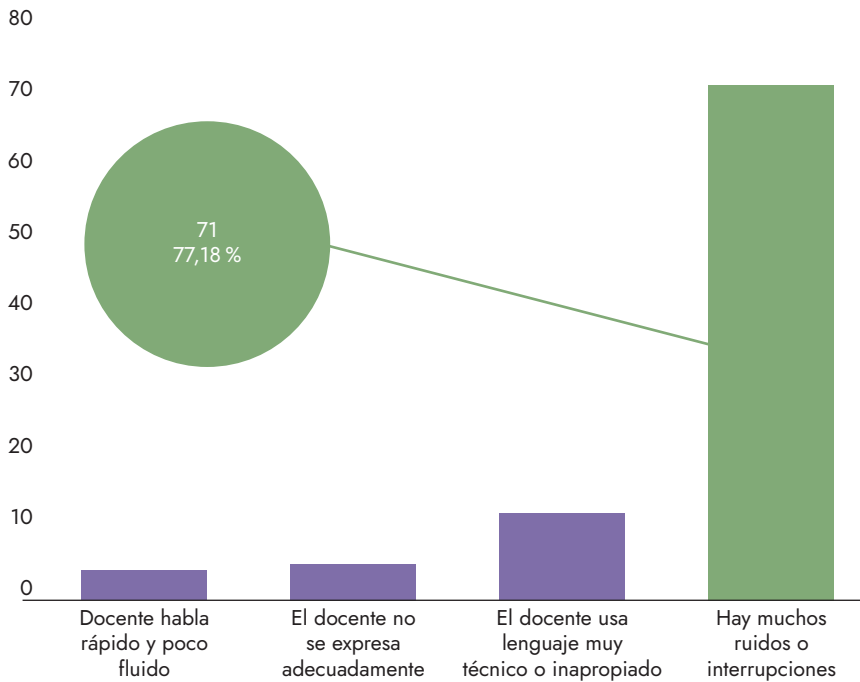
Fuente: elaboración propia.

Sin desconocer que la mayoría de los estudiantes, el 63,04 por ciento, 58 estudiantes en total, reconocieron la orientación dada por sus docentes, este hecho no quiere decir que esta pedagógicamente sea la indicada en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Además, podría indicar falta de cualificación docente y problemas administrativos que impiden a estos preparar sus clases, entre otras causas.

En el municipio igualmente fueron más notorias la ayuda psicológica y el trato diferencial, poco usual en un municipio pequeño, pero particular para una institución cuya población rural puede llegar a una tercera parte del total de educandos.

Cambiando de tema, espacialmente la institución se ubica en un ambiente natural a las afueras del casco urbano de Convención, brindando un escenario educativo tranquilo, silencioso e ideal para la práctica académica. No obstante, la realidad de las prácticas comunicativas verbales no se da de forma óptima.

Figura 36. Problemas de comunicación verbal en Convención



Fuente: elaboración propia.

Un porcentaje alto, el 77,18 por ciento, correspondiente a 71 de los 92 participantes, estableció como patrón la presencia de ruidos e interrupciones como lo muestra la gráfica, hecho que podría en principio soportarse en circunstancias ajenas a las clases, eventos extracurriculares, actividades realizadas por otras organizaciones dentro del colegio que afecten el normal desarrollo de la clase o, en su defecto, actividades internas de cada curso, como indisciplina en el aula.

Es más, sumando las otras tres opciones, todas propias de la oralidad del docente, alcanzan el 22,82 por ciento. Una vez más, no es la oralidad la que principalmente puede entorpecer el proceso formativo de los estudiantes, antes bien, como se muestra en la siguiente gráfica, los modelos tradicionales del docente anclado a su puesto siguen diezmando el nivel académico de los educandos.

Figura 37. Prácticas comunicativas espaciales en Convención



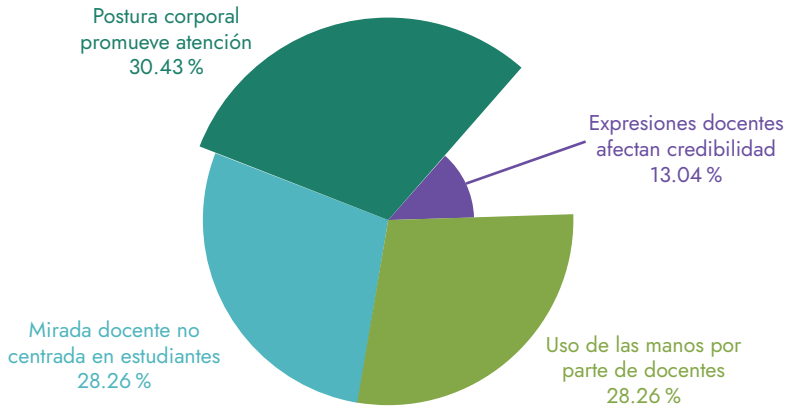
Fuente: elaboración propia.

Más de la mitad de los encuestados, el 52,17 por ciento, reconoció que sus docentes se ubican de la forma convencional frente a ellos y muy pocas veces, el 4,34 por ciento, manifestó uso de otras metodologías más dinámicas como la mesa redonda.

Además, las respuestas mostraron una naciente tendencia, ocho estudiantes correspondientes al 8,69 por ciento, que muestra que la antigua actitud pasiva dentro del aula por parte del estudiante hace que sea este quien toma un rol más protagónico de su formación. Esto demuestra que hay un mínimo de consciencia sobre la competencia autodidacta para mejorar y afianzar conocimientos adquiridos.

Por otro lado, la comunicación kinésica, es decir, la comunicación a través del cuerpo, es fuerte. La postura corporal y movimiento de manos soportan los expuestos por el educador.

Figura 38. Uso del rostro y el cuerpo en Convención



Fuente: elaboración propia.

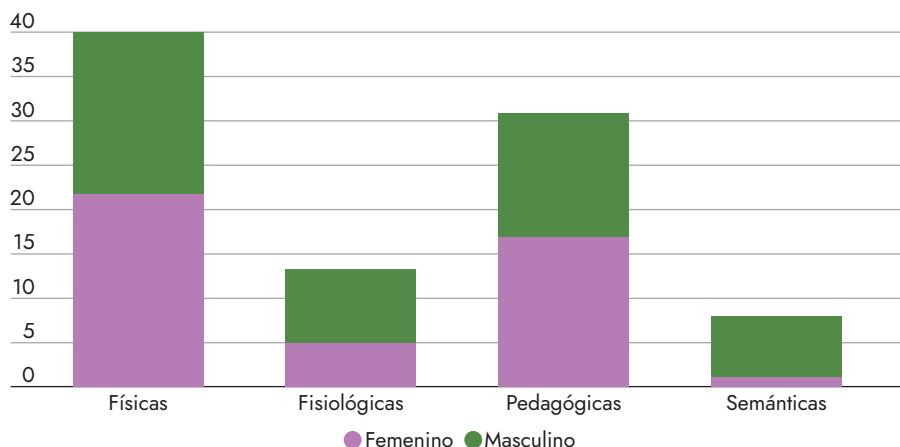
Aunque el 28,26 por ciento de los estudiantes manifestaron que hay poco contacto visual entre estos y su profesor, base para una buena comunicación, solo el 13,04 por ciento expresaron que la expresión facial afecta la credibilidad del docente. Para el caso, y se ha mencionado en los análisis de comunicación verbal, es más importante lo que dice que cómo lo dice.

El cómo lo dice no se soporta precisamente en una comunicación visual, sino en movimientos corporales que en principio llaman la atención y en segunda instancia dan fuerza a las palabras.

4.5.2 Resultados por género

Los géneros femenino y masculino presentaron equilibrio en sus respuestas frente a las barreras comunicativas presentes en el aula; las mínimas diferencias no generan un patrón contrario.

Figura 39. Barreras comunicativas en por género Convención

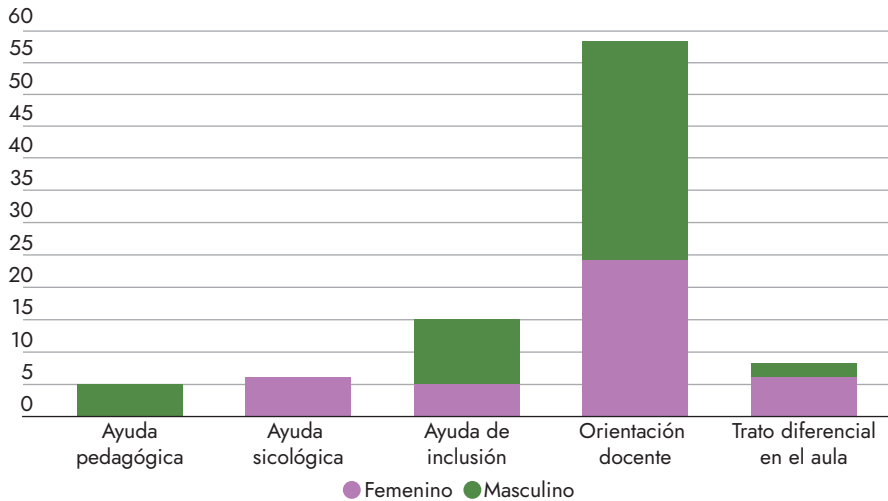


Fuente: elaboración propia.

