

	UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER OCAÑA			
	Documento	Código	Fecha	Revisión
FORMATO HOJA DE RESUMEN PARA TRABAJO DE GRADO	F-AC-DBL-007	10-04-2012	A	
Dependencia	Aprobado		Pág.	
DIVISIÓN DE BIBLIOTECA	SUBDIRECTOR ACADEMICO		1(157)	

RESUMEN – TRABAJO DE GRADO

AUTORES	DIEGO ALEXIS PACHECO ARENGAS		
FACULTAD	EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES		
PLAN DE ESTUDIOS	COMUNICACIÓN SOCIAL		
DIRECTOR	LUCY LUNA QUINTERO		
TÍTULO DE LA TESIS	RECONSTRUCCIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA DE LA EMIGRACIÓN DE LIBANESES, SIRIOS, PALESTINOS Y JORDANOS EN OCAÑA, NORTE DE SANTANDER.		
RESUMEN (70 palabras aproximadamente)			
<p>LA INMIGRACIÓN DE LIBANESES, SIRIOS, PALESTINOS Y JORDANOS EN OCAÑA, TIENE EN SU HISTORIA UNA RECOPIACIÓN DE ANÉCDOTAS Y HECHOS QUE MARCAN LA ÉPOCA DE FINALES DEL SIGLO XIX Y PRINCIPIOS DEL XX EN LA REGIÓN. LA LABORIOSIDAD Y SENTIDO DE UNIDAD, LOGRARON AFIANZAR A ESTAS FAMILIAS EN LA COMUNIDAD PROVINCIAL DE LA CUAL SON HOY EXPONENTES DESTACADOS. LA INVESTIGACIÓN ETNOGRÁFICA SE BASÓ EN DOCUMENTOS, HISTORIAS DE VIDA Y FOTOGRAFÍAS RESULTADO FINAL DE UN TRABAJO INVESTIGATIVO SERIO, AMPLIO Y PROFUNDO SOBRE ESTE FENÓMENO.</p>			
CARACTERÍSTICAS			
PÁGINAS: 157	PLANOS:	ILUSTRACIONES: 5	CD-ROM: 1



**RECONSTRUCCIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA DE LA EMIGRACIÓN DE
LIBANESES, SIRIOS, PALESTINOS Y JORDANOS EN OCAÑA, NORTE DE
SANTANDER.**

DIEGO ALEXIS PACHECO ARENGAS

**UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL
OCAÑA
2016**

**RECONSTRUCCIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA DE LA EMIGRACIÓN DE
LIBANESES, SIRIOS, PALESTINOS Y JORDANOS EN OCAÑA, NORTE DE
SANTANDER.**

DIEGO ALEXIS PACHECO ARENGAS

**Trabajo de grado presentado como requisito para optar el título de Comunicador
Social**

**Directora
LUCY LUNA QUINTERO**

**UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL
OCAÑA
2016**

CONTENIDO

	Pag.
<u>1. RECONSTRUCCIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA DE LA EMIGRACIÓN DE LIBANESES, SIRIOS, PALESTINOS Y JORDANOS EN OCAÑA, NORTE DE SANTANDER.</u>	11
<u>1.1 PROBLEMA</u>	11
<u>1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</u>	11
<u>1.3 FORMULACIÓN</u>	11
<u>1.4 SISTEMATIZACIÓN</u>	11
<u>1.5 OBJETIVOS</u>	12
1.5.1 Objetivo general	12
1.5.2 Objetivos específicos	12
<u>1.6 JUSTIFICACIÓN</u>	12
<u>1.7 DELIMITACIONES</u>	13
1.7.1 Delimitación	13
1.7.2 Delimitación Conceptual.	13
1.7.3 Delimitación Operativa.	13
<u>2. MARCO REFERENCIAL</u>	14
<u>2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS</u>	14
<u>2.2 REFERENTES BIBLIOGRAFICOS</u>	15
<u>2.3 MARCO HISTÓRICO</u>	17
2.3.1 Nivel Mundial.	17
2.3.2 Nivel Nacional.	17
2.3.3 Nivel Local.	24
<u>2.4 MARCO CONTEXTUAL</u>	29
<u>2.5 MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL</u>	31
2.5.1 Migración	31
2.5.2 Aculturación:	32
2.5.3 Discriminación:	35
<u>2.6 MARCO LEGAL</u>	37
<u>3. DISEÑO METODOLÓGICO</u>	40
<u>3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN</u>	40
<u>3.2 POBLACIÓN</u>	40
<u>3.3 MUESTRA</u>	40
<u>3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN</u>	41
3.4.1 Revisión bibliográfica:	41
3.4.2 Entrevista biográfica:	41
<u>3.5 ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN</u>	42
<u>4.0 ADMINISTRACIÓN DEL PROYECTO</u>	43

4.1	<u>RECURSOS HUMANOS</u>	43
4.2	<u>RECURSOS INSTITUCIONALES</u>	43
4.3	<u>RECURSOS FINANCIEROS</u>	43
5.0	<u>PRESENTACIÓN DE RESULTADOS</u>	44
5.1	<u>RECOPIACIÓN Y ANÁLISIS DE INFOGRAFÍA</u>	44
5.2	<u>PRESENTACIÓN DE BIOGRAFÍAS Y GENEALOGÍAS DE LAS FAMILIAS SIRIO-LIBANESAS QUE LLEGARON A OCAÑA.</u>	63
5.2.1	FAMILIA NUMA (Nehme)	63
5.2.2	Familia cure y familia neme	74
5.2.3	FAMILIA ZUREK	78
5.2.4	FAMILIA JAIMES	81
5.2.5	FAMILIA AWAD	81
5.2.6	FAMILIA SAGRA	86
5.2.7	FAMILIA CHAMIÉ	89
5.2.8	FAMILIA HAZBÚN	91
5.2.9	FAMILIA BAYTER	92
5.2.10	FAMILIA LATIFF	93
5.2.11	FAMILIA TACILLA	93
5.2.12	FAMILIA SABBAGH	94
5.2.13	FAMILIA ASSAF	95
5.2.14	FAMILIA MARÚN	97
5.2.15	FAMILIA ROMANO	98
5.2.16	FAMILIA BAENE (BAHENE)	102
5.2.17	FAMILIA GANDUR (GANDOUR)	103
5.2.18	FAMILIA CHAYA	109
5.2.19	FAMILIA YURGAKY	111
5.2.20	FAMILIA KAYRUZ	111
5.2.21	FAMILIA HADDAD	112
5.2.22	FAMILIA SAAB	115
5.2.23	FAMILIA MOHALEM	115
5.2.24	FAMILIA ELAM	116
5.2.25	FAMILIA YALK	119
5.2.26	FAMILIA RAAD	120
5.2.27	FAMILIA BUSAID	121
5.2.28	FAMILIA TURBAY	123
5.2.29	FAMILIA CHALELA	126
5.2.30	FAMILIA ABDALA	127
5.2.31	FAMILIA HANNA	127
5.2.32	FAMILIA ALMANYA	128
5.2.33	FAMILIA BARUQUE	129
5.2.34	FAMILIA SABIE	130
5.2.35	FAMILIA ZGAIB	130
5.2.36	FAMILIA MUVDI (Moudvi)	130

5.2.38 FAMILIA HOZMANN	132
5.2.39 FAMILIA ZAYZÚN	133
5.2.40 FAMILIA FELAYFEL	133
5.2.41 FAMILIA FÉREZ	133
5.2.42 FAMILIA NASSAR	134
5.2.43 FAMILIA JALILIE	134
<u>5.3 ELABORACIÓN DE HISTORIAS DE VIDA DE PERSONAJES DESTACADOS</u>	135
<u>5.4 DISEÑO Y PRESENTACIÓN DEL LIBRO</u>	146
<hr/>	
<u>6. CONCLUSIONES</u>	147
<u>7. RECOMENDACIONES</u>	148
<u>BIBLIOGRAFÍA</u>	149
<u>REFERENCIAS ELECTRÓNICAS</u>	154
<u>ANEXOS</u>	155

LISTA DE IMÁGENES

	Pag.
Imagen 1. Comparsa siriolibanesa en el Desfile de los Genitores de Ocaña - Diciembre 2014	50
Imagen 1. Conflicto medio oriente	56
Imagen 2. Odio basado en la religión y la etnia en Medio Oriente	57
Imagen 3. Acuerdos Sykes- Picot (116).	58
Imagen 4. Países que componen el oriente medio	60
Imagen 5. La Larga historia del conflicto árabe- israelí	61

LISTA DE ANEXOS

	Pag.
Anexo A. Formato entrevista población muestra	156
Anexo B. Cronograma de actividades	157

1. RECONSTRUCCIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA DE LA EMIGRACIÓN DE LIBANESES, SIRIOS, PALESTINOS Y JORDANOS EN OCAÑA, NORTE DE SANTANDER.

1.1 PROBLEMA

En la actualidad no se cuenta con una publicación que recopile información completa acerca de la migración de los sirios, libaneses y palestinos a Ocaña, Norte de Santander y su influencia socio económica y cultural en la región, esto podría llevar a perder información valiosa de su legado histórico.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El increíble impacto que la cultura árabe ha producido en Colombia, y especialmente en Ocaña, se ha convertido en un legado socio cultural. La importancia de su aporte a la economía, la cultura, el arte y las ciencias de la provincia de Ocaña es innegable, pues una gran mayoría de quienes han ocupado cargos públicos en la región norte santandereana y el país, a lo largo de la historia, han sido descendientes sirio-libaneses.

Al verificar la literatura existente al respecto, se ha logrado determinar que solo existe una publicación de la cual se imprimieron muy pocos ejemplares en la Tipografía Torcoroma en 1990 titulado, *Libaneses y Sirios en Ocaña* de la autoría del periodista Zajia Manzur Numa que relata de manera anecdótica, más que cronológica, y sin un análisis crítico y académico, el éxito migratorio de la colonia más numerosa radicada en Ocaña. Hoy por hoy, muy pocos descendientes han podido tener a su alcance una publicación como esta, que recopile, de manera ordenada, seria, amplia y profunda, las anécdotas y las historias de sus antepasados que dejaron una huella imborrable en la región y en el país entero.

Debido a la inexistencia de una obra escrita, que narre detalladamente la llegada de los sirio-libaneses a Ocaña, podría llevar a que se pierda información valiosa de su legado histórico y su contribución cultural. De igual manera, hasta los miembros descendientes de esta comunidad árabe, podrían olvidar poco a poco su identidad cultural con el pasar del tiempo, incluso cimientos importantes de cómo era el idioma, la comida y las tradiciones.

1.3 FORMULACIÓN

¿Qué influencia tuvo la inmigración de los sirio-libaneses en el desarrollo socio económico y cultural del municipio de Ocaña durante finales del siglo XIX y mediados del XX?

1.4 SISTEMATIZACIÓN

¿Por qué es tan importante reconstruir la memoria histórica de los sirio-libaneses en Ocaña?

¿Qué factores han llevado a la pérdida de la memoria histórica de los descendientes árabes en Ocaña?

¿Qué recursos serán fundamentales para la reconstrucción de la memoria histórica de los sirio-libaneses en Ocaña?

1.5 OBJETIVOS

1.5.1 Objetivo general

Reconstruir la memoria histórica de la inmigración de libaneses, sirios, palestinos y jordanos en Ocaña, Norte de Santander.

1.5.2 Objetivos específicos

Recopilar y analizar información infográfica que permita reconstruir la memoria histórica de la migración de los sirio-libaneses en Ocaña.

Presentar una breve biografía de las familias sirio-libanesas que llegaron a Ocaña y sus respectivas genealogías.

Elaborar historias de vida de personajes destacados con ascendencia árabe que han dejado un legado importante en la historia de la región.

Efectuar el diseño y presentación del libro Inmigración Árabe en la Región de Ocaña.

1.6 JUSTIFICACIÓN

Este proyecto de investigación tiene como finalidad diseñar y producir una obra escrita en la que se muestre la importancia histórica que tuvo y ha tenido la llegada de los sirios, libaneses y palestinos a Ocaña, fundamentada en la recopilación de documentos históricos y experiencias de los descendientes de sirios, libaneses y palestinos que tuvieron o tienen una vinculación directa con la cultura e idiosincrasia de sus antepasados.

Considero que esta investigación cualitativa enriquece la memoria histórica de nuestra región, a través de un estudio serio y sistemático, basado en información oral y bibliográfica, donde se logre comprender el proceso de la migración de estas comunidades árabes. Aquí se presenta el fenómeno de aculturación (que consiste en un sincretismo de dos culturas que se mezclan sin presentarse ninguna imposición), logrando que la cultura ocañera resulte enriquecida con el aporte de los árabes.

Ocaña se ha caracterizado por ser un municipio receptor de extranjeros, que han influido notablemente en el ámbito regional y nacional. Ejemplo de ello, es la representación activa de muchos de sus descendientes en altos cargos de la vida pública.

El propósito de esta investigación, es presentar un trabajo serio de índole académica, que fortalezca las reseñas que existen en la estantería local. Además, la comunidad ocañera, no cuenta con una obra escrita ilustrada y completa, que narre ampliamente las vivencias de los inmigrantes de origen árabe que llegaron a esta región. Por lo tanto, existe el riesgo de

perder su importante legado en la historia colombiana. En un futuro, ante la falta de información acerca de esta cultura, las generaciones futuras podrían recordar estos hechos de forma vaga y no de la manera analítica y crítica que debe verse.

Este proyecto busca resaltar la rica historia de los sirios, libaneses y palestinos que encontraron, en el municipio de Ocaña, un paraíso tras años de sufrir hechos violentos en sus lejanas tierras. El objetivo es que su historia permanezca viva y no se pierda con el correr de los años. Para ello hay que restaurarla, recrearla y vivirla en el presente, para que los jóvenes de hoy sean testigos de que la llegada de los sirio-libaneses a nuestro país, y en especial a la región de Ocaña, no quedará como un simple recuerdo.

1.7 DELIMITACIONES

1.7.1 Delimitación Geográfica. El espacio geográfico en el cual se llevará a cabo la investigación será el municipio de Ocaña, Norte de Santander.

1.7.2 Delimitación Temporal. La investigación se realizará en un tiempo de dos meses, divididos en ocho semanas.

1.7.3 Delimitación Conceptual. Los términos en los cuales se enmarca la investigación son los siguientes: Análisis cualitativo, Investigación histórica, memoria histórica, narración histórica, migración, sirios, libaneses, palestinos, información, legado cultural, identidad, tradición, sentido de pertenencia y educación.

1.7.4 Delimitación Operativa. Para recolectar y recopilar la información es indispensable herramientas básicas como grabadora, memoria USB, cámara fotográfica, scanner, etc. que sirvan como soporte de compilación para la investigación; si no se puede contar con estos instrumentos que garantizarían un óptimo proceso, sería un obstáculo para la investigación.

Las fuentes principales se refieren a personas descendientes de las diferentes familias sirio-libanesas, además de historiadores de la región de Ocaña que durante el transcurso de la historia han guardado información y experiencias directas relacionadas con la llegada de los árabes a la región y su historia. Es muy probable que reconocidos personajes en la vida municipal y nacional, que residieron en Ocaña y fuera de ella, y hubiesen tenido estrecho vínculo con las primeras generaciones de migrantes, hayan fallecido, perdiéndose de esta manera información significativa de la historia que enriquecería la obra.

2 MARCO REFERENCIAL

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

- **CRUZ MURILLO Marlon Alberto**, “Inmigrantes sirios y libaneses en Colombia: Su integración social a través de las actividades económicas entre 1918 y 1950 en la ciudad de Cali”, Universidad del Valle, 2012, Santiago de Cali.
- **FAWCETT DE POSADA Louise**, Libaneses, palestinos y sirios en Colombia, Universidad del Norte Documentos CERES N° 9, 1991, Barranquilla.
- **FAWCETT, Louise y POSADA-CARBO, Eduardo**, “*En la tierra de las oportunidades: los sirio-libaneses en Colombia*”, en Boletín Cultural y Bibliográfico, # 29, Bogotá, Banco de la República, 1992.
- **GARCIA CANCLINI, Néstor**. “Noticias recientes sobre hibridación”, 2003, pág.9
- **LANDAZABAL HERNÁNDEZ Leidy Diana**, Presencia de sirios, libaneses y palestinos en Bucaramanga entre 1890 y 1950, Universidad Industrial de Santander, 2011, Bucaramanga.
- **MARÍN GUZMÁN Roberto**, *Las causas de la emigración libanesa durante el siglo XIX y principios del XX*. Un estudio de historia económica y social, Universidad de Costa Rica, Estudios de Asia y África, 1996.
- **MORALES MARTINEZ Eugenia Cristina**, “CONQUISTA ECONÓMICA, POLÍTICA Y SOCIAL DE LOS SIRIOS LIBANESES EN LA COSTA CARIBE COLOMBIANA: EL GRUPO EMPRESARIAL OLÍMPICA”, Universidad del Magdalena, 2009, Santa Marta.
- **PARRA NIÑO, Sandra Milena**, “Diálogo Intercultural Colombo-Árabe en Bogotá: Reflexiones acerca de la influencia árabe en la diversidad cultural nacional”, Universidad del Rosario, 2009, Bogotá.
- **POSADA CARBÓ Eduardo**, El Caribe colombiano: Una historia regional (1870-1950), “*Sirios, libaneses y palestinos*”, Banco de la República, El Áncora Editores, 1998, Santafé de Bogotá.
- **RESTREPO MEJÍA Isabela**, “Migración árabe en Colombia, un encuentro entre dos mundos”, Universidad del Externado, Revista Oasis, 2004, Santafé de Bogotá DC.
- **RHENALS DORIA Milena**, *TRAS EL VELO DE LA AUSTERIDAD: SIRIOLIBANESES EN EL CIRCUITO COMERCIAL DE CARTAGENA Y EL SINÚ 1880-1930*”, Universidad Tecnológica de Bolívar, Enero de 2007, Cartagena.

• **RHENALS DORIA Ana Milena, FLÓREZ BOLÍVAR Francisco J,** *ENTRE LO ÁRABE Y LO NEGRO: RAZA E INMIGRACIÓN EN CARTAGENA, 1880-1930*, Revista Sociedad y Economía, núm. 15, diciembre, 2008, pp. 123-144, Universidad del Valle, Cali-Colombia.

• **VASCO BUSTOS Fernando,** *“Colombia, país de identidades”*, Universidad de la Sabana, 2006, Santafé de Bogotá DC.

• **VILORIA DE LA HOZ Joaquín,** *Lorica, una colonia árabe a orillas del Sinú*, Centro de Estudios económicos regionales, Banco de la República, Junio de 2003, Cartagena de Indias.

2.2 REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

• **ASTUDILLO Néstor,** *Apuntes sobre la inmigración sirio-libanesa en Colombia*, SIEC. Actualidad Étnica, Bogotá.

• **BEHAINE DE CENDALES Gladys,** *“Anotaciones sobre inmigraciones libanesas a Colombia”*, en Revista Javeriana, n.467, agosto de 1980, Bogotá.

• **CARRILLO Adriana, CUEVAS Angélica María,** Informe Especial – *“La fiesta de la comunidad árabe”*, *Diario El Espectador*, Jueves 8 de septiembre de 2011, Bogotá.

• **CRUZ MURILLO Marlon Alberto,** *“Inmigrantes sirios y libaneses en Colombia: Su integración social a través de las actividades económicas entre 1918 y 1950 en la ciudad de Cali”*, Universidad del Valle, 2012, Santiago de Cali.

• **ESPECIAL REVISTA SEMANA,** *Las mil y una historias*, Revista Semana 10 de octubre de 2004.

• **ESPECIALES SEMANA,** *“En busca del paraíso”*, Revista Semana 17 octubre 1994.

• **FAWCETT DE POSADA Louise,** *Libaneses, palestinos y sirios en Colombia*, Universidad del Norte Documentos CERES N° 9, 1991, Barranquilla.

• **FAWCETT, Louise y POSADA-CARBO, Eduardo,** *“En la tierra de las oportunidades: los sirio-libaneses en Colombia”*, en Boletín Cultural y Bibliográfico, # 29, Bogotá, Banco de la República, 1992.

• **GALLO MARTINEZ Luis Álvaro,** *Inmigrantes a Colombia-Personajes extranjeros llegados a Colombia*, Bogotá D.C., Abril de 2011.

• **HERRERA Beethoven, Especial para Portafolio,** *“Bienvenidas las diferencias: a celebrar la multiculturalidad”*, Marzo 1 de 2013, Bogotá D.C.

- **LANDAZABAL HERNÁNDEZ Leidy Diana**, Presencia de sirios, libaneses y palestinos en Bucaramanga entre 1890 y 1950, Universidad Industrial de Santander, 2011, Bucaramanga.

- **MARÍN GUZMÁN Roberto**, *Las causas de la emigración libanesa durante el siglo XIX y principios del XX*. Un estudio de historia económica y social, Universidad de Costa Rica, Estudios de Asia y África, 1996.

- **MIÑO RUEDA Luis Alberto**, “*Hace 50 años, las mujeres fueron por primera vez a las urnas*”, REPORTAJES El Tiempo, 27 de octubre de 2007, Bogotá D.C
- **MORALES MARTINEZ Eugenia Cristina**, “CONQUISTA ECONÓMICA, POLÍTICA Y SOCIAL DE LOS SIRIOS LIBANESES EN LA COSTA CARIBE COLOMBIANA: EL GRUPO EMPRESARIAL OLÍMPICA”, Universidad del Magdalena, 2009, Santa Marta.

- **NAVARRETE, María Cristina**, *Los Inmigrantes de la India Oriental en el Valle del Río Cauca*, Colección de Autores Vallecaucanos, Premio Jorge Isaacs 1996.

- **NUMA MANZUR Zajia**, “*Libaneses y sirios en Ocaña*”, Tipografía Torcoroma-1990, Ocaña.

- **PACHECO GARCÍA Mario Javier**, *Historia y geografía del municipio de Ocaña*”, *Monografía actualizada*, Ediciones Mapache No.8, 1994.

- **PACHECO, Mario Javier**, *Desfile de los genitores de Ocaña*”, *Identificación, documentación, historia y procesos sociales y de contexto*, Estudio preliminar para la elaboración del Plan Especial de Salvaguardia P.E.S, **Octubre de 2011, Ocaña**.

- **PACHECO GARCÍA Mario Javier**, *Monografía histórica de Ocaña, 3ª. Edición modificada, Septiembre de 2008, Ocaña*.

- **PAEZ Luis Eduardo**, “*Sirios y Libaneses*”, *Artículo, Historia de la región de Ocaña*”, 2009, Ocaña.

- **PAEZ GARCÍA Luis Eduardo**, *Efemérides importantes región de Ocaña, 2008*.

- **POSADA CARBÓ Eduardo**, El Caribe colombiano: Una historia regional (1870-1950), “*Sirios, libaneses y palestinos*”, Banco de la República, El Áncora Editores, 1998, Santafé de Bogotá.

- **POSADA CARBÓ Eduardo, FAWCETT Louise**, “*Árabes y judíos en el desarrollo del Caribe colombiano, 1850-1950*”, Boletín cultural y bibliográfico, Vol.35, Núm. 49, 1998.

- **RESTREPO MEJÍA Isabela**, “Migración árabe en Colombia, un encuentro entre dos mundos”, Universidad del Externado, Revista Oasis, 2004, Santafé de Bogotá DC.
- **RHENALS DORIA Milena**, *TRAS EL VELO DE LA AUSTERIDAD: SIRIOLIBANESES EN EL CIRCUITO COMERCIAL DE CARTAGENA Y EL SINÚ 1880-1930*”, Universidad Tecnológica de Bolívar, Enero de 2007, Cartagena.
- **RHENALS DORIA Ana Milena, FLÓREZ BOLÍVAR Francisco J**, *ENTRE LO ÁRABE Y LO NEGRO: RAZA E INMIGRACIÓN EN CARTAGENA, 1880-1930*”, Revista Sociedad y Economía, núm. 15, diciembre, 2008, pp. 123-144, Universidad del Valle, Cali-Colombia.
- **REIN Raanan**, Árabes y judíos en Iberoamérica, *Similitudes, diferencias y tensiones*, Colección Ánfora, 4. Fundación Tres Culturas del Mediterráneo, 2008, España.
- **TATIS GUERRA Gustavo**, “*El arribo que se convirtió en encuentro*” publicado en el Diario Universal, Publicado el 11 Diciembre de 2011, Cartagena.
- **VARGAS ARANA Pilar, SUAZA Luz Marina**, “*Los árabes en Colombia*”, Edición Planeta-2007, Bogotá D.C.
- **VARGAS ARANA Pilar**, “*Pequeño equipaje, grandes ilusiones*”, Editorial Taurus-2012, Bogotá D.C.
- **VASCO BUSTOS Fernando**, “*Colombia, país de identidades*”, Universidad de la Sabana, 2006, Santafé de Bogotá DC.
- **VILORIA DE LA HOZ Joaquín**, *Lorica, una colonia árabe a orillas del Sinú*, Centro de Estudios económicos regionales, Banco de la República, Junio de 2003, Cartagena de Indias.
- **VILORIA DE LA HOZ Joaquín**, *Los sirio-libaneses*, Revista Semana 28 octubre 2006.
- **VITAR MUKDSI María Beatriz**, *Inmigrantes sirio-libaneses en Venezuela y Colombia*, Universidad de Cádiz, 2008, España.

2.3 MARCO HISTÓRICO

2.3.1 Nivel Mundial. Desde principios del siglo XVI hasta finales de la Primera Guerra Mundial, bajo el dominio otomano permanecieron Siria, Líbano y Palestina. En 1842, los otomanos dividieron el área del monte Líbano en dos regiones administrativas: una drusa y otra maronita. Las disputas se produjeron de inmediato entre los dos grupos; este conflicto ya había sido previsto y fomentado por los otomanos, que pusieron en práctica una política

de divide y vencerás. En 1845 se había declarado una guerra entre drusos y maronitas, así como entre campesinos y señores feudales; presionados por Europa, los otomanos unificaron la administración libanesa bajo el mando de un gobernador cristiano otomano; como consecuencia, se abolió el sistema feudal. Los problemas religiosos que tuvieron lugar entre 1841 y 1860 desataron violentos enfrentamientos entre drusos y maronitas, en El Líbano y Siria.¹

A finales del siglo XIX, numerosas causas sociales, geo-políticas y religiosas dieron como resultado una serie de migraciones desde el medio oriente hacia occidente, principalmente en países como Estados Unidos, México, Brasil y Argentina. Estos lugares fueron apetecidos en primera medida pues se posicionaban como los más desarrollados industrialmente en América Latina.

Por otro lado, la ambición de muchos países, entre esos Colombia, por construir sociedades modernas llevó a que los gobernantes de turno aplicaran políticas de migración abiertas con ciertas preferencias. Principalmente deseaban que al país llegaran personas que le aportaran al país, conocimientos desde todas las facetas artísticas, culturales, económicas y hasta políticas.

En los años 50 se pensaba que suizos, alemanes y suecos eran inmigrantes ideales para educar a los colombianos con sus valores democráticos y de trabajo honesto.²

Esto llevó a que los gobiernos privilegieran solo a los inmigrantes que llegaban de Europa, pero menospreciaban y rechazaban a todo aquel que proviniera de África o de países asiáticos como India, China o Arabia Saudita. Pensamientos e ideologías extremistas llevaron a creer que si los colombianos se mezclaban con razas negras o amarillas se le haría un daño a la estirpe latinoamericana, argumentos que tendían a escudarse bajo teorías fascistas y nazistas.

Esta quizás fue la razón más importante por la que un país con baja tasa demográfica como Colombia, le cerrara la entrada a grupos inmigrantes como gitanos, árabes, hindúes y africanos. En ese momento era uno de los países latinoamericanos con menos flujo de inmigrantes. Lo cierto es que a pesar de los mecanismos selectivos de inmigración aplicados en nuestro país, los resultados no influyeron en la cantidad de extranjeros europeos que se esperaban.

Dadas las circunstancias, en ese momento se expidieron las Leyes 114 *Sobre inmigración y Colonias Agrícolas* el 30 de diciembre de 1922, y las 12 y 74 de 1926.³

¹ MORALES MARTINEZ, Eugenia Cristina, *Conquista económica, política y social de los sirio-libaneses en la Costa Atlántica*, Universidad del Magdalena, 2009. Pág. 4

² RESTREPO MEJÍA Isabela, “Migración árabe en Colombia, un encuentro entre dos mundos”, Universidad del Externado, Revista Oasis, 2004, pág 2.

³ Navarrete, María Cristina, *Los Inmigrantes de la India Oriental en el Valle del Río Cauca*, Colección de Autores Vallecaucanos, Premio Jorge Isaacs 1996, Gobernación del Valle del Cauca, Gerencia Cultural, 1996, p.104.

Ya para 1921 el Congreso Norteamericano promulga la *Ley de cuotas* y en 1924 la *Ley de la restricción de la inmigración*. Las razas chinas, japonesas, árabes e hindúes tenían entrada restringida en nuestro país. Esta determinación establece que la actividad comercial sea casi imposible para los comerciantes en nuestro país.

Más de cincuenta millones de personas emigraron en el mundo, entre 1830 y 1930. El 72% de esta población se dirigió a los Estados Unidos, un 21% a América Latina y un 7% a Australia.⁴ Los italianos, franceses, portugueses y españoles escogieron estos países como destino. La mayor parte de esta migración se llevó a cabo desde 1824 hasta 1924. En su gran mayoría ocuparon países, tales como Argentina, Uruguay, Brasil, Cuba, México y Chile.

CAUSAS DE LA EMIGRACIÓN

La pregunta que con regularidad se hace cuando se presentan estas migraciones entre varios países, es ¿por qué se presentan?, qué motiva a cierto grupo de personas fragmentadas en familias a mudarse a otro sitio en busca de refugio o de nuevas oportunidades.

Las razones las encontramos cuando analizamos las situaciones previas que provocaron la salida de sus tierras nativas. Constantinopla, el capital del imperio bizantino, fue conquistada por el imperio turco-otomano en el año 1453. Los países en ese entonces conformados por la Gran Siria, albergaban a Siria, Líbano, Palestina, y hasta parte de Jordania, permanecieron conquistados por este imperio desde principios del siglo XIX hasta finales de la Primera Guerra Mundial.

En este momento este territorio estaba dividido en dos confesiones religiosas, los drusos musulmanes y los cristianos maronitas, quienes compartían de común acuerdo el poder político.

El ascenso y consolidación de los musulmanes seguidores del Profeta Mahoma a partir del siglo VII, llevó a una persecución contra los cristianos maronitas establecidos en la provincia siria de Antioquía. Gran parte de los maronitas abandonaron el territorio sirio y buscaron refugio en los montes del Líbano.⁵ Por lo tanto, una de las principales causas del éxodo de los habitantes de esta región hacia las Américas fue la persecución religiosa.

Desde mediados del siglo XIX, la crisis del Imperio Otomano fue acompañada de acosos a las minorías cristianas, un creciente nacionalismo árabe y el servicio militar obligatorio. Así mismo, los cambios económicos fueron haciendo que gradualmente las cosas se complicaran para un número cada vez mayor de artesanos y pequeños comerciantes.⁶

⁴Morner, Magnus, Op. Cit. p. 45

⁵VILORIA DE LA HOZ Joaquín, Lorica, una colonia árabe a orillas del sinú, Centro de Estudios económicos regionales, Banco de la República, Junio de 2003, Cartagena de Indias.

⁶REIN Raanan, Árabes y judíos en Iberoamérica, *Similitudes, diferencias y tensiones*, Colección Ánfora, 4, Fundación Tres Culturas del Mediterráneo, 2008, España.

En 1830 el índice demográfico en el Líbano se dispara y la crisis económica empeora, de tal manera que las oportunidades de trabajo se vuelven nulas. Sumándole a esto la competencia con otros países como Japón que empieza a producir seda. Además, en 1841 estallan enfrentamientos entre drusos y maronitas dejando como resultado miles de muertos. Además de las pésimas políticas de los turcos-otomanos en este asunto, debemos agregar el inconformismo que presentaban los drusos hacia el poder socioeconómico que tenían los maronitas. En 1860 los drusos musulmanes atacaron las aldeas de varias poblaciones de cristianos maronitas extendiéndose hasta Damasco.

Durante mediados del siglo XIX, la crisis del Imperio Otomano fue acompañada de persecuciones a las minorías cristianas, un creciente nacionalismo árabe y el servicio militar obligatorio. Así mismo, los cambios económicos fueron haciendo que gradualmente las cosas se complicaran para un número cada vez mayor de artesanos y pequeños comerciantes.⁷

Para ese tiempo el imperio otomano pasaba por un mal momento. Se iniciaron rebeliones de lado a lado, desde los Balcanes y alrededor de todo el medio oriente. Los países árabes empezaron a gestar protestas con el fin de independizarse de los turcos. Los ingleses por su parte, como vivos espectadores de este fenómeno, decidieron apoyar a los árabes en su revolución dándoles su apoyo con armas, dinero y demás, siempre y cuando les dejaran poner sus barcos en los puertos marítimos de Omán, Adén y en toda la parte de la península arábiga donde el petróleo estaba fluyendo.

Al presentarse uno de los fuertes enfrentamientos religiosos entre cristianos maronitas y drusos musulmanes, Francia hizo presencia militar en la zona de conflicto, con la excusa de proteger a la población cristiana. Puso fin a la masacre de cristianos, pero como consecuencia de estos enfrentamientos, la sociedad colapsó por la destrucción, la pobreza y el hambre de miles de familias.⁸

Por otra parte, los ingleses les propusieron a cada uno de los jeques árabes que hicieran pequeños estados para buscar la separación del imperio Turco Otomano. Qatar, Bahréin, Kuwait, Emiratos Árabes Unidos y muchos más países árabes se fueron uniendo a esta rebelión.

En este momento del conflicto aparece un personaje que será fundamental en el giro de esta historia, Lawrence de Arabia. Escritor y militar británico, que convence a los árabes de atravesar el desierto del Nefud y así atacar a los turcos. Todo esto se da porque las intenciones entre los ingleses y los árabes “*parecen*” ir de la mano, como si fuera un proyecto en equipo. Por un lado los árabes se quieren independizar del imperio Turco Otomano y quieren formar proyectos de naciones, y por otra parte los ingleses y los

⁷REIN Raanan, *Árabes y judíos en Iberoamérica, Similitudes, diferencias y tensiones*, Colección Ánfora, 4. Fundación Tres Culturas del Mediterráneo, 2008, España.

⁸ VARGAS ARANA, Pilar, “*Pequeño equipaje, grandes ilusiones*”, pág. 36, Editorial Taurus, Bogotá, 2011

franceses quieren tomarse toda esa zona, para convertirla en protectorado y apoderarse del petróleo.

Lawrence de Arabia, apuesta por un renacimiento árabe que [...] reemplazaría la corrupción otomana y el levantimismo francófono, [...] Londres les promete una “Arabia” independiente, pero respecto de los otomanos. Por su parte, los franceses quieren extender su “Francia del Levante” al interior del territorio y construir así una “Gran Siria” [...] ⁹

A su vez en Egipto se inicia el proyecto para construir el Canal del Suez con el apoyo de los franceses, y con toda la tecnología de punta de la época. Este proyecto resultó exitoso, sin embargo las arcas egipcias quedaron bastante afectadas. El resultado de esto, es que el país faraónico queda en deuda y los ingleses terminan tomando a Egipto como protectorado a comienzos del siglo XX.

En consecuencia, en todo el medio oriente, hay una escasez de tierras para trabajar. Además, la apertura del Canal del Suez afecta al comercio del Líbano y de Siria. En esa misma época, “la competencia japonesa sacó del mercado (de la seda) a los productores maronitas de Monte Líbano y las plagas de las moreras productoras del gusano de seda (así como en los viñedos) originaron pérdidas considerables en la economía libanesa.” ¹⁰

Mientras tanto los países árabes sueñan con el proyecto de crear una unión de naciones llamada la Gran Siria (lo que hoy sería Jordania, Palestina, una parte de Irak, Líbano y Siria). Esta es la principal razón por la que los árabes terminan aliándose con los franceses y los ingleses.

Durante la primera guerra mundial, los turcos otomanos se unieron a los alemanes, por la clara influencia del gobernante germano, el káiser Guillermo II [...] en la guerra contra Francia, Inglaterra y Estados Unidos, países aliados que tenían el apoyo de los árabes, súbditos del imperio otomano. Los aliados prometieron a los árabes que, una vez ellos triunfaran frente a los turcos otomanos, recibirían como compensación por su apoyo militar la creación de un gran estado árabe, una república independiente, con capital en Damasco. Los aliados ganaron la guerra, pero no cumplieron con la promesa que hicieron al mundo árabe. ¹¹

La primera Guerra Mundial y los conflictos internos llevaron a Siria a la miseria. Pero lo que sufrieron los sirios por ese entonces no fue nada en comparación con lo que padecieron los libaneses bajo el régimen otomano. El régimen otomano era tiránico, despiadado, desalmado. Tomaba venganza contra la población civil por el apoyo que les dieron a los Aliados durante la guerra. En el Líbano se llegó a situaciones extremas. Después de que

⁹ LAURENS Henry, *Cómo se repartió Oriente Medio*, Le monde diplomatique –Edición española, Instituto Nacional de Lenguas y Civilizaciones Orientales (INALCO), París, 2003.

¹⁰VILORIA de La Hoz, Joaquín, *Lorica una colonia árabe a orillas del Sinú* en RESTREPO MEJÍA Isabela, Op. Cit. pág. 7.

¹¹ VARGAS ARANA Pilar, pág. 36.

pasaba la caballería turca por las calles, las madres salían a recoger el excremento que dejaban los caballos. Lo lavaban para recuperar los granos. Así se alimentaban los niños.¹²

Sin embargo alrededor de todo esto se están negociando otras situaciones diferentes, mientras los árabes luchan por su independencia, a través de rebeliones y protestas con la ayuda de Lawrence y su grupo, buscando la liberación de varios siglos de dominación turco otomana, los ingleses y los franceses camuflan sus estrategias, les prometen a los árabes la creación de una nación con su independencia, y por otro lado están repartiéndose las mismas tierras entre varias partes, Siria, Líbano e Irak. Lawrence de Arabia había pactado con los ingleses que esas tierras jamás estaban en los intereses de los ingleses y los franceses, más adelante terminaría enterándose de la traición agazapada contra estos pueblos árabes.

“La nefasta presencia británica y su perversa duplicidad buscaron atraer la alianza de los árabes para luchar contra el Imperio otomano bajo la falsa promesa de darles la independencia mientras al mismo tiempo, secreta y conjuntamente tramaba con Francia un plan para repartirse entre ellos esa recién liberada nación árabe”.¹³

¿Cómo fijar los límites entre la Arabia británica y la Siria francesa? Se confía al francés François Georges-Picot y al inglés Mark Sykes la negociación, la cual se extiende varios meses, [...] y concluye en mayo de 1916 mediante un intercambio epistolar entre el embajador de Francia en Londres, Paul Cambón, y el secretario del Foreign Office, Edward Grey.¹⁴

En 1918 al final de la guerra, los franceses entraron a Siria y todo empezó a cambiar. Los aliados prometieron que, en tres años, darían a la región su independencia y restituirían el poder a las autoridades locales. Llegada la fecha, en 1921, franceses e ingleses incumplieron sus promesas.¹⁵ En pocas palabras, los árabes cambiaron de dueño, de ser súbditos del Imperio Otomano pasaron a ser protectorados de Inglaterra y Francia.

La gran Siria quedó dividida en tres naciones: Siria, Líbano y Palestina. Los franceses se quedaron con Siria y Líbano, los ingleses con Palestina, Jordania e Irak. [...] A raíz de ese incumplimiento estalló la revolución siria, que se prolongó hasta 1926.¹⁶

“Cristianos [nominales] mataron a musulmanes en una guerra sin cuartel. Musulmanes mataron a cristianos con una ferocidad desconocida desde las Cruzadas. Drusos [miembros de una secta siro-libanesa de origen musulmán] y palestinos saltaron a la trágica palestra, hasta que en cierto momento, estaban luchando en el Líbano tantos como cincuenta y tres

¹² CHAR, Henry, *Pregunte por lo que no vea*, Memorias de Henry Char. Nomos Impresiones, 2012, pág. 26

¹³ SIMÁN ABUFELE, Jorge, *Mitos y Realidades del Conflicto Palestino-Israelí*, Editorial Lecat2013, pág. 15.