Prácticamente, la única diferencia que existe en la barrera semántica son los hombres quienes más la hacen visible, con un porcentaje del 7,60 sobre el 1,08 por ciento de las mujeres en el mismo ítem. Sin ser discriminatorio en el análisis, la naturaleza humana en este caso puede explicar lo dicho; generalmente son las mujeres quienes tienen mayor facilidad de habla e inclusive capacidad de escucha debido a que tienden a ser más atentas en el proceso comunicativo.

En concordancia, las ayudas dentro del aula siguen posicionando como tendencia la orientación profesoral con un 63,04 por ciento, 26,08 de las mujeres y 36,95 de hombres. Para el caso dichas ayudas, tienen un trato diferencial hacia las mujeres, es decir, pueden existir mejores procesos comunicativos con este género, quien menos identificó barreras de tipo semántico como se dijo el párrafo precedente.

Figura 40. Ayudas docentes por género Convención

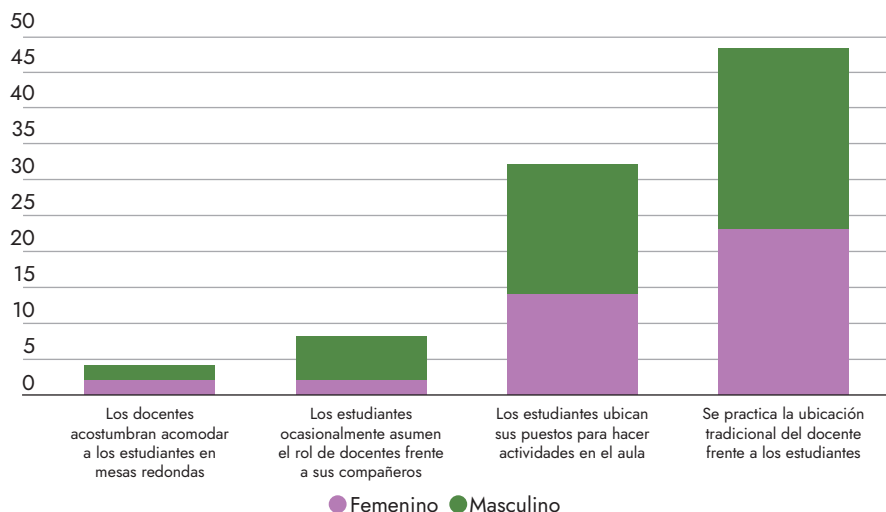


Fuente: elaboración propia.

Siendo el municipio que más escogió la opción del trato diferencial en el aula académica, la distribución dejó a las mujeres con un 6,52 por ciento sobre los hombres, quienes lograron el 2,17 por ciento de las respuestas. Acá se puede ver la reivindicación de la mujer en general socialmente, el reconocimiento de sus derechos y al mismo tiempo la lucha por disminuir la violencia basada en género.

Las cifras del trato diferencial, contrario a lo pueda pensarse, no está promoviendo la participación activa de este género dentro del aula:

Figura 41. Prácticas comunicativas espaciales por género en Convención



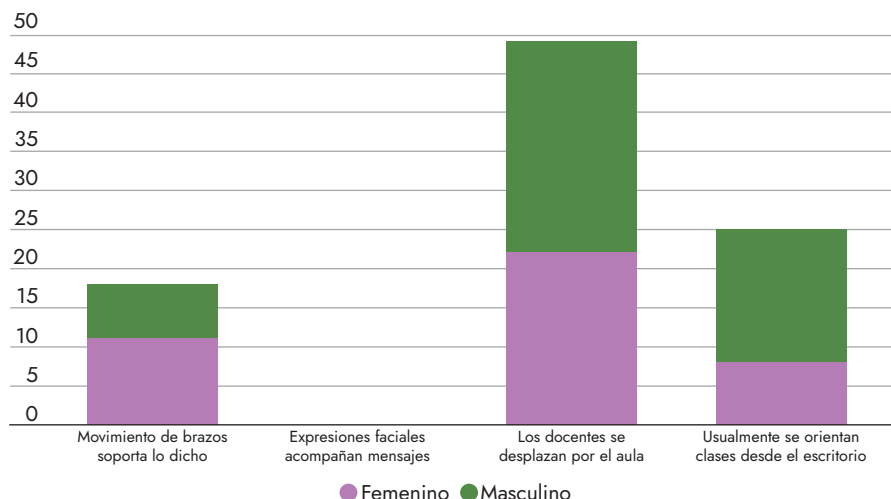
Fuente: elaboración propia.

La realidad particular de la variable indicó que son los hombres quienes logran ubicarse con mayor frecuencia frente a sus estudiantes tomando el rol de orientadores.

Sin desconocer la baja cifra de seis estudiantes, 6,52 por ciento con relación al global de la población encuestada y 11,76 por ciento en relación con sus pares masculinos, hay un indicio de cómo en municipios conservadores las pautas culturales van cambiando y quien ejerce la autoridad pasa a ser un actor esencial, aunque no exclusivo, de la clase. En el caso de las mujeres, la cifra baja aún más llegando al 2,17 por ciento del global y 4,87 del género, sigue siendo un indicio que podría lentamente tomar fuerza.

Los siguientes resultados validan el argumento porque, a pesar de la participación de los estudiantes en su rol de liderazgo de la clase, sigue siendo el docente quien mayor dominio tiene del escenario gracias al uso que hace del espacio.

Figura 42. Elementos corporales y espaciales por género en Convención



Fuente: elaboración propia.

Con un 53,26 por ciento de las respuestas, ambos géneros prácticamente coinciden en el desplazamiento que hace su profesor por el salón para conectar comunicativamente con ellos.

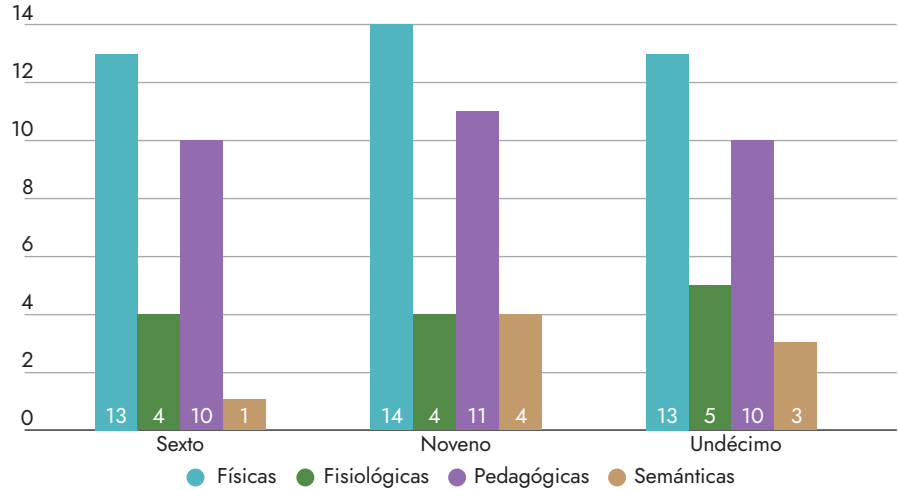
En alternancia, los docentes, incluso en una realidad educativa cambiante y digitalizada, intercalan el desplazamiento con su ubicación en el escritorio. El 27,17 por ciento de los estudiantes lo manifestaron y esto puede obedecer a la aplicación de metodologías y didácticas que no requiere de su presencia cercana junto al alumnado, sino que fomentan el trabajo autónomo e independiente de este.

Sorpresivamente, los estudiantes, independiente de su género, no perciben o no quieren percibir la expresión facial en el proceso comunicativo dentro del aula, a pesar de ser un elemento esencial en el mismo.

4.5.3 Resultados por grado académico

Nuevamente, las cifras sobre las barreras comunicativas marcaron una tendencia equilibrada entre los tres grados académicos encuestados: sexto, noveno y décimo de bachillerato.

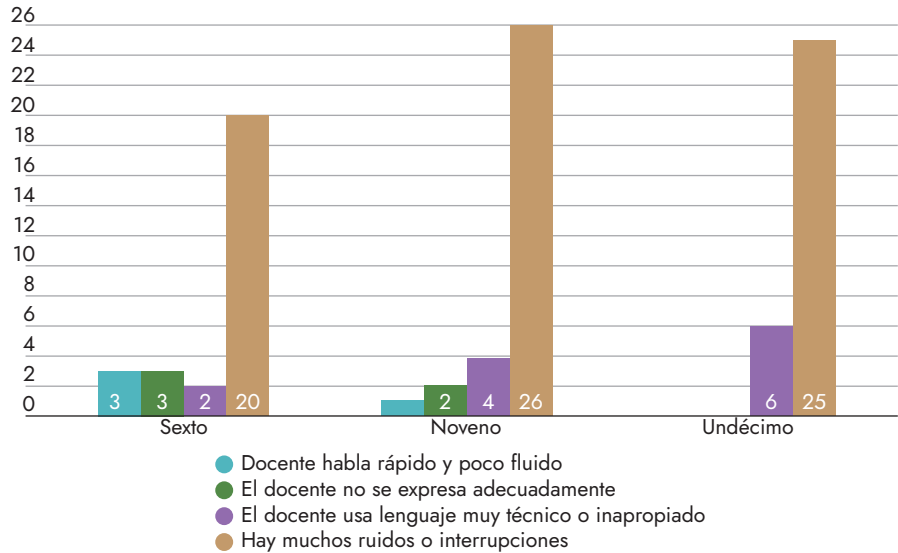
Figura 43. Barreras comunicativas por grado en Convención



Fuente: elaboración propia.

Casi la totalidad de la población encuestada centra su atención en los factores más genéricos del proceso comunicativo y no en aquellos que requieren mayor atención como los aspectos semánticos. Esta variable, que se vuelve poco perceptible en el análisis detallado del lenguaje verbal realizado por el estudio, resulta especialmente imperceptible para los estudiantes de último grado, quienes, en teoría, deberían poseer un pensamiento más crítico y reflexivo.

Figura 44. Problemas de comunicación verbal por grado en Convención

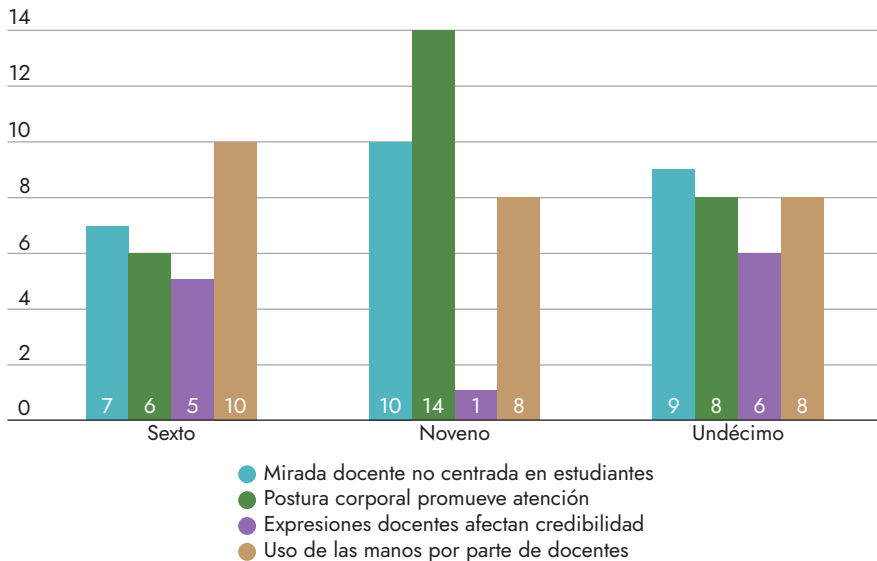


Fuente: elaboración propia.

Únicamente el 19,35 por ciento del grado undécimo manifestó complicaciones en el lenguaje usado por el docente al dar una clase; para la mayoría del curso, el 80,64 por ciento, esto no es importante o no lo logran captar las características del mismo en relación con la enseñanza y el aprendizaje.

En algunos casos, conductas un tanto indiferentes en el aula son usuales en el último grado académico, porque el estudiante solo piensa en culminar y no propiamente en las formas para lograrlo.

Figura 45. Uso del rostro y cuerpo por grado en Convención



Fuente: elaboración propia.

Aquí, una vez más, el grado undécimo es el más compacto en sus respuestas. Con un comportamiento estable, las diferentes opciones relacionadas con la comunicación kinésica varían en uno o dos puntos. El no estar tan conectados con su formación y probablemente más con lo que harán al egresar del colegio los mantiene un poco indiferentes y sus respuestas difícilmente marcan tendencias claras.

Ahora bien, entre el grado sexto y noveno existe una característica ligada a la atención de los estudiantes. En el primer caso, son quienes menos requieren comunicación corporal por parte del docente para captar su atención. Solo el 21,42 por ciento de los estudiantes de este grado, en total 28, valoran esto en su proceso, seguramente porque son los más pequeños y aún necesitan metodologías que demanden menos complejidad del pensamiento.

En el segundo caso, son los más influenciados por la postura corporal del docente. El 42,42 por ciento de los encuestados, de los 33 estudiantes del curso, toman esta variable como un elemento clave de su atención en clase, entre otras cosas porque son estudiantes con un nivel de pensamiento más maduro para quienes la credibilidad del mensaje no solo está en lo dicho sino en el cómo, además de que requieren de otros elementos comunicativos para procesar los contenidos aprehendidos.

4.6 Resultados globales de las entrevistas realizadas

4.6.1 Resultados del municipio La Playa de Belén

Barreras de la comunicación: las barreras de la comunicación en el aula pueden ser de tipo físico, semántico, fisiológico y pedagógico. Los docentes identifican estas barreras y trabajan junto con los orientadores y los padres de familia para buscar soluciones. Estas barreras afectan el rendimiento académico de los estudiantes al retrasar su proceso educativo y generar sentimientos de rechazo o incompreensión.

En la institución hay ciertos estudiantes que limitan su participación y no expresan las barreras existentes o inconformidades, lo que lleva al profesor a pensar que el estudiante comprendió el tema. No obstante, se busca que haya diálogo entre los estudiantes, procurando que la comunicación sea asertiva y fomentando la inclusión, el respeto y los buenos valores.

Comunicación verbal: se presentan barreras en la comunicación verbal cuando los estudiantes no tienen claro los conceptos básicos o por temor no expresan sus ideas adecuadamente. Estas barreras pueden ser culturales, como las diferencias de expresión entre estudiantes de zonas rurales y urbanas.

Para mejorar la comunicación verbal, se sugiere trabajar en la formación lingüística, la lectura y la comprensión de conceptos, además de estrategias pedagógicas específicas para cada estudiante.

Comunicación no verbal: dependiendo del ritmo de aprendizaje de los estudiantes y de cómo ellos pueden aprender, se diversifican las formas de enseñanza utilizando herramientas audiovisuales para garantizar que a todos se les quede algo.

Comunicación escrita: las barreras de la comunicación escrita se relacionan con la comprensión y el uso adecuado de los conceptos y el lenguaje. Los estudiantes pueden tener dificultades para expresar sus ideas por escrito, lo que afecta su rendimiento académico. Se recomienda mejorar las habilidades de lectura y comprensión de los estudiantes para superar estas barreras.

4.6.2 Resultados municipio de Ábrego

Barreras de la comunicación: para el colegio, las barreras de la comunicación son las dificultades que se presentan a la hora de un proceso comunicativo. Cuando se detecta una barrera de tipo físico, semántico, fisiológico o pedagógico, se activan rutas para superarlas.

Particularmente, son evidentes las barreras culturales de acuerdo con el contexto. Según los docentes, existen algunos padres de familia que no ven la educación como un camino promisorio para la vida de sus hijos.

Por su parte, los docentes mencionaron que en la institución educativa existen algunos estudiantes que vienen de culturas indígenas. Lo anterior dificulta el entendimiento entre las partes, especialmente dificulta que los estudiantes comprendan lo que quieren decir los docentes.

Comunicación verbal: en la institución se fortalece la participación activa, el diálogo y el debate en todos los eventos culturales que se presentan, mejorando la comunicación verbal.

Asimismo, los docentes al interior de las aulas usan estrategias como mesas redondas, exposiciones y socialización de talleres para fortalecer la comunicación en mencionada, pues son conscientes de que, si la comunicación verbal está mal, esto afecta directamente todos los procesos cognitivos del estudiante.

Un tema particular es la importancia de que el idioma sea comprendido de la misma manera por todos. Al respecto, la actual jerga urbana que los estudiantes traen a la institución a veces es desconocida por los docentes, quienes no logran comprenderla y, por ende, no logran dar respuestas correctas en el proceso comunicativo.

Comunicación no verbal: es común en los estudiantes la práctica con dibujos, cuadros y mapas, siendo otras formas de comunicación dentro del aula.

La presencia de estudiantes de comunidades indígenas es significativa, ya que su participación ha experimentado una transformación. Según sus docentes, al principio se mostraban cohibidos, pero con el tiempo han ganado confianza, lo que les ha permitido comunicarse mejor.

Comunicación escrita: en esta institución hay presencia de niños con dislalia, que es cuando el estudiante modifica el orden de las palabras en su momento verbal, y la dislexia, que es parecida, pero al momento de escribir.

4.6.3 Resultados municipio de Convención

Barreras de la comunicación: las barreras comunicativas se presentan principalmente debido a la falta de escucha adecuada. Esta falta de escucha puede llevar a malinterpretaciones que afectan el proceso de inclusión y aprendizaje. Es crucial realizar procesos para aclarar estas situaciones y mejorar la comunicación dentro de la institución. Lo anterior puede ser causado, según los docentes, porque muchos estudiantes no tienen poder de concentración, se desconcentran totalmente y no están aprendiendo a captar las ideas.