¹⁴Op, Cit, LAURENS Henry.

¹⁵Op, Cit, CHAR, Henry, pág.28.

¹⁶*Ibid*

ejércitos ‘irregulares’. El ‘síndrome del Líbano’ llegó a convertirse en un sinónimo de la guerra irregular y la matanza sin propósito de nuestros tiempos.”¹⁷

Algunos autores estiman que en esa época cerca de 120.000 personas fueron obligadas a abandonar su domicilio y más de 360 pueblos cristianos fueron destruidos. De acuerdo con otros cálculos, la masacre costó la vida de unos dieciséis mil cristianos, de los cuales once mil murieron en el Líbano y otros cinco mil en Siria.¹⁸

En esta época y con todos estos conflictos a raíz de razones económicas, religiosas y políticas, se va a dar en nuestro país una segunda ola de migración de pueblos del Líbano, Palestina y Siria, especialmente. Como en el momento de la primera ola de migración (desde 1880 y 1920) formaban parte del Imperio Turco Otomano llegarán con pasaporte turco, y les llamarán “turcos”, nombre despectivo que además de erróneo es irónico, pues ellos estaban huyendo precisamente del Imperio Turco que los oprimía. No era lógico que recibieran el gentilicio de sus enemigos.

De otro lado, algún tiempo después de las guerras mundiales, en Estados Unidos y en Europa, se empezó a difuminar una corriente político-religiosa conocida como el *Sionismo*, que buscaba unir a todas las personas de fe judía atribuyéndoles única e indivisible identidad étnica y nacional, y que además pretendía identificar esa religión con un territorio. Eso significaba reunir en masa y desplazar a todos los miembros del judaísmo en el mundo y reubicarlos en el territorio palestino, que llevaba casi mil años habitado por comunidad árabe desde el principio de nuestra era.

Debido a esto, durante la primera guerra mundial mediante la declaración Balfour¹⁹, se le promete al pueblo judío que en la tierra llamada Palestina existiría el futuro estado de Israel, y luego en el momento de la disolución del imperio Turco Otomano, los ingleses le prometen al pueblo árabe que en la tierra llamada palestina existiría un estado árabe. Ninguna de estas promesas se podía cumplir al mismo tiempo. Todo era un engaño y las consecuencias vendrían después.

En conclusión, “Inglaterra modificaría únicamente su presentación, mimetizando su rol social de promotor colonialista, para presentarse con el disfraz de ser un generoso y comprensivo liberador de la Nación Árabe y al mismo tiempo salvador del perseguido y sufrido *pueblo judío*”.²⁰

Este infame engaño, desencadenará en una serie de conflictos que aún tenemos en nuestros días entre judíos y árabes. Los árabes no entienden como se les hace una promesa tanto a

¹⁷ *Encyclopædia Britannica, 1985 Book of the Year*, en *Despertad*, 22 de Diciembre de 1988, pág. 20.

¹⁸ Jacques Nantet, citado por Gladys Behaine, “Anotaciones sobre inmigrantes libaneses en Colombia”, *Revista Javeriana*, N° 467, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, 1980, p. 144.

¹⁹ *La declaración Balfour fue una manifestación formal del Gobierno británico, publicada el 2 de noviembre de 1917, en la que el Reino Unido se declaraba favorable a la creación de “un hogar nacional judío” en el Mandato Británico de Palestina.*

²⁰ SIMÁN ABUFELE, Jorge, *Op. Cit.* pág. 36.

ellos como a sus vecinos. El conflicto parte a partir de los repartos de tierra que hacen las potencias europeas y la doble promesa fallida de un estado en la tierra de Palestina.

En efecto, esa nefasta Promesa Balfour convirtió a la Patria Palestina en un Estado Judío, al milenarismo pueblo palestino en un conglomerado de despatriados, desposeídos y sin identidad, a los países árabes vecinos en el blanco permanente de sus despiadados ataques y al Medio Oriente en la zona más conflictiva del mundo.²¹

*“Llegan cristianos y musulmanes mayoritariamente a la costa atlántica, en grandes cantidades huyendo de todas esas guerras y repartos, queriendo dejar atrás todo ese pasado de conflictos, a trabajar duro para afianzar los proyectos de familia, de sociedades, su cultura, sus industrias textiles, y a crear patria y buena parte de esta patria la crearon ellos, de donde viene una parte importante de nuestra cultura”.*²²

El dilema radica en entender que si bien no fueron positivas las razones por la que huyeron del Medio Oriente, a su vez no fue muy alentadora la manera en que los recibieron en estas nuevas tierras de Latinoamérica.

2.3.2 Nivel Nacional. Los investigadores que quizás más empeño le han dado a la reconstrucción de la memoria histórica de la migración árabe a nuestro país han sido, las historiadoras Pilar Vargas Arana y Luz Marina Suaza con sus libros *“Los Árabes en Colombia, Del rechazo a la integración”* y *“Pequeño equipaje, grandes ilusiones”*. Louise Fawcett y Eduardo Posada Carbó, Joaquín Vilorio de la Hoz, y Luis Gonzáles Escobar.

Los estudios que se han hecho de este fenómeno de migración árabe a nuestro país, se han anclado principalmente, en investigar factores como las actividades económicas, la cultura es historia de los migrantes árabes, sus prácticas religiosas, la política, las artes, el deporte, entre otros, destacando la participación de esta comunidad en todos los campos de la sociedad colombiana a partir de la segunda generación.

En Colombia hubo un menor flujo de migración árabe en comparación con otros países de Latinoamérica, el mayor establecimiento de los árabes en el país fue la Costa Atlántica, en los departamentos de Bolívar, Magdalena, Atlántico y Córdoba, según las investigaciones de Ana Milena Rhenals y Shadya Karawi Name.

Colombia era un destino de segunda opción para cualquier árabe que emigrara de sus tierras. Sus políticas parcialistas y racistas, unido estancamiento fronterizo, así lo demostraban. La imagen del inmigrante turco había sido perpetuada por el gran escritor Gabriel García Márquez, en su obra *“Cien años de soledad”*, donde se les da el protagonismo y el calificativo de “turcos”. Algunos árabes empezaron a llegar al país a mediados de 1880, inmediatamente fueron registrados equivocadamente como turcos,

²¹*Ibid* pág. 39

²²URIBE, Diana, Basado en la Audio conferencia *“El nacimiento de los estados”*, Historia del Medio Oriente.

aunque no lo eran, debido a que llegaban con pasaporte turco-otomano. En realidad provenían de Siria, Líbano, Palestina y Jordania.

Según los historiadores Louise Fawcett y Eduardo Posada Carbó, los árabes eran los extranjeros que constituían el grupo más numeroso, al lado de los españoles.²³ Solo a partir de la década de 1930 se empieza a diferenciar en algunos países a los sirios de los libaneses y palestinos.

Los libaneses predominaron por encima de los sirios y los palestinos. Según Fawcett uno de los primeros censados es Tufik Aljure, de Beirut, en 1884. También se conoce a familias como los Meluk, Rumié, Muvdi y Marún. Provenían de ciudades como Beirut, Trípoli, Jartum, Hadeth el Jebbea, Barmana, Belén y Betjala.

Los sirios, libaneses y palestinos entraron por Puerto Colombia, otros pocos por Cartagena, Santa Marta y Buenaventura. Su ubicación geográfica muestra cómo se prefirió la costa Atlántica.²⁴

Los palestinos se expanden por Barranquilla, Santa Marta, La Guajira y San Andrés. Mientras que los sirios prefieren ir hacia Cartagena y hacia el interior del país, llegando a Bogotá, Tunja, Girardot, Ibagué y Neiva.

Los que entraron por el puerto de Buenaventura se instalaron en Cali y Popayán. Según Behaine los primeros inmigrantes se establecieron en la costa porque era muy difícil el transporte hacia el interior del país.²⁵ Además el Caribe contaba con una baja densidad poblacional comparada con otras regiones del país.

A pesar de todo esto, también llegaron a poblar otras regiones del país. Algunos que habían ingresado por el vecino país de Venezuela, se instauraron para crear las primeras fábricas de botones en Bucaramanga. Llegaron a Ocaña, Cúcuta y Barrancabermeja. En los años 40 Bogotá y Cali tenían la mayor población árabe del país.²⁶

Algunos inmigrantes árabes llegaban con pocos recursos económicos y una maleta llena de mercancías para vender de manera ambulante, luego al comercio establecido en locales y bodegas, y finalmente en la industrial textil. También algunos se dedicaron a la joyería y platería, sobre todo los que se asentaron en la costa atlántica. Otros en el caso de José Bitar se dedicaron al cultivo de tabaco.

Otros probaron suerte en el Chocó, quien para la época entre 1914 y 1923 era principal fuente mundial de platino. Además de la explotación de este recurso, algunos de sus

²³Fawcett, Louise y Posada-Carbo, Eduardo, "En la tierra de las oportunidades: los sirio-libaneses en Colombia", en Boletín Cultural y Bibliográfico, # 29, Bogotá, Banco de la República, 1992, p. 9.

²⁴RESTREPO MEJÍA Isabela, Op. Cit. pág 13.

²⁵Behaine, *Anotaciones sobre las migraciones libanesas a Colombia*, Revista Javeriana, n°487, Agosto de 1980, Bogotá, pág.147.

²⁶CARRILLO Adriana, CUEVAS Angélica María, Informe Especial – "La fiesta de la comunidad árabe", *Diario El Espectador*, Jueves 8 de septiembre de 2011, Bogotá. Pág. 12

familiares que poco a poco fueron llegando de sus tierras se dedicaron a la comercialización de fármacos, ropas, alimentos y herramientas. Vendían gaseosas, telas, hielos y velas. Además de convertirse en comisionistas que abrían tiendas en varias plazas del país.

Los sirio-libaneses aportaron novedades al mundo del comercio. Por ejemplo, instauraron un nuevo sistema de venta: el “crédito”. Se van a fiar los productos y se pagan por mensualidades. Este nuevo sistema de venta va a revolucionar el comercio, estimulando así el crecimiento del consumo.²⁷

Se establecen sociedades para buscar la cohesión entre ambas familias de la colonia árabe. Para ello crean lugares para organizar actos sociales donde logren mantener los vínculos con sus familiares. En la década de 1930 crean el Club Campestre y Club Alhambra de Barranquilla, el Club unión y Club Aldunia en Cartagena, el Club Lórica en Córdoba, entre otros.

Las similitudes de la cultura caribe con la costa del mar mediterráneo, las buenas costumbres, los valores familiares y la religión católica, facilitaron la integración de estos inmigrantes sirio-libaneses, pues su vida en la tierra de sus ancestros era muy afín. Más adelante los enlaces matrimoniales con damas mulatas o blancas, con poder político y económico, les permitió entrar en la sociedad actual.

Por otra parte el investigador Posada Carbó, afirma que “uno de los factores que influye para la pronta integración de este grupo de inmigrantes es la buena acogida por parte de las sociedades de la Costa Caribe. En este hecho influye que las poblaciones a las que llegaron eran relativamente nuevas, por lo tanto no sólo había oportunidades económicas, sino que además sus sociedades estaban débilmente cohesionadas.”²⁸

Los primeros extranjeros eran jóvenes solteros, que venían de una cultura con un alto sentido del ahorro, se les enseñaba desde niños a guardar el equilibrio entre la abundancia y la escases. Esta costumbre fue vista en Colombia y otros países de Latinoamérica como avaricia. Los árabes tuvieron que afrontar un proceso de recepción, adaptación y asimilación.

Además el origen humilde de la mayor parte de los árabes no fue un obstáculo para su rápido crecimiento económico y más tarde para su integración en la élite social y política. En este proceso de integración jugaron un papel importante la educación primaria, secundaria y luego la universitaria.²⁹

²⁷ ASTUDILLO Néstor, Apuntes sobre la inmigración sirio-libanesa en Colombia, SIEC. Actualidad Étnica, Bogotá.

²⁸ RESTREPO MEJÍA Isabela, Op. Cit. Pág. 20.

²⁹ MADARIAGA, María Rosa de, “Introducción en El mundo Árabe y América Latina, Ediciones UNESCO, Libertarias, Prodhufi, S:A, Madrid, 1997, pag. 24, en RESTREPO MEJÍA Isabela, Op. Cit.pág. 20.

2.3.3 Nivel Local. Los árabes en ese largo y extenso recorrido en nuestro país, llegaron a regiones en donde en ese momento tenían un crecimiento económico importante y puntos estratégicos y fronterizos para la comercialización de sus productos. Uno de esos lugares a los que arribaron fue la región de Ocaña, en lo que hoy corresponde al departamento de Norte de Santander, al nororiente de Colombia.

Esta amable ciudad que en la actualidad goza de más de 90000 habitantes³⁰, los recibió en un principio con un intenso rechazo que con el tiempo se fue convirtiendo en asimilación, tras el estrecho lazo que los fue uniendo al relacionarse con la comunidad a través del comercio. Los árabes no llegaron a Ocaña solo en busca de una mejor calidad de vida, pues los mismos aportaron significativamente a la cultura de Ocaña y a la apertura de un nuevo comercio.

Las primeras familias sirio-libanesas llegaron a Ocaña y la región a finales del siglo XIX. Su laboriosidad y sentido de unidad lograron, con el correr de los años, afianzarse en la comunidad provincial de la cual son hoy exponentes destacados. En su gran mayoría, las familias sirio-libanesas se dedicaron a la actividad comercial, creando prósperas empresas que se han mantenido con el correr del tiempo. Sobre su interesante odisea que los condujo desde sus lugares de origen hasta Colombia y nuestra zona, don Zajia M. Numa escribió un interesante relato titulado, "*Libaneses y sirios en Ocaña*". Apellidos como Numa, Neme, Haddad, Marún, Romano, Esper, Zurek, Latiff, Assaf, Gandur, Baene, Chaya, Elam, Raad, Busaíd, Chalela, Sagra, Férez, entre otros, conservan aún sus costumbres.³¹

Muchas de los descendientes de estas familias, se radicaron con el tiempo en el interior del país, en ciudades como Bucaramanga, Bogotá y Medellín. Sin embargo, el legado y las costumbres que dejaron en sus hijos, nietos y bisnietos no se han borrado a pesar de los años. Muchos de ellos han sido representantes destacados en todas las esferas sociales y públicas de la región y del país.

En la ciudad de Ocaña y en su área de influencia provincial, los sirio-libaneses fueron mayoría frente a otros grupos de inmigrantes, como los italianos. Después de algunos años de ajuste cultural y social, que abarca los dos últimos decenios del siglo XIX, la colonia comienza a figurar como elemento racial protagónico y se observa ya su participación en las actividades cotidianas de la cerrada sociedad local. Para 1910, justamente en la conmemoración del primer Centenario de la Independencia, se llevan a cabo diferentes actividades culturales y artísticas entre el 19 y el 20 de julio, destacándose la inauguración de los aparatos "Hughes" en la Oficina de telégrafos, y del alumbrado público a gasolina, que fue obsequiado por las firmas comerciales Jácome Niz, Ujueta Hermanos, Roca Niz, la Colonia Siria y algunos empleados municipales. La conmemoración terminó con un baile de gala en los salones del Club Ocaña.³²

³⁰ Información general del Municipio de Ocaña, Secretaría de planeación, 2010.

³¹ PACHECO Mario Javier, Desfile de los Genitores de Ocaña, Identificación, documentación, historia y procesos sociales y de contexto, Octubre de 2011, Ocaña.

³² PAEZ Luis Eduardo, "*Sirios y Libaneses*", Artículo, *Historia de la región de Ocaña*, 2009, Ocaña.

“Ellos venían de una violencia terrible, de una intolerancia religiosa, cultural y étnica. Llegar aquí y decir vamos a hacer una nueva vida e integrarnos y hacer parte de esto. De todas formas nosotros los colombianos y en especial los ocañeros tenemos una tendencia a querer y admirar al extranjero. Ellos se sintieron admirados, y pues lógico cuando a uno lo admiran y lo lisonjean tanto se va creyendo como que soy importante”³³

La mayoría de los árabes, llegaban a Ocaña con muy pocos recursos económicos y una maleta llena de muchas mercancías. Otros pocos veían en Ocaña, un lugar propicio para invertir su capital y generar nuevas oportunidades. Los descendientes que hoy alcanzan a llegar a la tercera, cuarta y quinta generación en el caso de algunas familias, tienen claro cuáles fueron las razones del triunfo a pesar del rechazo de la población en un principio.

La década de 1930, como anotábamos al referirnos a las modificaciones de las áreas comerciales en la ciudad, sitúa a los sirio libaneses en el barrio de El Tamaco, principalmente, y su aledaño, La Piñuela. Allí se centra, entonces, la compra venta de productos y el establecimiento de almacenes, tiendas y otros comercios que obligan a la ciudad a cambiar de escenarios de encuentro. Los negocios del café, los cueros y otros productos naturales, constituyen, al igual que a finales del siglo XIX, los principales renglones de exportación hacia la Costa Atlántica y hacia el exterior. Para la década de 1940, ya existe una consolidada comunidad sirio libanesa, produciéndose entonces la fundación del Club del Comercio, en 1945, donde participan como socios fundadores: Miguel Esper, Amado Numa Baene, Esteban E. Numa Baene, César Numa Baene, Elías J. Numa L., José del Carmen Sabbagh, Chaid Neme, y Hares Neme.

El acogedor temperamento de los ocañeros y las bondades del clima atrajeron a varias colonias de ciudadanos europeos, en especial a los sirios-libaneses que la escogieron como su segunda patria y se mezclaron con su lengua cantarina y alucinante, con sus deliciosas costumbres culinarias y la hermosura de las mujeres de su raza. El comercio en general, especialmente el de las telas se vio enriquecido con estos personajes. Con ellos llegan también los adivinos y los vendedores de ilusiones con el escándalo y la vocinglería que les caracteriza.³⁴

“Los almacenes los ubicaron en sitios muy estratégicos, las esquinas del parque por ejemplo, sus negocios eran admirados porque eran bien surtidos, la forma que tenían de tratar a la clientela era muy especial, muy amigable, ellos se adelantaron en Colombia a todas las técnicas de mercadeo que hay hoy en día.”³⁵

Durante el siglo XX los sirio-libaneses lograron ocupar altos cargos en la vida pública como María Susana Awad, de padre libanés y quien llegó a ser la primera burgomaestre mujer en Colombia y en Ocaña en 1966, la señora Awad tenía un taller de modistería, en

³³ Entrevista en profundidad con Lucy Luna.

³⁴ PACHECO GARCÍA Mario Javier, Monografía histórica de Ocaña, 3ª. Edición modificada, Septiembre de 2008, Ocaña. Pág.116

³⁵ Entrevista en Profundidad con Lucy Luna

una entrevista del *Diario El Tiempo* comenta que le gustaba la política y era miembro en secreto del partido Liberal. Era amiga de Virgilio Barco y de Alfredo Vergel Cabrales. Llevaba los papelititos con las razones de mis amigos liberales entre los sostenes", recuerda la mujer, hija de un libanés y que había estudiado bachillerato en Barranquilla.

Ella recuerda: "Les decía que no nos quedáramos siempre como amas de casa, sujetas a los maridos...". "Fue terrible reunir las, los esposos no querían, me decían que las dejaban ir pero si yo me responsabilizaba. Es que la gente pensaba que si uno tenía cédula, se volvía atea y se iba a prostituir... "Las mujeres no tenían cédulas, traían la partida de bautismo y la de matrimonio". A las 4 de la tarde, se devolvieron en los mismos camiones con el dedo untado de tinta roja, como prueba de su primer voto. "Eso de salir con el dedo rojo era una cosa especial para la mujer".³⁶

Chaid Neme, hábil empresario se radica en Ocaña, abriendo su almacén de telas y sombreros y ve cómo poco a poco se convierte en una surtida miscelánea. En 1937 en compañía de su hermano Hares, y con la llegada de la exploración minera deciden dar un paso más ampliando sus negocios a repuestos de maquinaria. En los años 40, viendo el auge del sector automotor deciden direccionar sus esfuerzos a esta naciente actividad comercial y abren almacenes en Barranquilla y Bogotá.

En el año 2009 fallece en Bogotá después de haber creado empresas importantes y convertirse en un gran empresario. En la actualidad la organización Chaid Neme es manejada por sus sobrinos, puesto que no tuvo herederos ni se casó. En nuestro municipio se inauguró hace algunos años la biblioteca Chaid Neme en el barrio Santa Clara, en honor a este ilustre empresario que innovó muchos esquemas de comercialización entre varios países de Latinoamérica.

Otro destacado personaje de esta colonia fue el periodista y escritor don Zajia Numa, autor de la obra *Libaneses y Sirios y en Ocaña*, que recoge la historia de la migración sirio libanesa a la Provincia de Ocaña y los acontecimientos destacados de aquellos años. Don Zajia Numa, propietario de la Imprenta "Torcoroma", en la ciudad, fue uno de los personajes que se destacó por su apoyo a las causas de la civilidad y la cultura locales. Su fallecimiento enlutó la sociedad ocañera y al periodismo local.³⁷

2.4 MARCO CONTEXTUAL

La ciudad de Ocaña está a 1.185 metros sobre el nivel del mar. El municipio se encuentra localizado al nororiente del país, limitando al norte con el departamento del Cesar. El municipio tiene una extensión de 64.600 hectáreas de las cuales 717 pertenecen al casco urbano.

³⁶ MIÑO RUEDA Luis Alberto, "Hace 50 años, las mujeres fueron por primera vez a las urnas", REPORTAJES El Tiempo, 27 de octubre de 2007, Bogotá D.C.

³⁷ PAEZ GARCÍA Luis Eduardo, *Efemérides importantes región de Ocaña*, 2008.

Límites: Al norte con el departamento del Cesar y los municipios de Teorama, Convención y San Calixto. Al sur, con Abrego y el departamento del Cesar, al Este con el municipio de la Playa; al Oeste con el departamento del Cesar.

Relieve: El territorio Norte de Santander está constituido por un terreno muy quebrado, en el cual si bien predominan las altitudes medias, no faltan al sur y al oeste las grandes alturas con vegetación paramuna. Este relieve contrasta al nordeste con una franja en llanada, dividida desigualmente por una línea de lomas que se extiende más allá de la frontera internacional.

Como alturas de relativa importancia encontramos el Agua de la Virgen, Pueblo Nuevo, Buena Vista, y el alto de los Patios.

Hidrografía: El suelo ocañero está regado por el Río Catatumbo, por el río tejo y por varias quebradas.

Clima: Piso térmico templado, con una temperatura no inferior a los 17, 5° centígrados y con tendencia al frío y al calor en sus límites superior e inferior. Clima tropical húmedo y seco con sequías bien marcadas y precipitaciones entre 1000 y 2000 milímetros anuales.

Etnia: La región de Ocaña está habitada por indios Karib, cuyo número, por la pobreza del suelo y un estudio sobre las encomiendas y repartimientos de la región, no debía pasar de 10.000.

Los negros que llegaron a esta zona fueron aproximadamente 200 a principios del siglo XVIII. En la época de la independencia se contaban aproximadamente 300 representantes mulatos y cuarterones.

Según estudio de algunos cronistas, podemos deducir que la provincia de Ocaña fue poblada en un comienzo por castellanos y navarros con un porcentaje menor que el extremeño-andaluz. Sucesivamente afluyeron a Ocaña gentes de Castilla la Nueva y ponentinos lo que hizo variar la composición hasta dejarla en 40% extremeño-andaluz; 40% navarro-castellano o simplemente castellano; y 20% ponentino. Estos pobladores eran por lo general campesinos y su problema fundamental fue el enfrentamiento. Los motilones para poder conservarse emigraron hacia el norte y se internaron en la selva, dejando paulatinamente sus tierras que fueron aprovechadas por las colonias españolas.³⁸

³⁸PACHECO GARCÍA Mario Javier, Monografía histórica de Ocaña, 3ª. Edición modificada, Septiembre de 2008, Ocaña. Pág.

2.5 MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL

2.5.1 Migración: La migración según Myriam Olguín³⁹, se define como aquel proceso por el cual un número importante de personas se desplaza espacialmente de un continente a otro, permaneciendo en él de manera permanente o por tiempo prolongado. Este desplazamiento puede ser alentado por el Estado (como expulsor o receptor) o de iniciativa individual.

En pocas palabras, cuando hablamos de migración podemos definirla como el transcurso que va desde el desplazamiento de una comunidad asentada en un lugar de origen, hasta el asentamiento o establecimiento en otro sitio.

El diccionario Larousse ilustrado de Ramón García-Pelayo y Gross comenta lo siguiente: “Una migración se compone de una emigración o salida del país de origen, y una inmigración en el país de llegada. Algunos entienden que el establecimiento puede ser temporal o indefinido, como ha sucedido en la gran mayoría de casos”.

Casi todas las sociedades latinoamericanas desde el siglo XIX en adelante han sido testigos de la transformación a mediano y largo plazo que se da como consecuencia de la llegada de nuevos pueblos y comunidades étnicas.

Colette Sabatier y John Berry, afirman que cuando hablamos de “inmigrantes nos referimos a personas que se han desplazado más o menos voluntariamente de una sociedad para instalarse de forma duradera en otra sociedad”.⁴⁰

Vale la pena destacar las características de todo individuo o grupo inmigrante y el proceso de su desplazamiento con el fin de diferenciarlo de otras clases como el refugiado, forastero o el residente extranjero.

Finalmente Morner ha definido la migración como: “un movimiento espacial con objetivos duraderos y con resultados (...) toda migración tiene relevancia histórica en el grado de haber ejercido una influencia significativa en el cambio estructural de la tierra originaria, la nueva tierra o ambas.”⁴¹

Por su parte la historiadora Pilar Vargas, propone que las migraciones “se pueden analizar desde diferentes puntos de vista (...) pueden ser estacionales, transitorias o definitivas (...) Los movimientos migratorios también pueden clasificarse por el ámbito de desplazamiento, en internos o externos, y estos últimos se pueden subdividir en movimientos transoceánicos, intracontinentales o fronterizos”.⁴²

³⁹ Olguín T., Myriam. Peña G., Patricia. “La inmigración Árabe en Chile”. Ed. Instituto Chileno Árabe de Cultura, Chile, 1990, pág. 61.

⁴⁰ SABATIER, Colette. Berry, John. “Inmigración y aculturación”, en: Bourhis, Richard Y.. Estereotipos, discriminación y relaciones entre grupos. Mcgraw-hill, Madrid, 1996, pág. 218.

⁴¹ MORNER, Magnus, “*Adventures and proletarians*”, *The Story of migrants in Latin America*, Paris, Mapfre, 1985.

⁴² VARGAS ARANA, Pilar, “*Pequeño equipaje, grandes ilusiones*”, Editorial Taurus, Bogotá, 2011.

Por lo tanto, una vez que ya están asentados los inmigrantes en su nuevo territorio y en medio de una sociedad con condiciones culturales distintas, es importante conocer las mutaciones socioculturales de las que serán testigos los inmigrantes luego de la llegada al país o región extranjera. Es importante por ende analizar un próximo concepto, como la Aculturación.

2.5.2 Aculturación: Aguirre Beltrán, define la aculturación como el “proceso de cambio que emerge del contacto de grupos que participan de culturas distintas. Se caracteriza por el desarrollo continuado de un conflicto de fuerzas entre formas de vida de sentido opuesto, que tienden a su total identificación y se manifiesta, objetivamente, en su existencia a niveles variados de contradicción.”⁴³

Dicho en otras palabras, la aculturación podría definirse como la evolución de una cultura propia, transformada a partir del momento en que choca con la cultura autóctona del territorio a donde llega el inmigrante. El inmigrante pretenderá seguir con sus prácticas culturales y ancestrales en su nuevo territorio, pero se estrella con factores culturales que se lo impiden.

Por otra parte cuando el inmigrante mantiene costumbres o tradiciones que pertenecena su cultura ancestral estaría en proceso de aculturación y no en periodo de asimilación, debido a que permanece el nexo de su sociedad madre.

Cabe señalar que los que están en contacto son siempre los individuos no las culturas. A partir de esto, Bastide indica claramente lo que ocurre en el proceso de la aculturación, vemos a “individuos que invisten status y roles diferentes y que, en consecuencia, tiene actitudes, normas de comportamiento e intereses específicos (...) de entre estos individuos puede haber algunos que tengan interés en aceptar riesgos de la cultura donante pero otros, en cambio, lo considerarán un grave riesgo para su integridad y prestigio”.⁴⁴

Los emigrantes tanto los que se trasladan de las zonas rurales a las ciudades, como aquellos que se mudan a otro país, son la población más susceptible de vivir estos procesos de hibridismo cultural, ya que como resalta García Canclini “*la mayoría de la gente es consciente sobre todo de una cultura, un ambiente, un hogar; los exiliados son conscientes de por lo menos dos, y esta pluralidad de visión da lugar a una consciencia que -para utilizar una expresión de la música- es contrapuntística*”.⁴⁵

Según Bastide en su obra *Antropología Aplicada*, existen tres tipos de contacto: contactos libres (espontáneos), contactos forzados (como ocurre en la situación colonial) y, por

⁴³ AGUIRRE Beltrán, G. “*El proceso de aculturación*”. Universidad Nacional autónoma de México, Dirección general de publicaciones, México, 1957.

⁴⁴BASTIDE, Roger. *Antropología Aplicada*. Ed. Amorrortu, Buenos Aires, pág 45, 1977.

⁴⁵GARCIA CANCLINI, Néstor. “Noticias recientes sobre hibridación”. En: *Revista Transcultural de Música* [en línea], 2003, no.7.

último, los contactos planificados (que involucran estrategias de contacto previstas).⁴⁶ Podemos indicar entonces, que el tipo de contacto que se manifiesta en esta migración es forzado por la manera en que salieron para dejar su cultura, y contacto libre o espontáneo porque ellos adonde llegaron se ubicaron.

Por su parte, para Aguirre Beltrán son tres las fases de aculturación: la aceptación, la reacción y la adaptación.

1. La aceptación, como lo dice su nombre, es la “manifestación objetiva de las tendencias dirigidas a la aceptación de los elementos de la cultura opuesta”.⁴⁷
2. La reacción se definiría entonces como la manifestación de “las tendencias levantadas como reacción en contra de esa aceptación”.⁴⁸
3. En la adaptación es cuando se manifiestan los niveles de aculturación del contacto.⁴⁹

En el caso de la migración de los sirios y libaneses en Ocaña se presentaron solo dos fases de aculturación, que fueron la aceptación y la adaptación. Tanto se adaptaron que las siguientes generaciones ignoraron la cultura de sus ancestros, solo tienen en su memoria los relatos y las historias que les contaron sus abuelos acerca de los sitios de origen y las aventuras de las travesías para llegar a este lugar.

Por su parte, durante el proceso de aculturación buscaremos los aspectos culturales importantes para los inmigrantes en la adquisición, pérdida o intercambio cultural. De esta manera podemos interrelacionar los dos enfoques: cultural y social. Particularmente en Ocaña la cultura era tranquila parroquial, tradicional y conservadora

Estos migrantes tenían una ventaja sobre la población ocañera en tener procesos de convivencia más evolucionados, y utilizando la inteligencia creadora se ganaron la confianza, el respeto y el afecto.

Simultáneamente, para Luis Dávila, existen 3 elementos a considerar a la hora de poder estimar el nivel de integración del inmigrante, a saber:

1. La incorporación dentro de la estructura económica, política y social;
2. La naturaleza y alcance de la participación del migrante en las instituciones de la sociedad;
3. La emergencia de varias formas de desigualdad y exclusión que conlleva la integración misma.

⁴⁶Op. Cit. Pág. 44.

⁴⁷ AGUIRRE Beltrán, G. “El proceso de aculturación”, 1957, pág. 51.

⁴⁸Ibíd.

⁴⁹Ibíd.

De los elementos anteriormente citados por Luis Dávila, solamente tomaremos los dos primeros en el caso de la migración de los sirios y libaneses a Ocaña. La incorporación a la estructura económica fue fundamental, puesto que fue lo que impactó a los ocañeros que no habían visto antes esa forma de mercadeo (ventas puerta a puerta y a crédito).

Por otra parte la participación en política fue un factor secundario, ya que ellos tenían procesos de evolución de pensamiento más avanzados, por lo tanto la población reconoce cierto liderazgo en ellos, y les propone la participación política, con la cual se les permite más integración a la comunidad de la cual hacen parte.

Además resulta conveniente, destacar que Sélim Abou divide el proceso de aculturación del migrante en tres partes, adaptación, asimilación e integración. Es por eso que vale la pena enunciar la definición queda a los tres conceptos.

Sélim Abou define el proceso de adaptación como el “acomodamiento de los inmigrantes al medio físico del país receptor y a su nuevo ambiente”.⁵⁰ Durante el proceso de adaptación el primer obstáculo al que se enfrentaron los inmigrantes árabes fue el idioma. Sin embargo, este obstáculo no fue muy difícil de sobrellevar para los inmigrantes, puesto que desde sus tierras algunos ya tenían conocimiento de lenguas latinas como el francés o italiano lo que facilitaba su aprendizaje del español y familiarizarse rápidamente.

La asimilación es entendida por Abou como el proceso por medio del cual “la cultura de un grupo étnico se ha incorporado a la cultura dominante a título de variable y por lo tanto de aporte positivo”.⁵¹ En primera instancia los inmigrantes árabes fueron rechazados por la población receptora, pues no eran bien recibidos, debido a sus diferencias culturales y sociales, como el dialecto, la forma de vestir, su carácter muy formal, entre otros. En un corto tiempo ese rechazo se fue disolviendo, hasta convertirse en un lazo intercultural, que se dieron cuenta que podían servirse.

Finalmente la integración es definida por Abou como la “inserción de los inmigrantes y sus descendientes en las estructuras sociales, económicas y políticas de la sociedad receptora”.⁵² En el caribe colombiano por ejemplo, el origen humilde de la mayor parte de las familias árabes no fue un obstáculo para su rápido crecimiento económico y con el tiempo para su integración en la élite social y política. En la presente investigación abordaremos la manera como los inmigrantes de segunda y tercera generación lograron alcanzar altos cargos en la vida pública, en diferentes áreas como la medicina, la educación, la política, la economía, las artes, entre otras.

⁵⁰Abou, Sélim, “Los Aportes culturales de los inmigrados. Metodología y conceptualización”, en Europa, Asia y

África en América Latina y el Caribe, México: Siglo XXI, 1989, pág. 43.

⁵¹*Ibíd.*

⁵²*Ibíd. Pág. 44*

Para estos logros fue fundamental que las familias árabes inculcaran en sus hijos el deseo de estudiar y progresar, es aquí donde jugaron un papel trascendental la educación primaria, secundaria y la universitaria. En Ocaña no fue tan diferente este fenómeno, puesto que las familias sirias y libanesas enviaron a sus hijos a universidades y rápidamente, al igual que en la costa atlántica, tuvieron crecimiento económico y esto les permitió llegar a ocupar los niveles sociales más altos de la comunidad.

“Una sociedad rígida, cerrada, que impone trabas a su acceso, evidentemente dificulta el camino a la integración, y el rechazo del medio promoverá la segregación”.⁵³ Este no fue el caso para el municipio de Ocaña, lugar específico para esta investigación, donde la gente simpatizó rápidamente con estas familias inmigrantes y la adaptación a su cultura fue muy rápida y oportuna.

“Para ellos fue una suerte llegar a un pueblo donde apreciaban un clima de confianza (...) Es decir encontraron el terreno especial para ellos desarrollar todas más lo extranjero que lo nativo, entonces fueron recibidos con los brazos abiertos, y además generaron sus capacidades”.⁵⁴

Sin embargo no fue así con todas las familias. Descendientes de otras familias que arribaron a Ocaña comentan como sus abuelos encontraron en algunos sectores, una sociedad que los rechazaba, los excluía y les cerraba cualquier vínculo social. En este lapso estaríamos en presencia de discriminación, como voy a explicar más adelante.

2.5.3 Discriminación: Según Kottak, la discriminación es un concepto que remite a políticas y prácticas que dañan a un grupo y a sus miembros, pudiendo ser “discriminación de facto” (practicada, pero no legalmente decretada) o “discriminación de jure” (parte de la legalidad).⁵⁵

Para Bourhis, la discriminación puede ser entendida como un comportamiento negativo dirigido hacia los miembros de otro grupo hacia el cual se mantienen prejuicios.⁵⁶

Así entonces, puede ser entendida como todo acto de separación o denigración en contra de una etnia, clase social o grupo de personas. En otras palabras es el acto donde una comunidad es tratada de forma desfavorable por otro grupo de individuos a causa de prejuicios.

Dentro de la investigación se debe distinguir también entre discriminación actitudinal e institucional. Con la discriminación actitudinal las personas ejercen la discriminación contra los miembros de un grupo por estar prejuiciados hacia ese grupo, mientras que la

⁵³Abou, *Op. Cit.* Pág. 303.

⁵⁴ Entrevista en profundidad con la Socióloga Lucy Luna.

⁵⁵Kottak, Conrad Phillip. Antropología Cultural. Mcgraw-hill, Madrid, 1997, pág. 43.

⁵⁶Bourhis, Richard. Gagnon, André. Moise, Lena Celine. “Discriminación y relaciones intergrupales”, en: Bourhis, Richard Y.. Estereotipos, discriminación y relaciones entre grupos. Mcgraw-Hill, Madrid, 1996, pág. 141.

discriminación institucional hace referencias a programas, políticas y posicionamientos institucionales que niegan igualdad de derechos y de oportunidades o dañan diferencialmente a miembros de grupos particulares.⁵⁷

También hay que agregar que durante ese proceso de discriminación, el prejuicio se convierte en la principal causa por la que se acecha contra las comunidades migrantes en una población receptora. Kottak define el prejuicio como “la minusvaloración de un grupo debido a su comportamiento, valores, capacidades o actitudes asumidos. Esto implica un rechazo del otro, en tanto que un miembro de un grupo hacia el cual se mantienen sentimientos negativos”.⁵⁸

Un claro ejemplo de esto nos lo muestran las declaraciones de un descendiente sirio-libanés que narra las experiencias que tuvo que afrontar su abuelo cuando arribó a los ocho años de edad a Ocaña.

“Mi abuelo sí que padeció su venida a Colombia porque no sabía el idioma, era un niño de 8 años, que estaba en plena infancia, tuvo que dejar a sus amigos, aprender un idioma difícil como el español, comer diferente, vestirse diferente, la gente se burlaba mucho de él y seguramente de toda su familia, fue muy duro para los árabes que los aceptaran”.⁵⁹

En este testimonio podemos ver reflejadas las características enunciadas por Kottak, hacia los valores, el comportamiento y las actitudes del inmigrante.

Otro caso particular era el de la burla constante debido a los alimentos que consumían estas familias, que por obvias razones, eran muy extrañas para la comunidad receptora. Podemos verlo reflejado en los comentarios que hace uno de los inmigrantes de tercera generación.

“Nosotros éramos los turcos ‘come hierbas’. En el colegio, todo el mundo: ‘turco come hierbas’, ‘turco come hierbas’. Claro, como comemos tantas especies: hierbabuena y no sé cuántos...”. Además, el testimonio de este descendiente árabe ofrece una historia de recelos y prejuicios mutuos (...) “Venían, yo creo, que... pensando de que todos eran muy indios alrededor, ¿sabes? Porque venían de otra cultura, no la entienden y tal. Y... siempre había una especie como de... no un racismo marcado (...)”⁶⁰

La anterior experiencia comprueba lo ciertas que son las palabras de Alpont, cuando dice que el prejuicio “es una actitud negativa o una predisposición a adoptar un comportamiento negativo hacia un grupo, o hacia los miembros de este grupo que descansa sobre una generalización errónea y rígida. (Citado en Bourhis, 1996, p. 140)

⁵⁷Kottak, *Op. Cit.* Pág. 43.