Por su parte, los docentes manifestaron las dificultades propias del estudiante, a quien en algunas ocasiones le cuesta expresar cuestiones básicas. Incluso, el estudiante siente pena o vergüenza, por ejemplo, para preguntar y este, coloquialmente hablando, se bloquea en el aula.

Asimismo, en la institución hay presencia de estudiantes extranjeros, estudiantes con limitaciones, con problemas mentales y psicológicos. Lo anterior, además del contexto académico y familiar, afecta mucho la parte social del estudiante, siendo estos elementos que interfieren en el campo cognitivo y el desarrollo.

Particularmente, en este municipio existen diversas dificultades en el sistema educativo. Los estudiantes tienen dificultades para mantener la atención y concentración en el aula, dado que se distraen con mucha facilidad.

Comunicación verbal: en el contexto educativo, se mencionan barreras relacionadas con la comprensión y la expresión verbal. Los estudiantes de zonas rurales y urbanas pueden enfrentar dificultades debido a diferencias culturales y de expresión verbal. Estas barreras afectan su rendimiento académico. Se sugiere trabajar en la formación lingüística y en la comprensión lectora para mejorar la comunicación verbal.

Un elemento importante dentro del aula ligada a las competencias del ser es el respeto, dado que favorece la comunicación asertiva y privilegia el respeto por las opiniones de los demás, así como la identidad de cada uno de nosotros.

Comunicación no verbal: en municipios pequeños como este, de no más de 25 mil habitantes, es muy común la cercanía de docentes y estudiantes; por ende, los maestros utilizan el cariño, la amistad, la comprensión y la confianza como elementos no verbales para conectar mejor con sus educandos.

En la institución se procuran espacios de inmersión cultural, los profesores intentan que los estudiantes conozcan la cultura propia, así como la presentación de culturas

extranjeras, evitando que los diferentes dialectos, por ejemplo, generen confusiones en el proceso comunicativo.

Comunicación escrita: herramientas tradicionales aún vigentes en las aulas son los organizadores de información. El mapa conceptual les permite categorizar la información de manera adecuada y generar síntesis de los elementos más importantes de un texto.

ANÁLISIS Y ESTRATEGIAS PARA SUPERAR BARRERAS COMUNICATIVAS

CAPÍTULO 5

Las innumerables situaciones que se presentan en los municipios de Convención, La Playa de Belén y Ábrego generan diferentes discusiones alrededor de las barreras más recurrentes que se presentan en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Vamos a revisarlas.

5.1 Barreras culturales

Tanto para docentes como para los mismos estudiantes, el hecho de que el 40 por ciento de los jóvenes provengan del sector rural se convierte en un impedimento para que puedan desarrollarse a nivel pedagógico y superar las diferentes barreras. Una de ellas tiene que ver con los temores propios de quien ha sido criado por padres en su mayoría analfabetas. Esto genera dos problemas fundamentales: 1) no hay conciencia meridiana de la importancia del estudio como proceso de crecimiento personal y profesional y 2) no existe acompañamiento en la formación fundamental para la motivación y la ayuda, máxime a los niños de temprana edad.

También a nivel cultural los mismos estudiantes manifiestan que los largos recorridos a los cascos urbanos, en la mayoría de los casos en lomo de mula o caminando, generan múltiples problemas de carácter fisiológico que impide no solo una buena comunicación, sino alteraciones en la concentración.

Las barreras comunicativas basadas en la cultura e idiosincrasia están directamente relacionadas al rendimiento académico. Las precarias condiciones de vida, la mala

alimentación y poca ejercitación del cerebro atrofian las maneras de aprendizaje. Los temores a la hora de preguntar, disertar o exponer son evidentes, pues temen reacciones de los docentes similares a los de sus padres de familia. Los estudiantes nacidos y criados en las cabeceras municipales tienen una connotación diferente. Los padres en su mayoría tienen formación básica y media y otros en educación superior. Sin embargo, las barreras también se evidencian teniendo en cuenta que la cultura del machismo también es recurrente.

Los padres de familia, debido a sus ocupaciones y poco interés, no acuden a los llamados de las instituciones y los docentes y no tienen el tiempo suficiente para atender las dificultades académicas y personales de sus hijos.

Esta falta de comunicación entre padres-hijos-acudiente-docente genera un círculo vicioso que finalmente termina afectando la formación y el aprendizaje. Para el superar este tipo de barreras, se sugieren las siguientes alternativas:

1. Coordinar con los padres de familia los respectivos acompañamientos de sus hijos relacionados con la motivación y asesorías.
2. Organizar talleres de cómo vencer las barreras comunicativas personales en la relación padres-hijos.
3. Darles un tratamiento especial a los estudiantes con dificultades de comunicación, máxime los provenientes de zonas apartadas.
4. Revisar el proyecto educativo institucional y los currículos para establecer y realizar actividades que permitan vencer las barreras.
5. Capacitar jóvenes asesores denominados ‘Grupo Sin Barreras’ que atiendan las principales barreras de sus compañeros con actividades lúdicas, recreativas, culturales y deportivas.

Figura 46. Vencer las barreras culturales



Fuente: Freepik (s. f.).

5.2 Barreras pedagógicas

Las barreras pedagógicas están referidas por los estudiantes por las capacidades propias y de los mismos docentes para llevar a cabo el proceso en el aula. Estas barreras se suman a las de salud que, en algunos casos, agravan la situación. Los docentes son conscientes de que existen barreras para adelantar los procesos pedagógicos debido a varios factores, entre ellos la poca tecnología, la escasez de ayudas didácticas y el desinterés de los estudiantes.

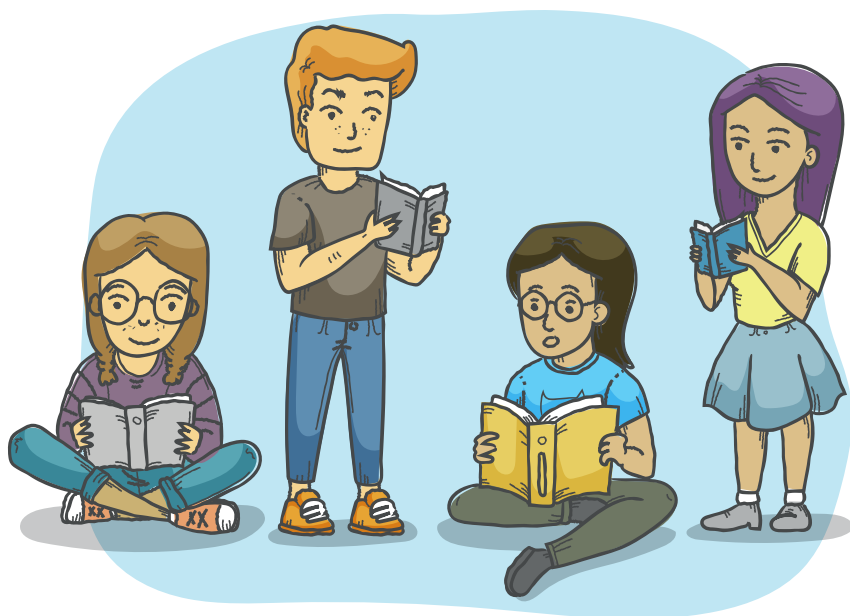
Pese al esfuerzo que realizan los colegios y escuelas de estos municipios, los espacios físicos y los recursos didácticos no permiten que los estudiantes puedan contar con las herramientas para ejercitar y vencer las barreras pedagógicas.

Esto repercute en: 1) baja atención y asimilación de las teorías y conceptos, 2) malas calificaciones en todo tipo de evaluación, 3) desinterés generalizado por el estudio y 4) una apatía y pereza mental generalizada y recurrente.

Las actividades institucionales como ferias, concursos, exposiciones, entre otras, ayudan en parte a que mejoren las competencias verbales y no verbales. Sin embargo, el tema se complica cuando se trabaja de forma específica las asignaturas, especialmente las básicas como Matemáticas, Lenguaje, Inglés, Ciencias Sociales y Naturales. Estas son algunas alternativas de trabajo para vencer estas barreras:

1. Mejorar la comunicación verbal en áreas como la lingüística, la semántica y la fonética con lecturas y la comprensión de conceptos. Se pueden utilizar alternativas como audios, videos con el celular, expresiones gráficas, dibujos, caricaturas o fotografías.
2. Todos los talleres o actividades de cada asignatura deben llevar el componente de superación de las barreras de comunicación de acuerdo con cada área.
3. Las actividades verbales y no verbales deben estar ajustadas a los logros de las asignaturas y muy cercanas a la idiosincrasia y formas de vida de los estudiantes.
4. Es importante construir estrategias y elementos propios que busquen vencer todo tipo de barreras, especialmente las asociadas a la pedagogía y acorde a los PEI y el currículo de cada asignatura.
5. Mantener una postura asertiva y vencedora de las barreras, tanto los docentes como los estudiantes. Es declarar la institución y el curso como 'Libres de Barreras'.