⁵⁸*Op. Cit.* Pág. 50.

⁵⁹ Entrevista en profundidad con Hayfa Numa.

⁶⁰VITAR MUKDSI, María Beatriz, *Inmigrantes Sirios y Libaneses en Venezuela y Colombia, Historias de vida*, Universidad de Cádiz.

Finalmente, Hopenhayn comenta que la discriminación por motivos de raza o etnia “implica una operación simultánea de separación y jerarquización: “el otro racial o étnico es juzgado como diferente, y a la vez como inferior en jerarquía, cualidades, posibilidades y derechos.”

Es por eso que podemos asegurar, que no fue nada fácil para los migrantes árabes poder adaptarse e integrarse a una cultura diferente que los recibió primeramente con hostilidad, pero que luego los aceptó y les permitió formar verdaderos lazos multiculturales.

2.6 MARCO LEGAL

Teniendo en cuenta que esta investigación tiene un clave propósito de reconstruir un hecho con mucho impacto histórico, exactamente en el municipio de Ocaña, como es la reconstrucción histórica de la inmigración árabe a Ocaña, como hecho de gran importancia para la región, apoyo esta investigación bajo la normatividad de la ley colombiana que ampara la educación, protección de la memoria histórica y cultural de país.

El patrimonio cultural de la Nación está constituido por todos los bienes y valores culturales que son expresión de la nacionalidad colombiana, tales como la tradición, las costumbres y los hábitos, así como el conjunto de bienes inmateriales y materiales, muebles e inmuebles, que poseen un especial interés histórico, artístico, estético, plástico, arquitectónico, urbano, arqueológico, ambiental, ecológico, lingüístico, sonoro, musical, audiovisual, fílmico, científico, testimonial, documental, literario, bibliográfico museológico, antropológico y las manifestaciones, los productos y las representaciones.⁶¹

Tal jurisdicción que protege la divulgación de la cultura se expresa bajo los siguientes artículos:

Ley General de la Cultura Colombia LEY 397 DE 1997 (agosto 7)

República de Colombia - Gobierno Nacional. Publíquese y ejecútese. Dada en Barranquilla, a 7 de agosto de 1997. El Presidente de la República, ERNESTO SAMPER PIZANO. Reglamentada parcialmente por los Decretos Nacionales 833 de 2002, 763 y 2941 de 2009

NOTA: La reglamentación del Decreto 833 de 2002, se refiere al Patrimonio Arqueológico; la del Decreto 763 de 2009, en lo referente al Patrimonio Cultural de la Nación de naturaleza material y al Régimen Especial de Protección de los Bienes de interés Cultural. Por su parte el Decreto 2941 de 2009, reglamenta lo correspondiente al Patrimonio Cultural de la Nación de naturaleza inmaterial.

⁶¹ Álvaro Enrique Álvarez Camargo Educación en Colombia, ¿un servicio público? Disponible en <http://www.institut-gouvernance.org/es/analyse/fiche-analyse-291.html>

Por la cual se desarrollan los Artículos 70, 71 y 72 y demás Artículos concordantes de la Constitución Política y se dictan normas sobre patrimonio cultural, fomentos y estímulos a la cultura, se crea el Ministerio de la Cultura y se trasladan algunas dependencias.

Artículo 70. El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional.

La cultura en sus diversas manifestaciones es fundamento de la nacionalidad. El Estado reconoce la igualdad y dignidad de todas las que conviven en el país. El Estado promoverá la investigación, la ciencia, el desarrollo y la difusión de los valores culturales de la Nación.

Artículo 72. El patrimonio cultural de la Nación está bajo la protección del Estado. El patrimonio arqueológico y otros bienes culturales que conforman la identidad nacional, pertenecen a la Nación y son inalienables, inembargables e imprescriptibles. La ley establecerá los mecanismos para readquirirlos cuando se encuentren en manos departiculares y reglamentará los derechos especiales que pudieran tener los grupos étnicos asentados en territorios de riqueza arqueológica.

El Congreso de Colombia DECRETA

Principios fundamentales y definiciones

Artículo 1º. De los principios fundamentales y definiciones de esta ley. La presente ley está basada en los siguientes principios fundamentales y definiciones:

1. Cultura es el conjunto de rasgos distintivos, espirituales, materiales, intelectuales y emocionales que caracterizan a los grupos humanos y que comprende, más allá de las artes y las letras, modos de vida, derechos humanos, sistemas de valores, tradiciones y creencias.
2. La cultura, en sus diversas manifestaciones, es fundamento- de la nacionalidad y actividad propia de la sociedad colombiana en su conjunto, como proceso generado individual y colectivamente por los colombianos. Dichas manifestaciones constituyen parte integral de la identidad y la cultura colombianas.
3. El Estado impulsará y estimulará los procesos, proyectos y actividades culturales en un marco de reconocimiento y respeto por la diversidad y variedad cultural de la Nación colombiana.
4. En ningún caso el Estado ejercerá censura sobre la forma y el contenido ideológico y artístico de las realizaciones y proyectos culturales.
5. Es obligación del Estado y de las personas valorar, proteger y difundir el Patrimonio Cultural de la Nación.

9. El respeto de los derechos humanos, la convivencia, la solidaridad, la interculturalidad, el pluralismo y la tolerancia son valores culturales fundamentales y base esencial de una cultura de paz.

10. El Estado garantizará la libre investigación y fomentará el talento investigativo dentro de los parámetros de calidad, rigor y coherencia académica.

11. El Estado fomentará la creación, ampliación y adecuación de infraestructura artística y cultural y garantizará el acceso de todos los colombianos a la misma.

Patrimonio cultural de la Nación Artículo 4º. Definición de patrimonio cultural de la Nación. Modificado por el art. 1, Ley 1185 de 2008. El patrimonio cultural de la Nación está constituido por todos los bienes y valores culturales que son expresión de la nacionalidad colombiana, tales como la tradición, las costumbres y los hábitos, así como el conjunto de bienes inmateriales y materiales, muebles e inmuebles, que poseen un especial interés histórico, artístico, estético, plástico, arquitectónico, urbano, arqueológico, ambiental, ecológico, lingüístico, sonoro, musical, audiovisual, fílmico, científico, testimonial, documental, literario, bibliográfico museológico, antropológico y las manifestaciones, los productos y las representaciones de la cultura popular.

Las disposiciones de la presente ley y de su futura reglamentación serán aplicadas a los bienes y categorías de bienes que siendo parte del Patrimonio Cultural de la Nación pertenecientes a las épocas prehispánicas, de la Colonia, la Independencia, la República y la Contemporánea, sean declarados como bienes de interés cultural, conforme a los criterios de valoración que para tal efecto determine el Ministerio de Cultura.

Artículo 5º. Objetivos de la política estatal en relación con el patrimonio cultural de la Nación. Modificado por el art. 2, Ley 1185 de 2008. La política estatal en lo referente al patrimonio cultural de la Nación, tendrá como objetivos principales la protección, la conservación, la rehabilitación y la divulgación de dicho patrimonio, con el propósito de que éste sirva de testimonio de la identidad cultural nacional, tanto en el presente como en el futuro.

Artículo 50º. Desarrollado por la Ley 932 de 2004. Investigación científica e incremento de las colecciones. El Ministerio de Cultura y las entidades territoriales, crearán programas de estímulo a la investigación y catalogación científica de los bienes muebles de patrimonio cultural existentes en todos los museos del país, a través de convenios con las universidades e institutos dedicados a la investigación histórica, científica y artística nacional e internacional, y fomentará el incremento de las colecciones mediante la creación y reglamentación de incentivos a las donaciones, legados y adquisiciones.

3 DISEÑO METODOLÓGICO

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación será un análisis etnográfico-descriptivo-narrativo de carácter cualitativo.

Este estudio será etnográfico-descriptivo debido a que estos tipos de estudios, “buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis. Miden o evalúan diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar.”⁶²

Los estudios etnográficos son los más antiguos en investigación social y han permitido conocer a fondo diversas culturas, que se han marginado del resto de la sociedad. En el siglo XIX pudimos conocer el libro “Origen de la familia, la propiedad privada y el estado”, publicado por Marx y Engels, quienes se fundamentan en estudios etnográficos de Morgan y Bachofen (antropólogos y etnógrafos latinoamericanos).

3.2 POBLACIÓN

La población meta está conformada por los descendientes sirio-libaneses que llegaron a Ocaña y su provincia, tales como hijos, nietos y familiares cercanos en especial aquellos que posean elementos y materiales propios de esa cultura que me permite hacer un análisis que complementa la observación del grupo como objeto de estudio.

3.3 MUESTRA

Se realizará una muestra por conveniencia a quienes se les realizarán entrevistas biográficas, especialmente a descendientes inmigrantes libaneses, sirios, palestinos y jordanos de primera y segunda generación. Se tendrá en cuenta un criterio de saturación para verificar, las coincidencias de percepciones.

Los entrevistados serán tanto hombres como mujeres, consolidando una muestra heterogénea, en la cual el punto central es el que sean libaneses, sirios o palestinos llegados a Ocaña o hijos y nietos de estos.

El rango de edad de los entrevistados va desde los 31 años hasta los 90 años, lo cual refleja que se tendrá en cuenta una muestra desde las generaciones más antiguas y las más contemporáneas. No se tendrán en cuenta aspectos socioeconómicos específicos.

⁶²HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto. Metodología de la investigación. Colombia: Mcgraw-hill, 1998, pág. 60.

3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Los dos instrumentos metodológicos que utilizamos para la investigación fueron: entrevista biográfica y revisión bibliográfica.

3.4.1 Revisión bibliográfica: Los antecedentes bibliográficos reunidos en este proyecto, tienen como objetivo:

a. Aportar teóricamente con conceptos relacionados con la antropología en el tema de la inmigración siria, libanesa y palestina a Ocaña-Colombia. Por ello se considera de mucha importancia para entender este fenómeno, describir los conceptos referentes de cultura, aculturación, integración, asimilación y adaptación.

b. Complementar los conceptos anteriores con los conceptos de migración y discriminación.

c. Ubicarse en el contexto del fenómeno de inmigración libanesa, siria y palestina en Ocaña-Colombia, por medio de antecedentes bibliográficos y biográficos.

3.4.2 Entrevista biográfica: La metodología de investigación empleada para esta investigación será de enfoque biográfico, realización de historias de vida a partir de entrevistas biográficas. Por lo tanto se da la característica de observación participativa.

Según Nancy Díaz Larrañaga, “el relato de vida es un intento por descubrir lo social, en el cual la comunicación adquiere un lugar central, siendo el sujeto el protagonista”.⁶³

Por su parte Pujadas Juan J propone un concepto conocido como *lifestory* que define como la historia de vida que un personaje mismo relata y transcribe, sinónimo de relato biográfico o narración biográfica, para identificarla.⁶⁴

“El propósito de trabajar con el relato de vida es lograr descubrir y describir a cada uno de los individuos, sus experiencias en su entorno con el paso de los años, los cimientos de su cultura y sus tradiciones, a su vez el impacto y las transformaciones que sufrieron durante la migración y luego con la adaptación”.

Por otra parte la historia de vida se diferencia del relato de vida, en que remite a estudios sobre una persona determinada, que sí incluye su propio relato, pero que es complementado por el investigador con otras clases de documentos o narraciones.⁶⁵ Particularmente en esta investigación se han complementado los datos reseñados en fuentes bibliográficas como

⁶³ DIAZ LARRAÑAGA, Nancy (1999): El relato de una vida: apuntes teóricos-metodológicos en comunicación. Revista Latina de Comunicación Social, 22. Disponible en la web en <http://www.ull.es/publicaciones/latina/a1999coc/33vanancy.htm>

⁶⁴ PUJADAS, Juan José. “El método biográfico: El uso de las historias de vida en ciencias sociales”, Colección cuadernos metodológicos n°5. Centro de Investigaciones sociológicas, Madrid, 2002, pág. 13.

⁶⁵ DIAZ L, *Op. Cit.*

libros, artículos, prontuarios, actas, junto con los testimonios directos ofrecidos por los inmigrantes de segunda y tercera generación en las entrevistas.

Finalmente Díaz concluye diciendo, “El relato de vida es una entrevista que busca conocer lo social a través de lo individual. Por eso se sustenta en la experiencia del individuo, no teniendo que ser este último una persona en particular ni especial, ya que solo basta con ser parte de la comunidad a la cual se estudia”.⁶⁶

Por lo tanto, cuando se habla de una entrevista biográfica se refiere a un relato pronunciado en primera persona cuando habla el actor de la historia y en tercera persona cuando habla el investigador, puesto que lo que se quiere resaltar son las experiencias del individuo. Es por eso que la entrevista biográfica se inserta dentro de los relatos de vida, siendo fundamentales para el desarrollo de un tema de investigación específico, sin ser necesario desarrollar una historia de vida completa.

3.5 ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

Lo que pretende esta investigación etnográfica, es recopilar información concerniente a un hecho tan relevante como la inmigración árabe a la región de Ocaña a finales del siglo XIX y principios del XX y su aporte al desarrollo socioeconómico y cultural de la región. De igual manera el aporte de muchos descendientes de familias árabes en la historia de la región destacándose en diversos campos.

La documentación, una vez recogida, se seleccionará y se procederá a estructurar información pertinente, puntualizando hechos que marcaron los inicios de la inmigración árabe, sus etapas, personajes influyentes, así como selección de registros fotográficos como soporte previo en la construcción del escrito.

Se harán entrevistas a personajes descendientes de estas familias en el ámbito local. Hijos, nietos, bisnietos y familiares cercanos, que durante el trascurso del tiempo hayan tenido experiencias y vivencias directas con el fenómeno de la migración como máximo ejemplo, para la conservación de la memoria histórica y fomento de sentido de pertenencia.

Este proyecto aportará a la cultura ocañera, un documental histográfico de fotografía y documentos pertinentes al fenómeno de la migración de los sirios, libaneses y palestinos a Ocaña, conformada por más de 100 fotografías y documentos que terminado este trabajo estará en exhibición en el museo Casa de la Cultura.

⁶⁶Ibíd.

4. ADMINISTRACIÓN DEL PROYECTO

4.1 RECURSOS HUMANOS

Número de participantes: 2

- **Autor de la tesis:** Diego Alexis Pacheco Arengas – Estudiante
(Dedicación de 8 horas semanales al proyecto de investigación)

- **Director (a):** Lucy Luna Quintero – Socióloga y docente.
(Dedicación de 4 horas semanales a asesorar el proyecto de investigación)

4.2 RECURSOS INSTITUCIONALES

- Universidad Francisco de Paula Santander – Seccional Ocaña (Apoyo académico)
- Academia de Historia de Ocaña (Apoyo académico)
- Fundación Encuentro Cultural Somos Colombo Árabe (Apoyo académico).

4.3 RECURSOS FINANCIEROS

ELEMENTO	UNIDAD	VALOR
Transporte	----	50.000
Papel	100	\$5.000
Fotocopias	400	\$20.000
Escáner	30	\$9.000
Impresión	200	\$20.000
Llamadas telefónicas a celular	----	\$20.000
Publicación del Libro	500	\$2.050.000
VALOR TOTAL		2.174.000

5 PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

5.1 RECOPIACIÓN Y ANÁLISIS DE INFOGRAFÍA

La inmigración árabe en la región de Ocaña Rechazo y discriminación

Si bien Colombia no fue un país que estuviese totalmente de acuerdo con la recepción de estos pueblos árabes, terminó con el tiempo aceptando y además integrándose con miembros de esta comunidad, que aportó a la construcción de nación desde lo cultural, lo económico y lo político.

Teniendo claramente establecidas las medidas que tomaron muchos de los mandatarios a finales del siglo XIX y principios del XX con respecto a leyes de migración, podemos decir que algunos creían que los extranjeros que llegaban de tierras lejanas del Medio oriente, quizás eran de una raza degenerada y terrorífica, que lo que haría sería mezclarse con nuestra raza de ascendencia española e indígena y terminaría por empeorar nuestra etnia.

Los árabes nunca fueron los inmigrantes “soñados” por aquellos colombianos que apreciaban más a suizos o alemanes; sin embargo, y a pesar de ello, llegaron y se internaron en el país, navegaron por los ríos Magdalena, Cauca, el Opón, el Atrato, el Patía y hasta podría asegurarse que todas las ciudades y pueblos de Colombia han visto pasar o quedarse a varios de ellos. Porque en su mayoría vinieron y se quedaron, echaron raíces, se mezclaron, tuvieron hijos, hicieron negocios, se lanzaron a la política, al periodismo, a la literatura, a la ciencia.⁶⁷

Muchos creen que Colombia fue un país abierto en fronteras y hospitalario desde un comienzo con estos migrantes árabes. Lo cierto es que eso es un mito. Por el contrario, nuestro país veía con malos ojos la llegada de estos extranjeros, provenientes de la zona del levante y del mediterráneo que, por lo general, eran de profesión: pastores de ovejas, agricultores y comerciantes.

Muchos comerciantes colombianos creían quizás que con la llegada de los “turcos”, como siempre los llamaron, se verían afectadas las líneas comerciales de sus pueblos. Por el contrario, llegaron a ofrecer grandes aportes a la forma de comercializar habitual del colombiano. Trajeron la modalidad de vender a crédito, ofreciéndole al cliente colombiano la oportunidad de pagar mañana, lo que se compraba hoy. Esta manera de vender fue revolucionaria desde un comienzo, tanto así que con el tiempo grandes empresarios colombianos terminaron imitando esta manera de vender.

“[...] los palestinos, sirios y libaneses implementaron una forma de comercio sustentada en ventas a domicilio, vender barato y al fiado, vender al por mayor y al detal, atender las

⁶⁷ Tomado de <http://www.lamigracionarabeacolombia.com/contenidos/lenrada/index-entrada.html> Con acceso el 25 de Diciembre de 2013.

solicitudes de los clientes y traer productos por encargo, concentrar en los almacenes la mayoría de objetos posibles e incluir productos colombianos en sus tiendas [...]”⁶⁸

Su habitual forma de vestir, de comer y hasta de hablar, se convirtieron en puntos de partida para la habitual burla y humillación por parte de los nativos colombianos.

Así lo relata Zajia M. Numa en su libro *Sirios y Libaneses en Ocaña*:

*“Ocaña era todavía una pequeña población con unos 25000 habitantes y existía como es de suponerse, la mentalidad aún pueblerina entre las gentes, quienes se burlaban y se reían de los extranjeros al usar un castellano mal hablado o palabras que no fueran en el idioma vernáculo, y los ciudadanos extranjeros eran víctimas permanentes de demostraciones jocosas, risas y burlas, manifestaciones éstas que mantenían apenados y fastidiados, y por qué no decirlo, humillados a los recién llegados”.*⁶⁹

La manera más específica de cómo recibieron los colombianos a los árabes en el momento de su llegada al país, la narran las historiadoras Pilar Vargas y su compañera Luz Marina Suaza en su libro *“Los árabes en Colombia. Del rechazo a la integración”*. Esta publicación relata decenas de hechos, de cómo y cuál fue la reacción de la prensa colombiana con la llegada de los árabes.

El rechazo, o incluso la clara xenofobia en algunas regiones y sectores económicos del país se avivaron a causa de la presencia de los árabes, se debía a las disputas por el capital comercial, disfrazadas de argumentos racistas, religiosos o morales.⁷⁰ Por ejemplo, en la ciudad de Ocaña un hombre de ascendencia libanesa, que fue acusado de asesinar a otro civil ocañero de nombre Néstor Barriga, desató una terrible revuelta generando disturbios en el comercio de la ciudad. La crónica de este hecho quedó registrada gracias a Zajia M. Numa:

EL PRINCIPIO DE UN DRAMA

El 12 de septiembre de 1938 a las 10 de la mañana salieron con dirección al corregimiento de la Ermita, a 10 kilómetros de Ocaña, los señores Miguel Esper, Luis Alfredo Romano, Wadith Romano y Antonio Numa. [...] “Cabe aclarar que todos estos eran de ascendencia libanesa”.

Llegaron al poblado y antes de continuar hacia el balneario ordenaron en el Motel de Néstor Barriga un sancocho para cuando salieran del baño. [...] El balneario quedaba a 150 metros del Motel de Néstor Barriga, situado en la calle central del caserío. [...] Los turistas

⁶⁸ VARGAS ARANA, Pilar Op Cit. 94

⁶⁹ NUMA, Zajia M, Libaneses y Sirios en Ocaña, Litografía Torcoroma, 1990.

⁷⁰ VARGAS ARANA, pág. 180.

llevaban su trago a la mano para desenguayabar y además practicar el deporte de tiro al blanco, pues uno de ellos Wadith Romano, llevaba revólver para ese fin acordado.

Néstor Barriga era un líder dentro del liberalismo popular de Ocaña en esa época, muy conocido y apreciado en diferentes esferas sociales de esos años; [...] Su taller lo tenía en Ocaña y lo atendía durante los días hábiles, pero los domingos y los demás festivos los dedicaba a su establecimiento de restaurante y bar en el ya citado corregimiento de la Ermita [...].

El historiador Jorge Meléndez Sánchez, relata en su libro *La región de Ocaña y su desarrollo*, una versión un poco más judicial del hecho, y agrega que además de Miguel, Luis Alfredo, Wadith y Antonio, estaban Carlos Romano, Héctor Romano Armesto y Rafael Pacheco, respetable comerciante ocañero de la región:

“Al final de la tomata, don Rafael observó que la lona de su carro mostraba unas cortadas. Ante lo inexplicable del hecho, después de una discusión, terminó pegándole a Carlos. Un poco disuelto el grupo, iniciaron algunos disparos [...]”.⁷¹

[...] el succulento sancocho en casa de Néstor Barriga funcionaba humeante y provocativo. Cuando Néstor vio que ya casi estaría lista la comida, se paró en la puerta que da hacia la calle [...] parado en la puerta, mirando hacia la calle, los brazos extendidos y las manos apoyadas en los laterales de la puerta. ¡Sonó un disparo! Y Néstor Barriga cayó fulminado. Su muerte fue instantánea.

“al hacer blanco en la parte trasera de la oreja derecha, con algunas muestras de pólvora alrededor, lo que mostraba la cercanía del arma en el momento del disparo. Los comentarios atribuyeron a Wadith Romano el lamentable accidente, aunque él, según testimonios informales, no se encontraba cerca de la víctima en ese momento.

*Al día siguiente, se efectuaron los funerales por el difunto. Después de la inhumación un pequeño desfile subió por la Calle del Cementerio o Calle de la Igualdad y se detuvieron en la carrera 12 con calle 10. Allí el periodista Justo Sánchez Bayona, con algo de “licor encima” según la leyenda, arengó al grupo invitándolo a no dejar impune la muerte de un coterráneo por un elemento de la colonia siria, explotadora, que se había tomado la Calle El Tamaco y otras más. A la voz de “el que sea hombre que me siga”, un conocido industrial en latonería, Evaristo Barbosa, se destacó entre todos, iniciando pedreas e incendios en los establecimientos comerciales de los sirios y los libaneses, o “turcos”, como popularmente les decían.”*⁷²

⁷¹ MELENDEZ SÁNCHEZ, Jorge, “*La región de Ocaña y su desarrollo*”, pag. 143.

⁷²*Ibid.*

Empezó la gritería, y el populacho enfurecido no dejaba de pedir a gritos que se linchara a Wadith Romano como el culpable de esa tragedia. [...].

En las horas de la tarde la muchedumbre se lanzó a las calles con revólveres, machetes, azadones, barretones y toda clase de instrumentos que les sirvieran para arrancar puertas, destruir vitrinas y descargar toda su soberbia contra los comercios de la colonia árabe en esta ciudad, al grito de: “¡ABAJO LOS TURCOS! ¡FUERA LOS TURCOS QUE MATARON A NÉSTOR BARRIGA! ¡FUERA EL TURCO WADITH ROMANO, ASESINO!

Cuando la multitud vociferante llegaba a la esquina de la calle del comercio (hoy Carrera 13) donde se encontraban varios de los más importantes negocios, la mayoría de estos establecimientos pertenecían a la colonia libanesa como la agencia Coltejer, de Chaid Neme, la agencia de los hermanos Cure, doña Sara de Numa, hijos de Abraham Numa, etc. [...]

Cuando Chaquip Numa advirtió el inminente peligro, se trepó como un gato al tejado del almacén y desde allí apoyado en la teja maestra observaba la fatídica manifestación. Un manifestante se dio cuenta de “Chaquip en las alturas”, alzó su revólver y disparó. Eso fue simultáneo. Chaquip que se agacha y la bala que pega en la teja mayor donde segundos antes estaba apoyado. ¡Un milagro!

Algo similar sucedió con la señora Mary Hanna de Cure, esposa de René Cure. Por un imperdonable descuido y quizás dominada por la curiosidad, no alcanzó a pensar en el inmenso peligro y se asomó a una de las ventanas de su residencia en un segundo piso, en el preciso instante en el que la multitud recorría amenazante el sector. Un hombre, al ver a la señora en la ventana y quizás reconocerla como extranjera, dirigió su arma y disparó. También fue otro milagro, porque días después y por ver hasta donde estuvo la señora de Cure en peligro de muerte, se tomaron las medidas de estatura de doña Mary, la distancia de la pared a la ventana y la altura de donde entró el proyectil, la bala había pasado a escasos 7 centímetros de su cabellera.

Cuando la avalancha llegó al sector comercial del Tamaco, e intentaban de turno atacar el almacén del señor Jean Elam, establecido en un local de la residencia de los señores Quin Sorzano, familia perteneciente a la alta sociedad ocañera, un miembro de esta familia salió y les pidió a los manifestantes no hacerle daño al almacén ya que el local era de su propiedad y los perjudicados serían ellos. Los agresores acataron esta petición y así se salvó este almacén, que junto con doña Sara de Numa, fueron los 2 únicos comercios que no sufrieron daño alguno.

Por lo de doña Sara, posiblemente por la gran estimación que la población ocañera le tenía a su fallecido esposo, se abstuvieron de atacarlo. [...]⁷³

⁷³NUMA, Zajia M, Op. Cit pág. 167-171

El escritor Zajia Numa comentó en su crónica, que un vecino suyo de nombre Pedro Bayona Yáñez, se vino hacía la entrada de su casa y con revolver en mano gritó:

¡EL QUE SE ATREVA ATACAR A LA CASA DE MANSUR NUMA, MUERE YA! A MI ME MATARÁN PERO YO ME LLEVO POR LOS MENOS 4 POR DELANTE.

Pero hasta esa parte no llegaron, les interesaba más los sectores comerciales que los residenciales. [...].

En el centro continuaba la tragedia y la destrucción jugaba principal papel, pues ya se habían animado más debido al consumo de licor y el peligro aumentaba minuto a minuto contra los extranjeros.

Carlos Fajardo, [...] se plantó frente a una residencia de libaneses y amenazó revolver en mano:

AQUÍ NO SE ARRIMA NADIE PORQUE SE LLEVA UNA ABOTONADURA DE PLOMO EN EL ESTÓMAGO [...].

En ese año era prefecto de la provincia Hernando Osorio quién no demostró, como máxima autoridad regional, ni el más leve interés por colaborar a evitar la tragedia. Posiblemente no simpatizaba con los extranjeros y a lo mejor tenía su cuota de xenofobia. [...].

De los 4 ciudadanos que habían sido encarcelados, solo Wadith Romano quedó preso y los demás fueron puestos en libertad incondicional. Seis meses después y en investigación tardía se descubrió que presuntamente a Néstor Barriga lo había asesinado su propia esposa Marila Blanco.

Sobre las causas que se descubrieron en contra de ella, se decía que Marila Blanco tenía un pretendiente y el único obstáculo era su esposo, y el momento propicio que ella consideró oportuno para eliminarlo se le presentó ese 12 de septiembre de 1938.

Esos 6 meses de investigación los pagó Wadith Romano injustamente en una cárcel. [...] Al poco tiempo de su libertad, Wadith Romano viajó con su familia a la población del Espinal – Tolima, donde estableció su residencia hasta su muerte y la de su esposa.⁷⁴ Su esposa era la señora Yalile Chalela.

En este hecho, podemos ver claramente las reacciones xenofóbicas de los ocañeros, y de algunos comerciantes. Muy seguramente, éste no fue el único caso que se presentó en la ciudad contra los “turcos”, como los llamaban. La verdad es que siempre, así algunos lo nieguen, existió cierto recelo y alguna discriminación.

⁷⁴Op. Cit 172-173

Por otra parte, sus descendientes comentan que su modo de hablar fue motivo de burla y chistes en círculos sociales, por su forma típica de hablar el castellano enredado. Así lo hizo saber una de las nietas de Zajia, Hayfa Numa:

“Mi abuelo sí que padeció su venida a Colombia porque no sabía el idioma, era un niño de 8 años, que estaba en plena infancia, tuvo que dejar a sus amigos, aprender un idioma difícil, comer diferente, vestirse diferente, la gente se burlaba mucho de él y seguramente de toda su familia, fue muy duro para los árabes que los aceptaran”⁷⁵

Otra anécdota de discriminación y burla, la comenta uno de los descendientes de la familia Chalela, llegada a Ocaña a principios del siglo XX donde se percibe que la sociedad de acogida, marcó las fronteras étnicas sobre todo en el ámbito escolar:

“Nosotros éramos los turcos ‘come hierbas’. En el colegio, todo el mundo: ‘turco come hierbas’, ‘turco come hierbas’. Claro, como comemos tantas especies: hierbabuena y no sé cuántos...”

Además, el testimonio de este descendiente árabe ofrece una historia de recelos y prejuicios mutuos.

[...] “Venían, yo creo, que... pensando de que todos eran muy indios alrededor, ¿sabes? Porque venían de otra cultura, no la entienden y tal. Y... siempre había una especie como de... no un racismo marcado, pero... que era una contradicción, porque luego la gente allí tenía un poco de historia con los inmigrantes árabes. En un principio, ahora ya no”⁷⁶

Anécdotas como éstas, dejan en evidencia lo difícil y lo fuerte que fue para los árabes adaptarse a una sociedad ocañera que los discriminaba y los señalaba bajo toda oportunidad que se les presentaba. Ese fenómeno racista y clasista, como el de valerse de cualquier episodio trágico, para involucrar a una raza que no es la nuestra y que no es aceptada por la mayoría, termina sacrificando el bienestar, y hasta la libertad, de los que llegan a probar nuevos horizontes y se estrellan con una barrera llamada rechazo.

Pilar Vargas Arana y Luz Marina Suaza definen en su libro *Los Árabes en Colombia* este sentimiento de rechazo ante el choque de culturas de una manera precisa:

“Se es distinto de muchas maneras: por la forma de vestirse, de adornarse, de peinarse, de caminar. Por las características físicas, el color de los ojos y la piel, el tamaño, las formas. Por la forma de hablar, la entonación, el ritmo. Por lo que se

⁷⁵Entrevista en profundidad con Hayfa Numa.

⁷⁶VITAR MUKDSI, María Beatriz, Inmigrantes Sirios y Libaneses en Venezuela y Colombia, Historias de vida, Universidad de Cádiz.

come y se bebe y lo que se deja de comer y beber. Por todos estos símbolos que se llevan dentro y que están anclados en mundos diferentes”.⁷⁷

La descripción detallada de los rasgos físicos es percibida por inmigrantes, incluso de tercera generación:

*“Así es toda mi familia, los genes árabes son muy fuertes y uno siente la diferencia frente a la fisionomía de otras personas por supuesto. En la fisionomía somos diferentes, los árabes tenemos una mirada más profunda, unas cejas diferentes, la nariz es un poco más erguida. Hay diferencias y uno lo nota con respecto a las demás personas”.*⁷⁸

Imagen 1. Comparsa siriolibanesa en el Desfile de los Genitores de Ocaña - Diciembre 2014



Fuente: Autor del Proyecto.

Integración y adaptación

Cuando un grupo de inmigrantes se establece en una nueva tierra, tiende a fortalecer instintivamente sus defensas culturales para enfrentar la amenaza de la deculturación.

⁷⁷ VARGAS ARANA Pilar, SUAZA Luz Marina, *Los Árabes en Colombia*, Editorial Planeta pág. 115.

⁷⁸ Entrevista en profundidad con Hayfa Numa.

Dicho de otro modo, el inmigrante que llega de otras tierras, trata de adaptarse asimilando y aceptando las costumbres locales con las que se encuentra en su nuevo territorio, pero sigue de reojo sus tradiciones heredadas de sus antepasados para no perder del todo su legado. Las historiadoras Pilar Vargas y Luz Marina Suaza lo explican de manera sencilla en su libro *Los Árabes en Colombia*:

“Las estrategias de integración y de interrelación que tuvieron los sirios, libaneses y palestinos (...) son aquellas polarizadas sobre las que se establece todo un movimiento de aceptación o rechazo”.

La primera es adaptarse (...) Si no hay posibilidades de volver lo mejor es ponerle al mal tiempo buena cara, aprender el idioma y empezar a comerciar.⁷⁹

Una socióloga que vio de cerca el asentamiento de estas familias árabes en Ocaña, analiza su llegada, su rápido poder de adaptación y su aporte cultural:

“Ellos llegan y de cierta forma traen una cultura europea y le impactaba a la gente. Yo me acuerdo que se reunían las señoras a preparar la ensalada rusa, que en Ocaña nunca la habían conocido, preparaban los kippes, los pastelitos de repollo, el tahine, y se reunían los sábados y los domingos a compartir con todo el que llegaba a visitarlos (...) entonces ellos llegaron a Ocaña y a pesar de que venían con pocos bienes económicos, ellos se convirtieron en cabeza de ratón, por allá (en medio oriente) eran colas de león y aquí eran cabezas de ratón... ellos eran los que mandaban la parada en la moda, en la cultura, en cómo actuar frente a algunas cosas y con el tiempo la gente ocañera los terminó aceptando muy bien (...)”⁸⁰

Este concepto sociológico queda comprobado, cuando analizamos el testimonio de un inmigrante de tercera generación:

“Claro, ellos llegaban de un país donde eran muy elegantes... ellos tenían más contactos con casinos... con gente europea que iba a pasar vacaciones allí” El recuerda cuando su madre le decía: “Tu abuela se vestía con la moda de París”.⁸¹

Algunos comerciantes como Chaid Neme, empezaban vendiendo poco, pero siempre se esforzaban por ofrecer a sus clientes, productos variados de primera necesidad:

“Empecé vendiendo poco. Cuando vendía dos mil pesos, me catalogaban como uno de los campeones en ventas de la ciudad. El mercado era pequeño para textiles y confecciones, esto nos llevó a diversificar. Se introdujeron molinos de café, útiles escolares, planchas, agujas, herramienta agrícola, bombillos, termos, cepillos de

⁷⁹ VARGAS ARANA Pilar, SUAZA Luz Marina, *Los Árabes en Colombia*, pág. 68.

⁸⁰ Entrevista en profundidad con Lucy Luna.

⁸¹ VITAR MUKDSI, María Beatriz, *Inmigrantes Sirios y libaneses en Venezuela y Colombia*, pág. 603

*dientes, pinturas, productos de tocador, loza, polvo Royal, láminas de zinc y otras mercancías en su mayoría importadas.*⁸²

Aunque muchos lo nieguen, vender es un arte. La manera de entablar con el cliente, hacerse su amigo, conocer sus necesidades y ganar su corazón, hizo parte del proceso de integración de estas familias árabes en Ocaña:

*“El almacén de mi bisabuela Sara era muy adaptado hacia el campesino, y mucha gente de los pueblos que tenían negocios, venían a comprarle a mi abuela para vender allá; ella vendía telas popelina, otomanas, distribuía ollas de Imusa, hilos para los sastres, los encajes [...] y tipo diez de la mañana llegaba la señora que le trabajaba, con una bandeja grande con puros cafés con leche, pan ocañero con mantequilla y rebanadas de queso para todo el que estuviera en el almacén, el que estuviera comprando, el que fuera vecino... [...] a las cuatro de la tarde se repetía lo mismo. Si compraban por ejemplo dos metros de tela para mujer, les daba el encaje y la cremallera de más, si el hombre venía a comprar la camisa, entonces le daba la peinilla, así los mantenía felices a los clientes, ella era muy dada al campesino”.*⁸³

Si bien es cierto que ellos trajeron de medio oriente, muchas cosas que eran desconocidas para los ocañeros, lo que nunca hicieron fue tratar de imponer a toda costa sus tradiciones, ni su cultura, ni mucho menos sus ideologías políticas:

*“Ellos no se complicaron la vida... cuando llegaban en un gobierno liberal se hacían liberales, cuando llegaban en un gobierno conservador se hacían militantes del partido conservador, y así sucesivamente [...] ellos nunca trataron de imponer su cultura como sucede ahora con culturas del mismo país, aquí por ejemplo tenemos la cultura paisa, y llegan y tratan de imponer por las malas su cultura, llegan los costeños y sucede de la misma manera [...], es decir ellos no trataron de imponer nada, ellos trataron fue de adaptarse.”*⁸⁴

La segunda estrategia podría denominarse resistencia pasiva [...], estar y no estar [...], *“yo hago mi vida aquí, pero de todas maneras soy de allá”*.⁸⁵

Inclusive quienes llegaron a ser los amigos más íntimos de estos inmigrantes árabes, pudieron percibir el aprecio y la manera como disfrutaron de su estadía en estas nuevas tierras, como es el caso del libanés Esteban E. Numa, al cual se refieren con calificativos muy respetables:

⁸² REVISTA UNIVERSIDAD DEL ROSARIO, Chaid Neme Achi “El visionario emprendedor”, Entrevista realizada por Fernando Hernández Quijano, pág. 88.

⁸³ Entrevista en profundidad con Martha Numa

⁸⁴ Entrevista en profundidad con Baudin Almanya Gandur.

⁸⁵ VARGAS ARANA Pilar, SUAZA Luz Marina, *Los Árabes en Colombia*, pág.69

“Padre amoroso y admirable amigo, tuvo fervoroso cariño por la tierra ocañera cuyas brisas refrescaron la cuna de sus hijos. Quizá las azulinas cumbres de la feliz Hacaritama, con sus panoramas, brumosos unas veces, otras veces espléndidos oreados por el sol tropical, le hicieron percibir algo de su tierra nativa, del montañoso Líbano, y amó a Colombia con amor de hijo y se hizo colombiano: ya lo era de corazón; quiso serlo con los requisitos oficiales, y lo fue mediante el proceso reglamentario del derecho internacional... Colombia fue su patria adoptiva.”⁸⁶

Los inmigrantes árabes en la primera generación optaron por aprender el idioma español, y sin embargo mantener el idioma árabe en el ámbito familiar, ya fuera con su esposa, con sus primos o con sus paisanos de otras familias; también tratar de no cambiar sus recetas de cocina tradicionales, y por si fuera poco casarse entre los mismos para guardar cierto grado de parentela.

Cabe agregar además, que los primeros inmigrantes tenían un anclaje con la cultura que habían abandonado, la recordaban constantemente, en su trabajo, en su hogar, tanto así que era el tema más tocado en las conversaciones familiares. No era raro escucharlos hablar en árabe y recitar poesías o canciones que les hicieran recordar a su país. Otros por su parte se adaptaron tan rápido como el señor Esteban E. Numa, que se sintieron muy colombianos, y después de dos o tres generaciones sus descendientes se sintieron más árabes que sus mismos progenitores.

“Mi papá me hablaba mucho de la tierra de él y de las cosas de allá, que yo presiento que estuve allá de tanto de lo que me hablaba él [...] y me contaba todo lo que hacían en invierno, porque en el invierno no trabajaban, ellos preparaban las cosas desde el verano para estar listos cuando llegara el invierno, ya tenían el kippe, la leche, el queso, tenían todo listo”.⁸⁷

“Ellos insistían en el tema de que se sentían más sirio-libaneses. Somos sirio-libaneses [...] siempre en casa te recordaban pues eso, te recordaban que eras libanés. Y la demás gente te recordaba que eras libanés, [...] tengo en Líbano mi patria chiquitita”.⁸⁸

En muchos casos estos sentimientos varían de acuerdo a la crianza de las familias, y al pasar de los años. En muchos descendientes de tercera y cuarta generación ha disminuido la identidad cultural, ya no sienten tan propia la tierra de sus antepasados, y con el correr del tiempo se va convirtiendo en tierra extranjera.