Figura 47. Libres de barreras



Fuente: Freepik (s. f.).

5.3 Barreras físicas y sicológicas

Las barreras físicas están relacionadas con problemas de capacidad reducida y problemas de salud, mientras que las sicológicas a problemas de tipo mental que afectan el desarrollo y la atención. Este tipo de barreras son muchas veces silenciosas y poco son expresadas. Por lo tanto, las instituciones y los mismos docentes deben identificar en cada estudiante si existe este tipo de barreras.

Para hacerlo, es importante contar con la oficina o la presencia del psicoorientador, psicopedagogo o sicólogo que oriente el proceso con las técnicas y teniendo en cuenta cada caso. En los casos en los que se cuente con un profesional del área, realizar actividades de manejo de expresión escrita y verbal, discurso y manejo corporal.

Para las personas que tienen una capacidad reducida, es importante contar con los Planes Individuales de Ajustes Razonables (PIAR), pues es un instrumento de planeación que permite contrastar el currículo para el grado escolar con las características del niño o niña con discapacidad para definir metas y objetivos con respecto al año escolar y establecer los apoyos pedagógicos. Esto permite hacer un seguimiento individual y efectivo de cada estudiante con algún tipo de problema que afecte su proceso y que aumente las barreras comunicativas.

De igual manera, es importante que se cuente con un Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) que contribuya a considerar las posibles barreras de accesibilidad a la educación a las que se enfrentan los estudiantes, buscando que todos puedan aprender a su manera, usando recursos abiertos (REA) para que cada uno pueda seguir sus propias formas de aprender y creando Espacios de Aprendizaje Personalizado (PLE) en cada estudiante.

En ese orden de ideas, se debe tener en cuenta lo siguiente:

1. La institución debe contar con una caracterización y un seguimiento personalizado de los estudiantes que presentan dificultades en el aprendizaje y con las barreras comunicativas.
2. El trabajo de diseñar un DUA y un PIAR por estudiante recae sobre los directivos, profesores, padres de familia o cuidadores y los estudiantes.
3. Los PEI deben contar con un apartado especial para el tratamiento que se le debe dar a los estudiantes que presentan diferentes dificultades en el aprendizaje.

4. Los docentes deben contar con las competencias para afrontar situaciones que impliquen superar barreras y promover la inclusión en el aula y fuera de ella.
5. La didáctica debe ser el eje central para que, de acuerdo con el contexto, se pueda establecer un currículo pertinente haciendo uso de lo que ofrece la institución, el municipio y la región.

Figura 48. Barreras físicas y sicológicas



Fuente: Freepik (s. f.).

5.4 Barreras tecnológicas

Las barreras tecnológicas tienen que ver con la escasa y deficiente conectividad que existe en la región. Los municipios en estudio cuentan con el servicio de diferentes empresas de internet. Sin embargo, los colegios no tienen la capacidad financiera y técnica para contar con un servicio de calidad.

Algunos colegios asumen la conectividad para el trabajo administrativo de sus propios ingresos que son muy bajos. Esto hace que la navegación sea básica. Eso mismo pasa en las aulas de clase y las zonas wifi. Al no contar con conectividad, cualquier equipo electrónico es obsoleto.

Se suma a ello la falta de equipos de cómputo robustos que soporten una buena navegación, rapidez y software para las diferentes áreas del conocimiento. Además,

los equipos para proyección como *videobeam* y televisores son escasos y se usan solo para ocasiones especiales.

Todo ello fomenta que las barreras sean frecuentes y comunes. Pese a que los jóvenes tienen agilidad para la tecnología, las herramientas que ofrece la institución son mínimas. Para los directivos y docentes, esto se convierte en una barrera cuya solución se les sale de las manos y manifiestan estar cansados de solicitarlos.

También es importante tener en cuenta las competencias en TIC por parte de los docentes. La mayoría tiene conocimientos intermedios de los sistemas, pero muy poco de las ayudas abiertas que brinda el internet y que facilita superar las barreras y mejorar el aprendizaje.

Ante la falta de elementos tecnológicos, deben realizar actividades manuales que, aunque facilitan el proceso, no son muy efectivas. Ante ello, una opción son los celulares para algunas asignaturas. Sin embargo, no todos los estudiantes cuentan con celular de una gama que facilite la búsqueda en internet y tampoco están preparados para trabajar las herramientas como los operadores booleanos.

Ante este panorama, es importante tener en cuenta:

1. Con los recursos existentes, se debe diseñar un Plan Institucional para el adecuado uso de los recursos tecnológicos.
2. Capacitar a los docentes y estudiantes en el uso de las herramientas como el celular y las plataformas libres de enseñanza-aprendizaje.
3. Hacer uso de las herramientas didácticas que permitan vencer las barreras de todo orden. La web permite encontrar muchos elementos de trabajo gratuitos y de fácil uso.
4. Promover el uso del celular en el aula como una herramienta para el aprendizaje. Contar con las plataformas y aplicaciones para vencer cada barrera de comunicación.
5. Hacer las respectivas gestiones a nivel local, regional, nacional e internacional para conseguir mayor capacidad de conexión y equipos.

5.5 Conclusiones

Luego de analizar los datos recolectados y compararlos con las hipótesis establecidas en el proyecto, se puede afirmar que las barreras comunicativas son una realidad que se acentúa en estudiantes cuyas regiones tienen poco acceso a los procesos educativos y desarrollo social. Los municipios de La Playa de Belén, Convención y Ábrego no escapan a esto, facilitando que el nivel educativo esté por debajo de los niveles de la región y la nación. Lo anterior limita que estos estudiantes del nivel medio tengan las competencias suficientes para enfrentarse, en muchas ocasiones, a niveles de educación superior.

Asimismo, debe existir una decisión institucional por parte de los directivos, los docentes, estudiantes y padres de familia de llevar a los PEI (Proyectos Educativos Institucionales) elementos que permitan desarrollar estrategias contundentes para vencer las barreras y que sean los mismos actores los protagonistas en la búsqueda de soluciones. Se deben hacer gestiones, acciones y unir voluntades para contar con las herramientas necesarias que ayuden al Diseño Universal de Aprendizaje y el desarrollo del aprendizaje en niños y jóvenes con capacidades reducidas y barreras comunicativas.

Venciendo las barreras de comunicación en el aprendizaje: una perspectiva humanizada

En el corazón de toda experiencia educativa significativa late un encuentro humano. Más allá de los contenidos curriculares y las metodologías pedagógicas, el aprendizaje auténtico surge cuando dos mundos —el del educador y el del educando— logran encontrarse en un espacio dialógico donde ambas voces son escuchadas y validadas. Sin embargo, este encuentro está frecuentemente obstaculizado por barreras comunicativas que, aunque invisibles a primera vista, determinan profundamente quién avanza y quién queda rezagado en el camino del conocimiento.

La comunicación como fundamento del acto educativo

La educación, antes que transmisión de saberes, es comunicación. Como señalan Flórez-Romero y Arias-Velandia (2018) en su estudio publicado en la *Revista Colombiana de Educación*, “las prácticas comunicativas en el aula constituyen el andamiaje fundamental sobre el cual se construye no solo el conocimiento académico, sino también la identidad del estudiante como sujeto de aprendizaje” (p. 28). Esta dimensión comunicativa trasciende la mera transmisión de información para convertirse en un proceso de construcción conjunta de significados.

Las investigaciones realizadas por Molina-Natera (2019) en contextos universitarios colombianos revelan que “la calidad de la comunicación entre docentes y estudiantes predice de manera significativa no solo el rendimiento académico, sino también el desarrollo de habilidades metacognitivas y la permanencia en el sistema educativo” (p. 113). Estas conclusiones, publicadas en la *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, ponen de manifiesto que lo que está en juego en la comunicación educativa no es simplemente la efectividad en la transmisión de contenidos, sino la posibilidad misma de la inclusión educativa.