“Yo siento que conmigo no hubo ninguna diferencia siendo nieta de un libanés, puesto que yo nací aquí (Ocaña), crecí aquí [...], para mí si era normal que cada fecha especial comiéramos comida árabe por ejemplo, tabbouleh, tahine, pastelitos,

⁸⁶ *ESPIGAS DEL RECUERDO, Tipografía Santander, Ocaña Mayo 1929, pág. 5.*

⁸⁷ Entrevista en profundidad con Pedro Busaid.

⁸⁸ VITAR MUKDSI, [...] págs. 602-603.

*arroz con almendras, kippe... de pronto para otra persona era algo exótico, en las reuniones es muy normal que en las familias árabes haya muchos juegos de mesa, para mí es normal cuando mi familia se reúne a jugar porque esto es una herencia de los árabes”.*⁸⁹

Como podemos notar en las anteriores declaraciones, esta descendiente libanesa de tercera generación repite en varias ocasiones la expresión “*es normal*”, para referirse a sus tradiciones culturales heredadas como la comida y los juegos de mesa en las reuniones familiares. Para ella, siendo de tercera generación, estas actividades nacieron con ella, en su territorio colombiano, y por eso siente que no son tan extranjeras como quizá alguien si lo pueda notar.

*“Mi padre era exportador de café. Nunca nos habló en árabe, pero si nos hablaba mucho de su tierra, de las bellezas de los cedros del Líbano, de la educación de la mujer en su patria. Estaba fascinado con su tierra pero nunca nos llevó hasta allí. Era de religión maronita y sus hijos somos católicos, apostólicos y romanos como mi madre”.*⁹⁰

Por otro lado, para los inmigrantes árabes que llegaron a Ocaña, perder la lengua árabe se convirtió en algo así como olvidar su pasado, estaban tan dolidos por las injusticias que sufrieron en sus lejanas tierras, que nunca se preocuparon por enseñársela a sus hijos:

*“Huyeron con la idea de sacarnos adelante y olvidar su pasado, yo siento eso. Porque cuando uno no le transmite al hijo el idioma, le inculca que se adapte, le cambia el vestuario, [...] le cambia muchas cosas, y muy pocas prevalecen, es como si se quisiera olvidar de algo muy feo que vivió y yo creo que no existe un interés por saber ni que pasa en medio oriente, ni siquiera visitar medio oriente, ni recuperar las raíces”.*⁹¹

Este fenómeno se conoce como inculturación, en donde el inmigrante y sus descendientes se adaptan tanto a la cultura receptora, que con el paso del tiempo pueden ir perdiendo la idiosincrasia y la cultura nativa. Asimismo, algunas similitudes con las costumbres sociales de la región, como la religión y los valores familiares, facilitaron su integración en la sociedad ocañera.

A su vez los matrimonios de árabes con distinguidas damas de la alta sociedad ocañera, permitió en un principio entrar en la sociedad local. A partir de la segunda generación los sirios, libaneses y palestinos desempeñaron un papel fundamental en los cambios de orden político, difundieron nuevas ideologías basadas en corrientes europeas y con el dinero que lograron a costa de tenacidad y esfuerzo, financiaron e impulsaron el desarrollo de la

⁸⁹ Entrevista en profundidad con Hayfa Numa.

⁹⁰ VARGAS ARANA Pilar, SUAZA Luz Marina, *Mujeres árabes de Colombia, 2011, págs. 198-200 en HERRERA VALENCIA Beethoven, Los árabes en Colombia, pág. 77.*

⁹¹ Entrevista en profundidad con Hayfa Numa

región, con la fundación de barrios, pavimentación de vías alternas, construcción de edificios, entre otros.

Las colonias y el Club del Comercio

Algo que permitió que la unidad de estas familias árabes no se perdiera, se debió al establecimiento de sociedades y clubes que les permitiera mantener sus vínculos con las costumbres de sus países de origen. En primer lugar, se organizaron reuniones sociales asiladas y luego se crearon clubes. Específicamente acá en Ocaña, los miembros de la colonia árabe crearon el Club del Comercio.

En estos clubes se reunían a beber, hablar, compartir pensamientos, anécdotas en sus ventas, disfrutar de juegos de mesa, como el backgammon, bacará, taule y otros juegos de azar. En estos lugares conservaron también, sus costumbres alimenticias.

“En épocas añoradas, cuando aún la ciudad de Ocaña vivía intensamente su orgullo de ser blasón de historia y de alegría, por el mes de abril de 1945, [...] Chaid Neme y Name R. Numa, conocidos y acreditados hombres del comercio, y don Bernardo Silva Gómez, consagrado e inteligente docente del Colegio Nacional de José Eusebio Caro [...], como de costumbre se dirigieron a un café de la ciudad, precisamente ubicado cerca a la casa que posteriormente serviría de sede, calle 11 con carrera 10, esquina, y al abrigo de un caliente tinto, consideraron la posibilidad de crear un Club Social que agrupara una serie de distinguidos caballeros que no pertenecían al ya tradicional Club Ocaña y que deseaban, a través de un Centro Social, congregar un número significativo de amigos que compartían nobles ideales y que identificaban el propósito de darle a la ciudad una casa amplia capaz de albergar sus ilusiones de hombres de bien.

La estirpe ocañera, amante de la convivencia social, del gusto por las buenas maneras y con ese afán legítimo de tener un lugar seguro y apropiado para el sano esparcimiento familiar, hizo a estos tres quijotes persistir en la idea y fue así como, luego de varias reuniones, cada vez más numerosas, lograron cristalizar la idea”.⁹²

Dentro de los fundadores del Club del Comercio en Ocaña estuvieron los siguientes miembros de la colonia siriolibanesa:

- Chaid Neme
- Miguel Esper Busaid
- Amado Numa Baene
- Esteban E. Numa Baene
- César Numa Baene
- Elías Julio Numa Lichea
- Name Rafael Numa
- José del Carmen Sabbagh

⁹² REVISTA LÁMINA, *Club del Comercio 50 años de su fundación*, Edición N°6 Abril de 1996, págs. 5 y 6.

- Jorge Tacilla Rincón
- Hares Neme

Dentro de los presidentes del Club del Comercio en Ocaña, estuvieron los siguientes miembros de la colonia siriolibanesa:

- Chaid Neme - 1945
- Chaquip Numa - 1951
- Yebraíl Haddad Salcedo – 1955/1961
- Elías Numa Lichea – 1957/1968
- Jean Elam - 1962
- Esteban Numa Baene - 1969
- Torcoroma Gandur Abuabara – 1991-1992
- Alfonso Echavez Elam – 2012-2013.

Donaciones y contribuciones

Do ut Des es una expresión latina que significa: “Doy, para que me des”. Sin embargo, si fuéramos a analizar la intención con la que los inmigrantes sirios y libaneses donaban, de seguro no correspondería con esta frase. Los árabes daban al prójimo sin ningún interés a cambio. Como lo resumen las palabras de Jesús en las sagradas escrituras: “Hay más felicidad en dar, que en recibir”.

Los árabes eran felices ayudando al que lo necesitaba, y producto de esas donaciones, se logró una mayor integración a la sociedad colombiana, debido a que a través de esas contribuciones ganaron influencia, ascenso, presencia y reconocimiento.

Es una larga lista de los donativos que la comunidad árabe hizo en Ocaña, sin embargo destacaremos algunos que la misma prensa colombiana publicaba:

*“Diferentes actividades culturales y artísticas tuvieron lugar entre el 19 y el 20 de julio, destacándose la inauguración de los aparatos “Hugues” en la Oficina de telégrafos, y del alumbrado público a gasolina, que fue obsequiado por las firmas comerciales Jácome Niz, Ujueta hermanos, Roca Niz, la Colonia Siria, y algunos empleados municipales. La conmemoración terminó con un baile de gala en los salones del club Ocaña”.*⁹³

También estuvieron presentes en donaciones de carácter cultural:

“La colonia siria radicada en Ocaña en Octubre de 1923, y bajo la tutela del presidente del Comité Sirio Libanés, el comerciante Félix Zurek, donaron un

⁹³ REVISTA HACARITAMA, Edición N°40 de 1938 págs. 112- 114, en Periódico Albas N°15 del 31 de agosto de 1910.

*kiosko para que fuera utilizado por la banda municipal de Ocaña en sus representaciones”.*⁹⁴ Cabe notar que en la actualidad este kiosko no existe.

En otras ocasiones hicieron donaciones para recibir a distinguidos mandatarios:

*“El 22 de enero de 1926, a las 11 AM, entró en Ocaña el Presidente de la República Gral. Pedro Nel Ospina, [...] El primer mandatario fue recibido con manifestaciones de júbilo por parte de los ciudadanos, y hasta la partida del mismo, se efectuaron diversos agasajos en casas de los notables de la ciudad. La Colonia sirio libanesa, residente en Ocaña, delegó a don Juan Romano Fadul y a doña Rosa Marín Saab, para hacer entrega de una tarjeta de oro a los ilustres visitantes. [...] don Juan Romano Fadul puso a disposición del presidente Pedro Nel Ospina el mejor de sus caballos.”*⁹⁵

Donaron servicios que trajeron progreso a la región:

*“Teorama conserva para con el señor Numa una deuda de inmensa gratitud, toda vez que su poco pero efectivo progreso que se trasluce en la instalación de la Planta Eléctrica de la localidad, a cuya laboriosidad y constancia se le debe en su mayor parte la adquisición de esta Empresa y la construcción del teatro para la Empresa del Cine, son obras que hablan muy alto de las simpatías con que siempre distinguió a esta tierra”.*⁹⁶

Gestionaron la legalización de terrenos baldíos para la apertura de barrios:

*“En el año de 1956 se construyó el barrio Cristo Rey [...] compuesto en su etapa inicial por 68 casas para familias de estrato uno, bajo la gestión de un grupo conocido como Acción Católica Masculina, integrado por Juan Romano Marín, César Chaya, Yebraíl Haddad y Ciro Alfonso Lobo Serna”.*⁹⁷ Cabe agregar que estos tres primeros mencionados son hijos de libaneses.

*“El barrio La Torcoroma se inicia por la gestión de la Alianza Nacional Popular ANAPO, [...] y la alcaldesa era Susana Awad de Ojeda”.*⁹⁸ Esta distinguida dama, militante del partido liberal era hija del libanés Elías Awad.

Sus donaciones de carácter educativo trajeron desarrollo a la región:

⁹⁴ Vanguardia Liberal, 3 de octubre de 1923.

⁹⁵ ROMANO MARÚN, Héctor, *Crónica del día de su posesión como Miembro Correspondiente de la Academia de Historia de Ocaña, 19 de julio de 2005*, en PÁEZ GARCÍA, Luis Eduardo, *Historia de la región de Ocaña*, pág. 193.

⁹⁶ ESPIGAS DEL RECUERDO, Bibiano Angarita, pág. 13.

⁹⁷ ORTIZ ÁLVAREZ, Luis Armando, *Ocaña y sus formas de crecimiento urbano, 2009*, pág. 111.

⁹⁸ *Ibid*

*“[...] durante la gestión del ingeniero civil, Argelino Durán Quintero [...], y de David Haddad Salcedo como gobernador de 1970 a 1974, se realiza la ampliación y mejoramiento de la infraestructura educativa y recreativa, el abastecimiento de agua potable, la ampliación del aeropuerto de Aguas Claras, el mejoramiento de la malla vial, y la construcción de la seccional de la Universidad Francisco de Paula Santander”.*⁹⁹

En un artículo publicado recientemente en el portal web laplayadebelen.org exaltan la gran obra del gobernador descendiente de libaneses, David Haddad Salcedo:

La Universidad Francisco de Paula Santander llegó a esta ciudad hace 39 años gracias a David Haddad S., quien en 1973, siendo gobernador y Presidente del Consejo Superior de dicha Universidad, ordenó un estudio de factibilidad sobre las posibilidades técnicas, económicas y sociales para establecer un centro educativo de educación superior en Ocaña.

Para hacer el estudio, se firmó en febrero de ese año, un contrato entre la UFPS y la Junta “Pro-fomento industrial, educacional y social de Ocaña”, en cabeza del ocañero Jaime Pacheco. La plata la sacaron de un presupuesto que Haddad había conseguido como Representante a la Cámara, para una procesadora de cebolla. (Tocó decidir entre cebolla ó universidad).

Mientras se hacía el estudio, el gobernador logró que el Instituto Colombiano de Construcciones Escolares, edificara una sede para el colegio La Presentación, que funcionaba en San Francisco, para que en ese sitio, empezara la universidad.

En noviembre de 1973 el estudio dio vía libre a la seccional Ocaña. El gobernador, como Presidente del Consejo Superior de la UFPS, nombró como Director al Dr. Aurelio Carvajalino Cabrales y al Dr. Antonio Sáenz Sánchez, Síndico Administrador.

El 18 de Julio de 1974 mediante Acuerdo 003, el Consejo Superior creó el área de Tecnología seccional Ocaña y estableció la estructura Académico administrativa.

El gobernador Haddad Salcedo le adelantó, al municipio de Ocaña, la suma de \$500.000 pesos por concepto de licores, para los gastos menores de la instalación y giró a la universidad, \$1.100.000 para su funcionamiento durante un año.

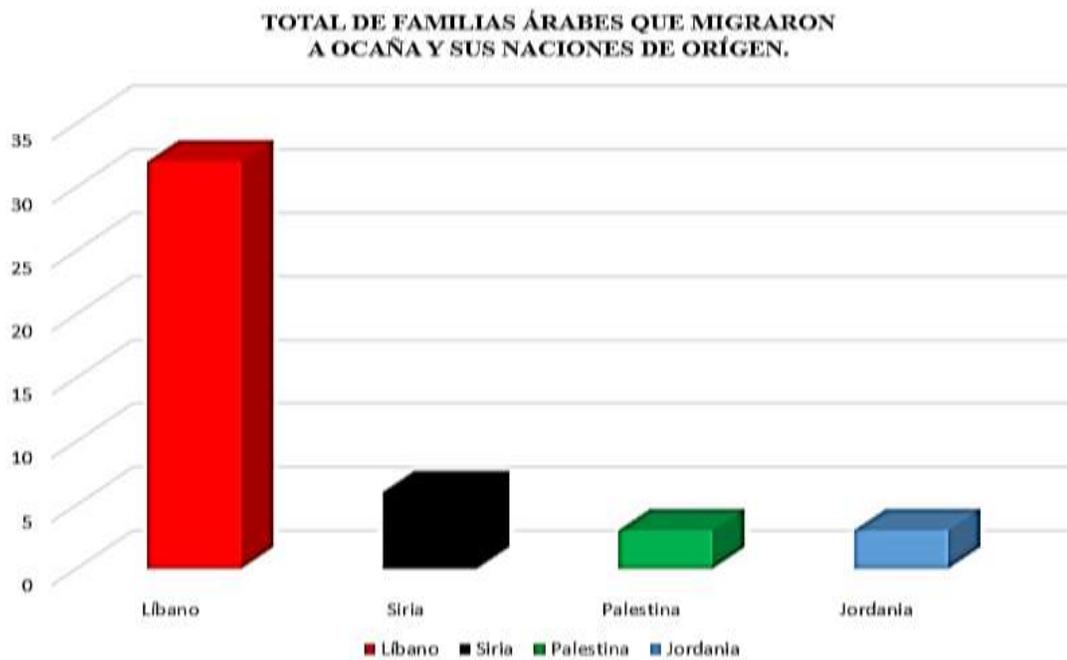
“De esta forma, el Gobierno del departamento cumple la promesa formal que hizo en memorable reunión en el Club Ocaña. Atento, cordial saludo, DAVID HADDAD SALCEDO- gobernador”.(1)

*(1) Telegrama a Rodrigo Arévalo Ferrero, alcalde Ocaña. Cúcuta, Agosto 14 de 1974.*¹⁰⁰

⁹⁹ Op. Cit. pág. 102.

¹⁰⁰ Información suministrada por Mariángela Haddad Linero.

Grafica 1. Total de familias árabes que migraron a Ocaña y sus naciones de origen.



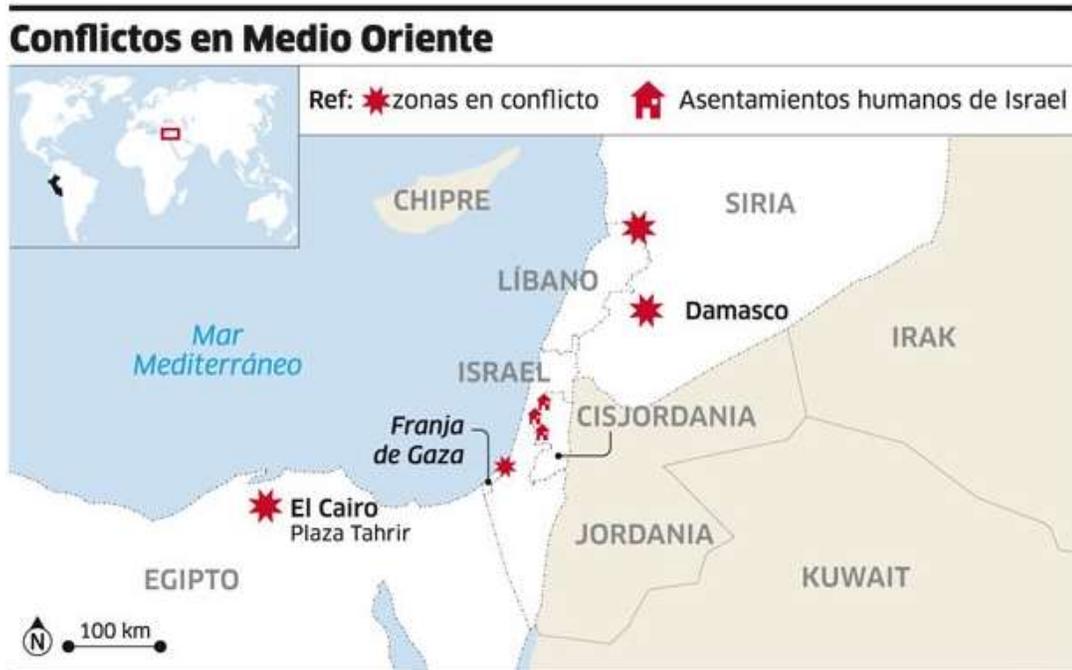
Fuente: Autor del Proyecto

Tabla 1. Ranking.