Las barreras invisibles en el contexto colombiano

En un país caracterizado por su diversidad cultural y lingüística, y atravesado por profundas desigualdades socioeconómicas, las barreras comunicativas adquieren matices particulares. Según un estudio etnográfico realizado por Soler-Castillo (2019) en escuelas rurales colombianas y publicadas en la *Revista Forma y Función* de la Universidad Nacional de Colombia:

Las prácticas comunicativas en el aula reproducen y refuerzan jerarquías sociales preexistentes, particularmente cuando los códigos lingüísticos y culturales de la escuela difieren significativamente de aquellos del entorno familiar del estudiante. Esta disonancia comunicativa opera como un mecanismo silencioso de exclusión que afecta principalmente a estudiantes de comunidades indígenas, afrocolombianas y campesinas. (p. 78)

Esta realidad se ve agravada por lo que Rodríguez-Bonces (2020) denomina “el círculo vicioso del silenciamiento”, fenómeno documentado en su investigación con estudiantes de instituciones educativas de estratos socioeconómicos bajos en Bogotá, publicada en la *Revista Folios* de la Universidad Pedagógica Nacional:

Los estudiantes que han experimentado reiteradamente la invalidación de sus formas de expresión desarrollan progresivamente lo que podríamos denominar ‘mutismo selectivo académico’, una resistencia a participar en intercambios comunicativos en el aula, no por incapacidad lingüística o cognitiva, sino como estrategia de autoprotección ante la posibilidad de ser nuevamente subestimados. (p. 142)

Tecnología y comunicación educativa: realidades en tensión

La incorporación de herramientas digitales en los procesos educativos ha reconfigurado los patrones comunicativos, creando tanto oportunidades como nuevos desafíos. Gómez-Muñoz y Valencia-Arias (2021), en un estudio longitudinal realizado con instituciones educativas colombianas durante la pandemia del COVID-19, publicado en la *Revista Colombiana de Tecnologías de Avanzada*, concluyeron que:

“La mediación tecnológica, lejos de ser neutral, amplifica las asimetrías comunicativas preexistentes. Los estudiantes con mayores habilidades digitales y mejor conectividad no solo acceden a más contenidos, sino que desarrollan mayor confianza comunicativa y capacidad para gestionar intercambios significativos con docentes y pares, ahondando la brecha con quienes carecen de estas condiciones”. (p. 95)

Esta observación coincide con los hallazgos de Barrios-Martínez y Montoya-Londoño (2022) en su investigación sobre alfabetización digital y prácticas comunicativas en instituciones educativas de Medellín, publicada en la *Revista Colombiana de Educación*:

La incorporación irreflexiva de tecnologías digitales en el aula puede generar una falsa sensación de modernización pedagógica que encubre la persistencia e incluso el agravamiento de barreras comunicativas tradicionales. No es la presencia de dispositivos, sino la calidad de las interacciones mediadas por estos, lo que determina el potencial inclusivo o excluyente de la tecnología educativa. (p. 203)

Hacia una pedagogía comunicativa humanizadora

Vencer las barreras comunicativas en el aprendizaje requiere lo que Pachón-Alonso (2021) denomina “una pedagogía del reconocimiento”, concepto desarrollado a partir de investigaciones en escuelas normales superiores colombianas y publicadas en la *Revista Praxis & Saber* de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia:

Una comunicación genuinamente pedagógica parte del reconocimiento del otro como interlocutor legítimo, con saberes, experiencias y formas de expresión que, lejos de representar deficiencias a corregir, constituyen recursos valiosos para la construcción colectiva de conocimiento. Este reconocimiento implica la disposición del educador a dejarse afectar y transformar por la palabra del educando. (p. 118)

Esta perspectiva encuentra eco en la propuesta de “alfabetización crítica dialógica” desarrollada por Cárdenas-Páez y Medina-Bejarano (2018) a partir de experiencias en comunidades educativas afrocolombianas del Pacífico, publicada en la *Revista Magis* de la Pontificia Universidad Javeriana:

La alfabetización crítica dialógica trasciende la enseñanza de habilidades comunicativas instrumentales para centrarse en el desarrollo de una conciencia comunicativa emancipadora, donde los sujetos aprenden no solo a descifrar códigos, sino a cuestionar las relaciones de poder implícitas en estos y a construir nuevos significados desde sus propias realidades culturales. (p. 67)

Prácticas transformadoras documentadas

Desde una perspectiva aplicada, diversos estudios han documentado prácticas efectivas para superar barreras comunicativas en contextos educativos colombianos. Quintero-Polo y Guerrero-Nieto (2023), en su investigación-acción participativa con docentes de escuelas rurales en Cundinamarca, publicada en la *Revista Colombiana de Educación*, identificaron cinco estrategias con impacto positivo:

Las prácticas comunicativas que mostraron mayor potencial transformador fueron: (1) la incorporación sistemática de narrativas autobiográficas de estudiantes como punto de partida para el aprendizaje disciplinar; (2) la validación explícita de variedades lingüísticas regionales; (3) la implementación de protocolos de conversación que garantizan la distribución equitativa de turnos de habla; (4) la creación de espacios de metacomunicación donde se reflexiona colectivamente sobre las dinámicas comunicativas del aula; y (5) la incorporación de tradiciones orales comunitarias como recursos legítimos de conocimiento. (p. 176)

Por su parte, Huertas-Torres y Betancourt-Ochoa (2022), en su estudio sobre comunicación intercultural en programas de formación docente en La Guajira, publicado en la *Revista Educación y Ciudad* del Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico (IDEP), enfatizan la importancia de:

Formar educadores con competencias comunicativas interculturales, capaces no solo de reconocer la diversidad lingüística como riqueza y no como obstáculo, sino de implementar prácticas pedagógicas que validen múltiples formas de expresión y construcción de significado. Esta formación implica desaprender concepciones deficitarias sobre las variantes lingüísticas minoritarias y desarrollar sensibilidad hacia las dimensiones no verbales y paralingüísticas de la comunicación. (p. 89)

La comunicación como acto de reconocimiento mutuo

Vencer las barreras de comunicación en el aprendizaje no constituye simplemente un medio para mejorar resultados académicos, sino un imperativo ético en sociedades que aspiran a la equidad educativa. Como afirman López-Jiménez y Giraldo-Henao (2021) en su trabajo sobre justicia comunicativa en educación, publicado en la *Revista Colombiana de Sociología*:

Una educación que no garantiza condiciones para la comunicación auténtica entre sus participantes es, por definición, una educación excluyente, independientemente de sus declaraciones formales de inclusión. La justicia comunicativa —entendida como el derecho de cada sujeto a ser escuchado, comprendido y reconocido en sus propios términos— constituye un fundamento ineludible de cualquier proyecto educativo genuinamente democratizador. (p. 211)

En última instancia, vencer las barreras comunicativas en el aprendizaje implica reconocer que la comunicación educativa no es simplemente un intercambio de información, sino un encuentro entre subjetividades que se transforman mutuamente. En este encuentro dialógico reside la posibilidad de una educación verdaderamente humanizadora, capaz de contribuir a la construcción de una sociedad colombiana más equitativa, donde todas las voces encuentren espacios legítimos de expresión y reconocimiento.

REFERENCIAS

- Alcaldía de Ábrego. (2023). *Información general*. https://abrego-nortedesantander.gov.co/informacion_general.shtml
- Alcaldía municipal de Convención. (2017, noviembre 27). *75 años de la institución educativa Guillermo Quintero Calderón*. <http://www.convencion-nortedesantander.gov.co/noticias/75-anos-de-la-institucion-educativa-guillermo-quintero>
- Alonso, M. C. G. (2023). Comunicación no verbal en Pandemia.: Cuando la vida nos obligó a mirarnos a los ojos. *Revista de Comunicación y Salud: RCyS*, 13(1), 10.
- Arévalo, J. (2019). *Guía turística de Norte de Santander*. Editorial Nortesantandereana.
- Aponte, G. J. R. (2010). La importancia de la comunicación no verbal en la enseñanza. *Ingeniería solidaria*, 6(10-11), 113-120.
- Autor desconocido. (s. f.). *Barreras físicas y sicológicas* [Imagen]. Freepik. <https://www.freepik.com>
- Autor desconocido. (s.f.). *Barreras tecnológicas* [Imagen]. Freepik. <https://www.freepik.com>

Autor desconocido. (s.f.). *Libres de barreras* [Imagen]. Freepik. <https://www.freepik.com>

Autor desconocido. (s.f.). *Vencer las barreras culturales* [Imagen]. Freepik. <https://www.freepik.com>

Auz, D. y Villanueva, J. (2022). Las barreras comunicativas en los discursos de Gobierno de Ecuador, Perú y Chile. *Razón Y Palabra*, 340-364. <https://doi.org/10.26807/rp.v25i112.1845>

Barrios-Martínez, M. S. y Montoya-Londoño, D. M. (2022). Alfabetización digital y prácticas comunicativas: Un análisis desde la equidad educativa en instituciones de Medellín. *Revista Colombiana de Educación*, 84(1), 189-215.

Bernal, Á., Cañarte, C., Macías, T. y Ponce, M. (2022). La comunicación asertiva y su aporte en el proceso de enseñanza y aprendizaje. *Polo del conocimiento*. <https://doi.org/10.23857/pc.v7i4.3850>

Bertomeu, P. F. (2016, mayo 30). *La entrevista*. Técnica de recogida de información: La entrevista: <https://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/99003>

Bonilla, M., Cárdenas, J., Arellano, F. y Pérez, D. (2020). Estrategias metodológicas interactivas para la enseñanza y aprendizaje en la Educación Superior. *Revista Científica UISRAEL*, 25-36. <https://doi.org/10.35290/rcui.v7n3.2020.282>

Calle, S. (2023). Diseños de investigación cualitativa y cuantitativa. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 1865-1879. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7016

Calua, M. R., Delgado, Y. L. y López, Ó. (2021). Comunicación asertiva en el contexto educativo: revisión sistemática. *Revista Boletín Redipe*, 315-333.

Cárdenas-Páez, A. y Medina-Bejarano, R. (2018). Alfabetización crítica dialógica: Experiencias desde comunidades educativas afrocolombianas del Pacífico. *Revista Magis*, 10(21), 59-82.

Castro, C., & Filippi, L. (2010). Modelos matemáticos de información y comunicación, cibernética (Wiener, Shannon y Weaver): mejorar la comunicación es el desafío de nuestro destino cultural. *Re-Presentaciones: Periodismo, Comunicación y Sociedad*, (6), 145-161.

Lilia, C. F. A. (2015). *Población y muestra*. Plantel Texcoco Escuela Preparatoria.

- Carvajal, C., Céspedes, V., Velásquez, Á., Larenas, D. y Junge, P. (2023). Barreras comunicativas y facilitadores de la comunicación en la educación superior: Experiencias y percepciones de estudiantes en situación de discapacidad y de docentes en la Región Metropolitana de Chile. *Congreso de Docencia en Educación Superior CODES*. <https://doi.org/10.15443/codes1970>
- Centro de historia. (2024, julio 25). *Galería*. Obtenido de Colegio Fray José María Arévalo: https://www.centrodehistoria.org/AUTORES/LUZ_MARINA_CLARO/DOCUMENTOS/RECUERDOS_COLFRAYJOMA.html
- Centro Nacional de Memoria Histórica. (2018). Catatumbo: Memorias de vida y dignidad. <http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/micrositios/catatumbo/descargas/catatumbo-resumen.pdf>
- Ciafardo, M. (2020). *La teoría de la Gestalt en el marco del lenguaje audiovisual*. <https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/147751>
- Cluster, G. P. (2021). *Análisis de protección: Norte de Santander, Colombia*.
- Comisión de la verdad. (2024). Pueblos étnicos. En: *Corredor del Catatumbo*. <https://www.comisiondelaverdad.co/corredor-del-catatumbo>
- Congreso de la República de Colombia. (1991). *Constitución Política de 1991*. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=4125>
- Congreso de la República de Colombia. (1997). *Ley 361 de 1997*. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=34333>
- Congreso de la República de Colombia. (2005). *Ley 982 de 2005*. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=17283>
- Congreso de la República de Colombia. (2009). *Ley 1346 de 2009*. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=37150>
- Congreso de la República de Colombia. (2013). *Ley Estatutaria 1618 de 2013*. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=52081>
- Defensoría del Pueblo. (2016). *Crisis humanitaria en La Gabarra (Norte de Santander)*. <https://www.defensoria.gov.co/public/pdf/InformedeRiesgoN-026-16.pdf>
- Defensoría del Pueblo. (2020). *Informe defensorial. Reclutamiento y utilización de niños, niñas y adolescentes en el Catatumbo*. <https://www.defensoria.gov.co/public/pdf/Informe%20defensorial-Reclutamiento-y-utilizacion.pdf>

- Escuela Normal Superior de Convención. (2024, julio 24). *Reseña histórica*. <https://www.ensconvencion.edu.co/generalidad/detalle/3>
- Fernández-Aráuz, A. (2020). Metacomunicación: Una herramienta para la efectividad comunicativa. *Revista Latinoamericana de Comunicación*, 15(3), 60-75.
- Flórez-Romero, R. y Arias-Velandia, N. (2018). Prácticas comunicativas docentes y su relación con el desarrollo cognitivo y lingüístico en la primera infancia. *Revista Colombiana de Educación*, 74, 15-37.
- Fundación Ideas para la Paz. (2013). *Dinámicas del conflicto armado en el Catatumbo y su impacto humanitario*. [cdn.ideaspaz.org](https://cdn.ideaspaz.org/media/website/document/5b72fe7f2b9d1.pdf). <https://cdn.ideaspaz.org/media/website/document/5b72fe7f2b9d1.pdf>
- Fundación Ideas para la Paz. (2017). *Dinámicas del conflicto armado en el Catatumbo y su impacto humanitario*. http://ideaspaz.org/media/website/FIP_Catatumbo_Final.pdf
- Galindo, L. (2011). El desarrollo social: sus orígenes y definición conceptual. *Savia Revista de Investigación e Intervención Social*, 6-10.
- García-Pérez, A. (2019). Comunicación efectiva en el aula: Desafíos y soluciones. *Revista de Educación*, 45(2), 20-35.
- Giles, H., Edwards, A. L. y Walther, J. B. (2023). Communication accommodation theory: Past accomplishments, current trends, and prospects. *Language Sciences*. <https://doi.org/10.1016/j.langsci.2023.101571>
- Gobernación de Norte de Santander. (2021). *Ábrego*. <https://www.nortedesantander.gov.co/Municipios/Abrego>
- Gómez, D., Carranza, Y. y Ramos, C. (2017). Revisión documental, una herramienta para el mejoramiento de las competencias de lectura y escritura en estudiantes universitarios. *Revista Chakíñan*, 46-56.
- Gómez-Muñoz, J. C. y Valencia-Arias, A. (2021). Mediación tecnológica y asimetrías comunicativas: Un estudio longitudinal durante la pandemia COVID-19. *Revista Colombiana de Tecnologías de Avanzada*, 38(2), 87-104.
- González-Pérez, M. (2018). La escucha activa como estrategia para superar barreras comunicativas. *Signo y Pensamiento*, 37(72), 62-80.
- Hernández-Calderón, K. A. y Lesmes-Silva, A. K. (2018). La escucha activa como elemento necesario para el diálogo. *Convicciones*, 83-87.

- Huertas-Torres, L. M. y Betancourt-Ochoa, D. (2022). Comunicación intercultural en programas de formación docente: Experiencias desde La Guajira colombiana. *Revista Educación y Ciudad*, 42, 76-94.
- Infoamerica. (2025). *Infoamérica*. Obtenido de Harold Dwight Lasswell (1902-1978): <https://www.infoamerica.org/teoria/lasswell1.htm>
- Infobae. (2023, enero 26). *Más de 36.000 familias fueron víctimas de desplazamiento forzado y confinamiento en 2022*. <https://www.infobae.com/colombia/2023/01/26/mas-de-36-000-familias-fueron-victimas-de-desplazamiento-forzado-y-confinamiento-en-2022/>
- León, F. (1975). *Teoría de la disonancia cognitiva*. Madrid.
- López, M. y García, R. (2020). Barreras culturales en la comunicación organizacional: Un estudio en empresas multinacionales en América Latina. *Comunicación y Sociedad*, 33, 103-120.
- López-Jiménez, M. D. y Giraldo-Henao, C. F. (2021). Justicia comunicativa en educación: Análisis desde la filosofía del lenguaje y la pedagogía crítica. *Revista Colombiana de Sociología*, 44(2), 197-223.
- Maldonado, A. F. *Barreras comunicativas en los discursos jurídicos y sus posibles incidencias en el acceso a la tutela judicial efectiva*.
- María Concepción, G. A. (2023). Comunicación no verbal en Pandemia. Cuando la vida nos obligó a mirarnos a los ojos. *Revista de Comunicación y Salud: RCyS*, 37-52. <https://doi.org/10.35669/rcys.2023.13.e321>
- Martínez, A. (2020). *Turismo comunitario en Convención: Una alternativa sostenible*. Editorial Universidad de Pamplona.
- Martínez-Gómez, R. (2018). *Comunicación efectiva: Superando barreras en el contexto latinoamericano*. Editorial Académica Española.
- Mattelart, A. (2021). *Comunicación, cultura y lucha de clases: Génesis de un campo de estudios*. Siglo XXI.
- Mendoza, S. L. y Ávila, D. D. (2021). Barreras de comunicación. *Boletín Científico de las Ciencias Económico Administrativas del ICEA*, 47-48. <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/icea/article/view/7125/8008>
- Ministerio de Cultura de Colombia. (2020). *Fiestas patronales de Ábrego*. <https://www.mincultura.gov.co/areas/patrimonio/patrimonio-cultural-inmaterial/Paginas/Fiestas-patronales-de-Abrego.aspx>

- Ministerio de Educación Nacional. (2017). *Decreto 1421 de 2017*. <https://www.suin-juriscol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Decretos/30033428>
- Molina-Natera, V. (2019). Comunicación profesor-estudiante y persistencia académica: Un estudio en universidades colombianas. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 17(2), 103-126.
- Mora, V. E., Abad, T. C., Rubio, J. F. y Abad, C. T. (2023). Impacto de la comunicación educativa virtual en la calidad de la formación profesional de los estudiantes de la Universidad de Guayaquil (2021-2022). *Revista científica Mundo de la Investigación y el Conocimiento*, 142-151. [https://doi.org/10.26820/recimundo/7.\(3\).sep.2023.142-151](https://doi.org/10.26820/recimundo/7.(3).sep.2023.142-151)
- Morales, J. y Sánchez, R. (2021). Tecnologías digitales y comunicación efectiva en América Latina. *Revista de Comunicación*, 20(1), 100-120.
- Morales-Ramírez, M. E. (2022). La brecha digital como barrera de comunicación en tiempos de pandemia: El caso de América Latina. *Revista de Comunicación*, 21(1), 123-142.
- Moreno Fernández, F. (2024). *Así nos comunicamos en sociedad*. Ediciones Complutense.
- Naciones Unidas. (2015, septiembre 25). *Objetivos de Desarrollo Sostenible*. Obtenido de 4 Educación Con Calidad: <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/education/>
- Ocaña Hoy. (2025, marzo 26). Mapa de la subregión del Catatumbo [Imagen]. Facebook. <https://www.facebook.com/ocanhoy>
- Pachón-Alonso, L. A. (2021). Pedagogía del reconocimiento: Fundamentos para una comunicación humanizadora en contextos educativos. *Revista Praxis & Saber*, 12(29), 103-125.
- Pagán Martínez, M. (2016). Proceso de comunicación según Shannon y Weaver [Imagen]. Researchgate. https://www.researchgate.net/figure/Figura-1-Proceso-de-comunicacion-segun-Shannon-y-Weaver-Fuente-Elaboracion-propia_fig1_308741704
- Paoli, A. (1990). Comunicación e información. *Perspectivas teóricas*. México: Trillas, 11-17.

- Parques Nacionales Naturales de Colombia. (2019). *Parque Nacional Natural Catatumbo*. <https://www.parquesnacionales.gov.co/portal/es/parques-nacionales/parque-nacional-natural-catatumbo/>
- Pumble. (2024). *Los 8 modelos de comunicación: qué son y cómo funcionan*. <https://pumble.com/learn/es/communication/communication-models/>
- Quintero, L. (2020). Educación inclusiva: tendencias y perspectivas. *Educación y Ciencia*. <https://doi.org/10.19053/0120-7105.eyc.2020.24.e11423>
- Quintero-Polo, Á. H. y Guerrero-Nieto, C. H. (2023). Prácticas comunicativas transformadoras en escuelas rurales de Cundinamarca: Un estudio de investigación-acción participativa. *Revista Colombiana de Educación*, 85(2), 157-186.
- Ramírez-López, C. (2019). Competencia intercultural: Clave para la comunicación efectiva en contextos multiculturales. *Educación y Educadores*, 22(1), 45-62.
- Reyes, M. P. (2015). *La encuesta*. Obtenido de <http://files.sld.cu/bmn/files/2015/01/laencuesta.pdf>.
- Ríos Pacheco, E. F., Páez Quintana, H. A. y Barbosa Trigos, J. F. (2020). *Estrategias de comunicación: diseño, ejecución y seguimiento*.
- Rodríguez, P. (2021). *Impacto del conflicto armado en Convención*. Editorial Cúcuta.
- Rodríguez-Bonces, M. (2020). El círculo vicioso del silenciamiento: Experiencias comunicativas de estudiantes en instituciones educativas bogotanas. *Revista Folios*, 51, 135-149.
- Rodríguez-Martínez, F. (2022). Políticas de comunicación inclusiva en organizaciones latinoamericanas. *Cuadernos de Administración*, 35(63), 130-150.
- Rodríguez-Pérez, C. (2019). Diversidad lingüística y comunicación en América Latina: Desafíos y oportunidades. *Signo y Pensamiento*, 38(74), 65-82.
- Sabino, C. (1997). *El proceso de investigación*. Panamericana Editorial.
- Sampieri, R. H. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill / Interamericana Editores, S.A. de C.V.
- Sánchez, D. y Francisco, J. (2021). *Desarrollo social de jóvenes y miedo escénico como barrera comunicativa en el aula de una universidad privada de Trujillo, 2021*. Universidad César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/70075>

- Serrano, S. (2020). *Plan de desarrollo departamental 2020-2023*. https://ids.gov.co/2020/PLANES/PDD/PDD_NdS_2020-2023.pdf
- Silva, A. K. L., Barrientos-Monsalve, E. J., & Díaz, M. C. C. (2020). Comunicación asertiva ¿estrategia de competitividad empresarial? *Aibi Revista De investigación, administración E ingeniería*, 8(1), 147-153.
- Soler-Castillo, S. (2019). Prácticas comunicativas y reproducción de jerarquías sociales: Un estudio etnográfico en escuelas rurales colombianas. *Revista Forma y Función*, 32(1), 67-93.
- Sosa, J. R. (2014). Paradigmas, enfoques y métodos en la investigación educativa. *Investigación Educativa*, 7(12), Article 12.
- UNIR. (2021, mayo 12). *¿Qué son las barreras de comunicación?* <https://ecuador.unir.net/actualidad-unir/barreras-comunicacion/>
- Universidad de Pamplona. (2017). *Caracterización de las instituciones educativas rurales del Catatumbo*. https://www.unipamplona.edu.co/unipamplona/portalIG/home_80/recursos/general/19032018/caracterizacion_instituciones_rurales.pdf
- Vallejos, T. G. (2018). Teoría de la aguja hipodérmica: El inicio de la guerra por la mente. *Centro Internacional de Investigación Ananzada en Seguridad y Defensa*. <https://bit.ly/4d0UdCP>.
- Vega-Hernández, M. C. (2020). Pedagogía culturalmente responsiva: Una estrategia para superar barreras comunicativas en el aula. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 11(31), 78-95.
- Vega-Monsalve, N. (2021). Barreras de comunicación en el aula: Percepciones de docentes colombianos. *Educación y Educadores*, 24(1), 80-97.
- Vieyra, L. (2023). Comunicación intercultural en las organizaciones multinacionales, desde una perspectiva teórica. *XXX Anuario de Investigación de la Comunicación CONEICC*, 1-17. doi:<https://doi.org/10.38056/2023aiccXXX625>
- Wikipedia contributors. (s.f.). Ubicación de Convención en el departamento [Imagen]. Wikipedia, la enciclopedia libre. [https://es.wikipedia.org/wiki/Convenci%C3%B3n_\(Norte_de_Santander\)#/media/Archivo:Colombia_-_Norte_de_Santander_-_Convenci%C3%B3n.svg](https://es.wikipedia.org/wiki/Convenci%C3%B3n_(Norte_de_Santander)#/media/Archivo:Colombia_-_Norte_de_Santander_-_Convenci%C3%B3n.svg)

Este documento presenta un análisis profundo sobre las barreras de comunicación en el desarrollo académico en municipios del Catatumbo colombiano. Asimismo, propone estrategias para superar dichas barreras y examina las consecuencias que pueden generar en el futuro personal y profesional de los estudiantes si no se abordan a tiempo.

El texto incluye datos cuantitativos y cualitativos que permiten identificar los tipos de barreras de comunicación presentes en las instituciones educativas analizadas. Además, ofrece elementos fundamentales para que comunicadores sociales, educadores y directivos escolares implementen acciones concretas para superar estas problemáticas.

Dirigido a comunicadores sociales, estudiantes de Comunicación Social, educadores, directivos de instituciones educativas, orientadores psicopedagógicos y otros profesionales dedicados al estudio del comportamiento comunicativo en las organizaciones.

Elvis Fernando Ríos Pacheco

Comunicador Social de la Universidad Francisco de Paula Santander Ocaña. Magíster en Dirección del Desarrollo Local. Su trayectoria profesional se ha enfocado en dos áreas clave: la comunicación organizacional y la comunicación para el cambio social. Como académico de la UFPS Ocaña, ha destacado tanto en la docencia como en la investigación, con contribuciones significativas a través de publicaciones científicas y libros. Su labor investigativa ha trascendido el ámbito local, implementando proyectos de impacto a nivel nacional e internacional.

Héverd Augusto Páez Quintana

Profesional en Comunicación Social de la Universidad Autónoma del Caribe. Especialista en Práctica Docente de la Universidad Francisco de Paula Santander Ocaña. Magíster en Tecnología Educativa de la Universidad Autónoma de Bucaramanga. Su carrera combina una extensa experiencia en medios de comunicación con la gestión de proyectos de intervención social. En el ámbito académico, se ha consolidado como docente universitario, enriqueciendo el campo de la comunicación a través de publicaciones académicas que incluyen libros y artículos científicos.

Jairo Fernando Barbosa Trigo

Comunicador Social de la Universidad Francisco de Paula Santander Ocaña. Magíster en Comunicación Digital por la Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín. Conjugó su pasión por la enseñanza y la investigación con responsabilidades directivas al frente del Programa Académico de Comunicación Social de la UFPS Ocaña. Su labor investigativa se centra en el análisis de la comunicación digital y sus efectos transformadores en las comunidades del Catatumbo Colombiano, región donde desarrolla proyectos que vinculan la tecnología digital con el desarrollo social. Como académico, ha convertido su vocación investigadora en un puente entre la teoría comunicacional y la aplicación práctica en contextos territoriales específicos.



**Universidad Francisco
de Paula Santander**
Ocaña - Colombia
Vigilada Mineducación

e-ISBN 978-628-96731-3-5