Ránking	País	Habitantes árabes y musulmanes
1	Brasil	1'500,000
2	Argentina	700000
3	Honduras	300000
4	Venezuela	90000
5	Guyana	68000
6	El Salvador	40000
7	Colombia	15000
8	Panamá	9900
9	Puerto Rico	5091
10	Costa Rica	4000
11	México	3760
12	Haití	3248
13	Chile	3000
14	Belice	2000
15	República Dominicana	1790
16	Guatemala	1200
17	Cuba	1000

Fuente: Wikipedia

Imagen 1. Conflicto medio oriente

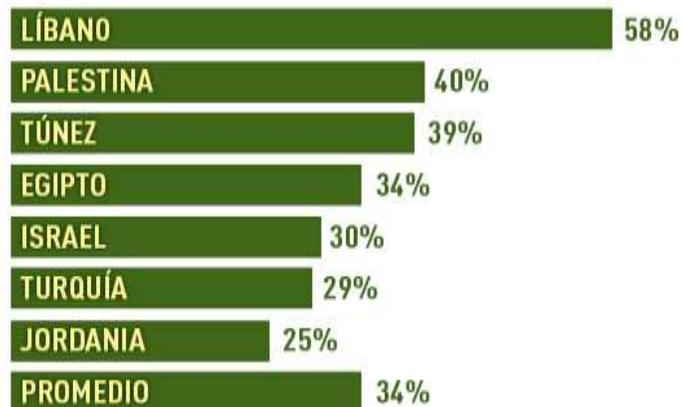


Fuente: Wikipedia

Imagen 2. Odio basado en la religión y la etnia en Medio Oriente

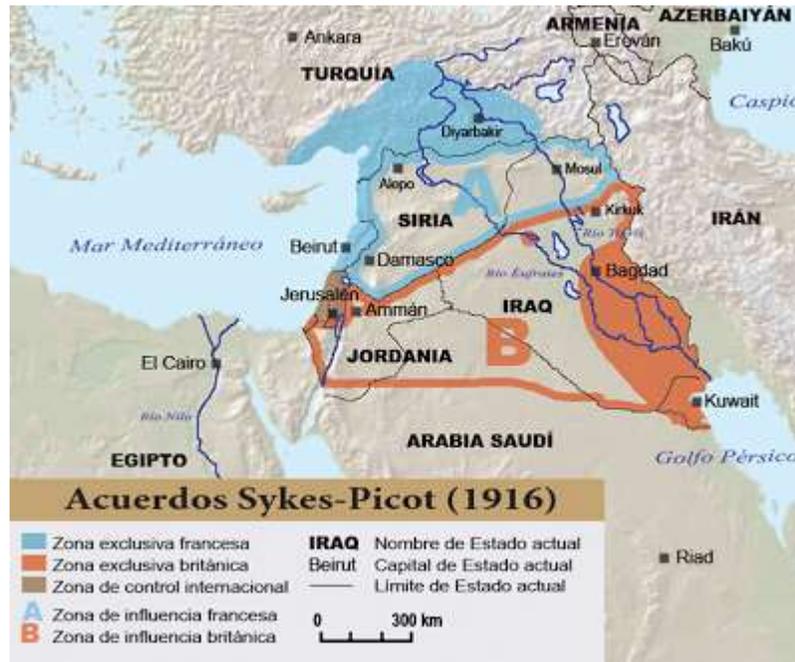
EN ORIENTE MEDIO PREOCUPA EL ODIO BASADO EN LA RELIGIÓN Y LA ETNIA

EL ODIO BASADO EN LA RELIGIÓN Y LA ETNIA ES LA MAYOR AMENAZA PARA EL MUNDO



Fuente: Centro de investigaciones PEW

Imagen 3. Acuerdos Sykes- Picot (116).



Fuente: Reuter

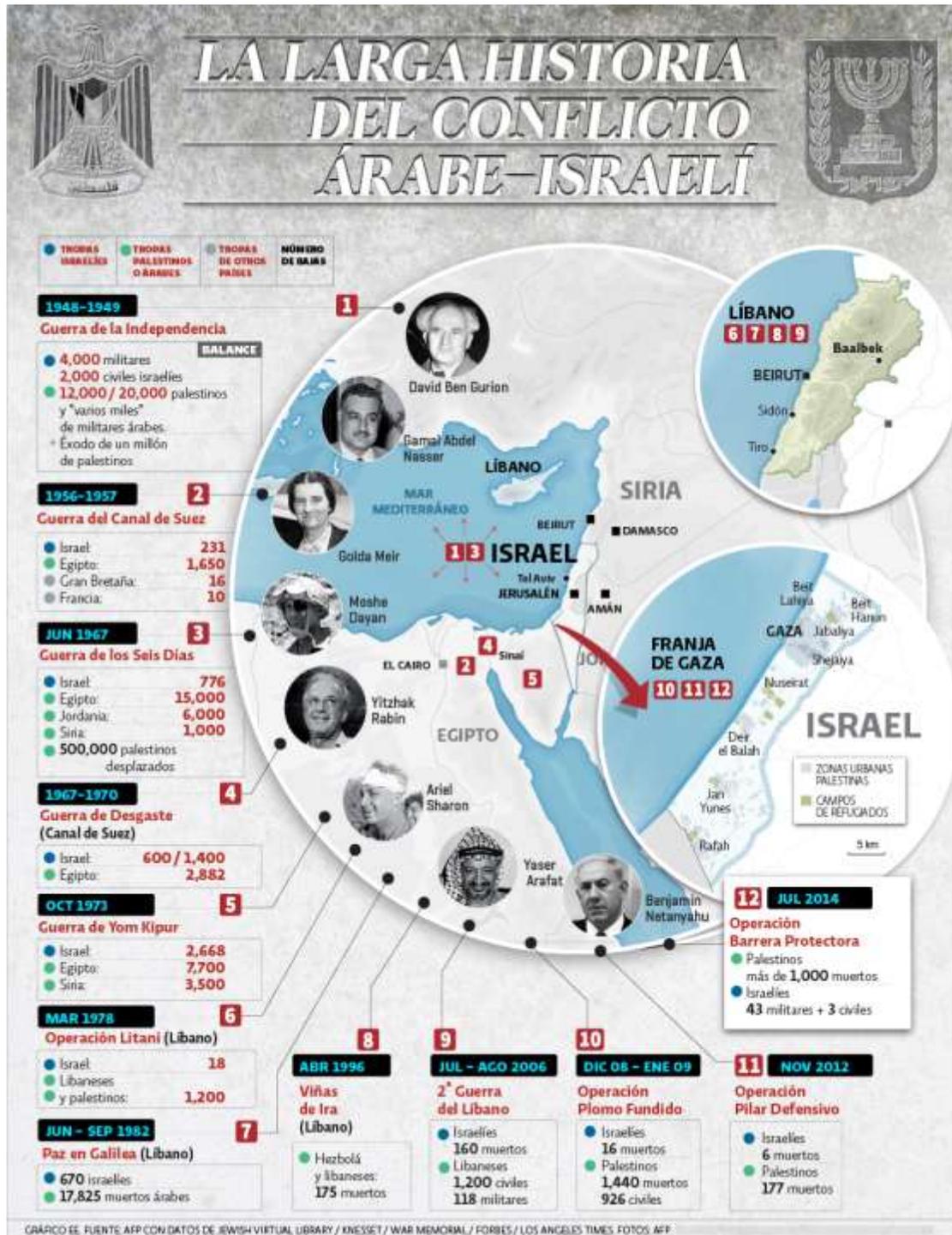
Imagen 4. Países que componen el oriente medio

Países que componen el oriente medio



Fuente: Archivo particular

Imagen 5. La Larga historia del conflicto árabe- israelí.



Fuente: AFP

5.2 PRESENTACIÓN DE BIOGRAFÍAS Y GENEALOGÍAS DE LAS FAMILIAS SIRIO-LIBANESAS QUE LLEGARON A OCAÑA.

5.2.1 FAMILIA NUMA (Nehme)

El significado de este apellido es favor, gracia, beneficio, bendición.

ABRAHAM LUIS NEHME fue el primer integrante de la familia Numa en arribar a Colombia en 1884, su primera escala fue Cartagena, luego con el tiempo arribó a Ocaña. Tuvo a su hijo Abraham N. Numa quien llegó a Colombia exactamente a los 8 años de haber llegado su padre del Líbano.

Nahúm Abraham Numa, llegó a Ocaña en 1892, conocido en su pueblo como Nahúm Brajín. Además de tener temperamento y carácter para los negocios, alcanzó a ser sacerdote maronita en el Líbano, tiempo antes de migrar a Colombia. Su nieto Hacíp Numa Hernández, comenta que “la principal razón de su retiro, fue a raíz de una controversia contra el obispo y estas discusiones hicieron que Abrahán Numa colgara los hábitos y se retirara definitivamente del sacerdocio.”¹⁰¹

Su nieto Hacíp Numa comenta, “*Mi papá abuelo Abrahám trajo una imprenta, él era el que tenía el sello para darle el visto bueno a los migrantes y saber cuál era el destino del que venían y para cuál iban, era algo así como el pasaporte del día de hoy*”.¹⁰²

Abrahám N. Numa se casó con Lulú Nehme y con ella todos sus hijos fueron varones. Hacíp, Chaquip, Adíp, Wahíp y Brajín.

Hacíp Nahúm Numa, el primero de los hijos de Don Abraham que llegó a Ocaña en 1920, volvió al Líbano en 1924 donde se casó en primeras nupcias con Antoinette Helo, regresó a Colombia en 1929, y nacieron sus hijos Nahim y Alix Numa Helo. El Carmen fue el primer lugar de su residencia donde fundó una fábrica de jabón, a la que le llamó “La Resbalosa”, como no le dio a Hacíp el resultado que esperaba, fue liquidada la fábrica y el matrimonio se trasladó nuevamente a Ocaña para continuar Hacíp junto a sus hermanos Chaquip y Adíp en el negocio de su padre. Cofundador del teatro Granada junto con su hermano Chaquip, primero lo estableció en El Carmen y al no darle los resultados que esperaba, lo abrió en Ocaña en la calle 11 frente a donde quedaba el Club del Comercio.

Nahim Hacíp Numa Helo, comerciante y político liberal. Alcalde de Ocaña en 1976. Presidente de la Asamblea de Norte de Santander y Gerente de Telecom en Norte de Santander. Se casó con Ana Sanjuán Quintero y tuvieron 8 hijos: Antuan, Abraham, Gloria Beatriz, Jimmy Alvaro, William, Nahim, Antonieta y Neyef.

¹⁰¹ Entrevista en profundidad con Hacíp Numa Hernández

¹⁰² Entrevista en profundidad con Hacíp Numa Hernández.

- Antuan Numa Sanjuán, Abogado casado con Mildred Jaimes, padres de:
 - Antoine Numa Jaimes, Abogado especialista en Derecho de comercio. Padre de Ana Sofía Numa.
 - Lina Numa Jaimes, Administradora de empresas, Especialista en finanzas.

- Abrahám Numa Sanjuán, Prestigioso médico egresado de la Universidad de Antioquía con Maestría en Morfología. Casado con Lida Meisel, padres de:
 - Evita Numa Meisel, psicóloga especializada.
 - Nathaly Numa Meisel, abogada.

- Gloria Numa Sanjuán, Arquitecta casada con Fernando Villate. Padres de:
 - María Fernanda Villate Numa, Médica especializada.
 - Juan Sebastián Villate Numa, Abogada especializada.

- Jimmy Álvaro Numa Sanjuán, profesional en Hotelería y Turismo. Casado con Ruby Julio. Padres de:
 - Antoinette Numa Julio
 - Labibe Numa Julio

- William Numa Sanjuán, Médico quien tuvo tres hijos:
 - Carolina Numa
 - Rachid Numa
 - Neyef Numa

- Nahim Numa Sanjuán, Abogado casado con Martha Ramírez. Padres de:
 - Antoieta Numa Ramírez. En una primera unión marital tuvo a:
 - Evana Numa

- Antonieta Numa Sanjuán, Abogada casada con Roberto Soto Eljiure. Sin hijos.

- Neyef Numa Helo, Abogado separado. Padre de:
 - Chaquip Numa
 - Sara Numa

Alix Numa Helo, la segunda hija de Hacip Nahúm Numa, ingeniera civil, se casó con Carlos Preciado. Ambos fallecidos.

Hacip Nahúm Numa disolvió su matrimonio con Antonieta Helo, quien luego de vivir un tiempo en Ocaña se trasladó a Barranquilla y posteriormente a Bogotá y se radicó hasta su muerte a causa de una hemiplejía. Don Hacip se quedó en el Carmen y en segundas nupcias se casó con Inés Hernández con quien tuvo seis hijos: *Hacip, Madalem, Adip, Chaquip, Inés y Farid*.

Hacip Numa Hernández: licenciado en Ciencias Sociales y Económicas, Magíster en Educación y administración educativa. Sostiene el récord de haber sido el segundo docente en la historia en llegar a la categoría 14 en el Norte de Santander. Ha estado vinculado desde la década del 60 al Ministerio de Educación, fue rector del Colegio Nacional “José Eusebio Caro” durante 28 años y bajo su dirección el nivel académico de la institución aumentó notablemente logrando en varias ocasiones el primer puesto en las pruebas de estado ICFES. Hacip se casó en primeras nupcias con Olga Nelly Medina y con ella tuvo a su único hijo *Ibrahim Armando* quien es Arquitecto especialista en Marketing y actualmente reside en la Coruña (España). Don Hacip Numa Hernández casó en segundas nupcias con Ramona Alicia Casadiego. Fallecida y no hubo hijos de esta unión.

Madalem Numa Hernández, bachiller comercial y quien trabajó por algún tiempo en la Caja Agraria (hoy Banco Agrario), se casó con Freddy Guerrero Lobo, con quien tuvo tres hijas: Madalem, Samira, y Constanza.

- Madalem Guerrero Numa. Bacterióloga
- Samira Guerrero Numa, Administradora de empresas, actualmente hace parte de la Junta Directiva del Grupo Éxito
- Constanza Guerrero Numa es Economista.

Adip Numa Hernández, Arquitecto de profesión, quien ha desempeñado muchos cargos como el de Secretario de Educación Departamental, Director General del Instituto Colombiano de Construcciones Escolares – ICCE. Además de hacer parte del Comité Universitario de la Universidad Nacional. Se casó en primeras nupcias con María Eugenia Carvajal, con quien tuvo a Galep Adip y Joel.

- Galep Adip Numa Carvajal. Arquitecto y actualmente se encuentra radicado en los Estados Unidos,
- Joel Numa Carvajal es Ingeniero de Sonido. También radicado en E.E.U.U

En 1975 María Eugenia Carvajal se enfermó y falleció con el tiempo. Adip Numa Hernández se casó en segundas nupcias con Cecilia, con quien tuvo a Adip y Oriana Numa.

- Adip Numa es economista y hasta hace algún tiempo desempeñó un cargo importante en Inglaterra trabajando en las finanzas.
- Oriana Numa posee grandes habilidades para hablar el inglés.

Chaquip Numa Hernández, quien ha sido un destacado médico graduado de la Universidad de Manizales (Caldas), se casó en primeras nupcias con Liliana Montoya, con quien tuvo a Chaquip y Sheila Numa Montoya.

- Chaquip Numa Montoya es Diseñador Gráfico radicado en Europa.
- Sheyla Numa Montoya.

Chaquip Numa Hernández casó en segundas nupcias con Beatriz Liliana Ramírez y tuvo a: Wahip y Salim Numa Ramirez.

Farid Numa Hernández, es arquitecto y ha sido curador urbano de Bucaramanga durante 16 años. Casado con Danna.

Inés Mariela Hernández, bachiller técnico comercial, trabajó en el Banco Ganadero (Hoy BBVA), en el cual fue pensionada. Tuvo una hija de una unión extramarital, llamada Tatiana Ostos Numa.

Hacip N. Numa se casó en terceras nupcias a los 84 años con Gloria Rueda de 20 años y tres hijos. Dos mujeres y un varón.

Chaquip N. Numa,

Comerciante que permaneció soltero, y quien al lado de su hermano Adip colaboraron enormemente en el negocio de su padre Abraham. Junto con Hacip fundó el Teatro Granada. En 1936 don Abraham envió al Líbano a Chaquip, en viaje de descanso pues su estado anímico no era el mejor, además que hubiera la posibilidad de conseguirse una novia y regresar casado a Ocaña. Al año regresó Chaquip acompañado, pero no con esposa sino del libanés Jean Elam que venía por primera vez a Colombia solicitado por su hermano Isaías Elam, de los cuales hablaremos más adelante con sus respectivas genealogías.

Adip N. Numa Se casó con Mimi Farah de ascendencia libanesa residente en Montería (Córdoba), con quien tuvo dos hijos. William Adip, Ingeniero Civil y Rosalinda Numa Farah. Vivió un tiempo en la región de Ocaña y luego se trasladó a Barranquilla y abrió un almacén especializado en adornos como botones, cintas, encajes y demás.

OTROS MIEMBROS DE LA FAMILIA NUMA:

La familia Numa era muy numerosa en el Líbano, algunos de ellos ni siquiera se conocían bien. Entre la última década del siglo XIX y las dos primeras del siglo XX llegaron a Ocaña otros miembros de la familia Numa (...) Julio y sus hermanos Amado, Salomón, Esteban, Nahúm, Salime y Raquel eran hijos de Elías E. Numa quien era hermano de Abrahán Luis Nehme de quien ya hablamos anteriormente; y por otro lado los hermanos Gabriel, Luis y Rafael Numa, estos dos últimos, hermanos gemelos.¹⁰³

AMADO NUMA llegó a Teorama y se casó con Carmen Garrido, con quien tuvo a *Luis Numa Garrido*, quien falleció a mediados de los 80. Amado falleció en un trágico accidente al recibir una bala perdida que disparó uno de sus amigos mientras volvían de una cabalgata.

¹⁰³ NUMA, Zajia M. Libaneses y Sirios en Ocaña, Tipografía Torcoroma pág. 22.

SALOMÓN NUMA, hermano de Amado también se casó con la hermana de su cuñada, Elena Garrido, lo que indica que eran dos hermanos casados con dos hermanas, los hijos de Salomón y Elena fueron *Raquel, Alejandro, Elías, Salime, Isabel y Salomón Numa Garrido*.¹⁰⁴ Estos hermanos dejaron varia descendencia esparcida en Teorama, El Carmen, Ocaña y Cúcuta.

NAHÚM NUMA se casó con Faride Matta y tuvo a *Rosa, Luis, Narciso, María, Esther y Salime*. Sin embargo, fuera de su vínculo marital tuvo 34 hijos en otras mujeres. Si el apellido Numa se ha proliferado en la región ha sido gracias a la potencialidad de este señor para tener hijos. Era un aficionado empedernido del póker, y desgraciadamente, el juego lo llevó a perderlo todo en sentido económico, hasta tener que ser empleado de su cuñado Luis Numa.

Familias como los *Numa Peinado, Numa Mogollón, Numa Castro y Numa Álvarez* descienden del tronco de estos dos patriarcas libaneses, *Salomón y Nahúm*.

SALIME NUMA se casó con Luis P. Numa y tuvieron a *Ana María, Rosa Pastora, Celina y Antonio*. Fue la única hermana de los viejos Numa que vivió en Ocaña.

Los hijos de Luis P. Numa y Salime fueron: Ana María, Rosa Pastora, Celina y Antonio.

Ana María Numa se casó con su primo Cesar E. Numa hijo de Esteban. Tuvo una hija llamada Graciela, de quien hablaremos más adelante.

Rosa Pastora Numa Numa murió en su avanzada edad, soltera y ciega en su hogar.

Celina Numa Numa se casó con Jean Elam y tuvo varios hijos. Su descendencia está en el capítulo de la familia Elam. Falleció de una rara enfermedad el 20 de julio de 1956. Tan pronto terminó de planchar una ropa, entró al baño para ducharse, en ese momento se le paralizó su dedo meñique de la mano izquierda, y al salir del brazo tenía paralizado la mano y el antebrazo. Se sintió mal y estuvo en cama, cuatro días después amaneció muerta, falleció mientras dormía. Los médicos nunca entendieron claramente la razón de su muerte.

Antonio Numa Numa se casó con Esther Martínez. No tuvo hijos. Falleció el 12 de octubre de 1951 ahogado a 10 kilómetros del puerto de Gamarra durante un paseo con un grupo de amigos.

RAQUEL NUMA quien fue la única hermana que no emigró a Colombia. Se casó con su primo Rafael Numa y tuvo 2 hijos: *Name Rafael Numa y Frazia Numa*.

Name Rafael Numa destacado comerciante y cofundador del Club del Comercio. Tuvo almacenes importadores y exportadores de textiles, flotas de autocar, zapatos, entre otros. Su almacén estaba ubicado en la esquina de la Carrera 13 con calle 12, donde hoy está el

¹⁰⁴ Ibid. pág. 27.

Gran Andino. En la actualidad, un edificio en Ocaña es llamado *Name R. Numa* en honor a su nombre. Se casó con su prima Ana María Numa, Hijos: *Rafael, Magola, Elizabeth y Gladys*.

Rafael Numa Numa. Casado con Dery María Montaña. Hijas: Maureen y Ana María.

- Maureen Numa Montaña. Estudió Mecánica dental. Casada con el odontólogo Eiler Pérez: Hija Sara Sofía Pérez Numa.
- Ana María Numa Montaña. Arquitecta. Casada con German Quintero.

Magola Numa Numa es publicista y pintora. Se casó con el comerciante Nestor Peñaranda Morantes quien falleció el 18 de Diciembre de 1976. Sus hijas Claudia María y Martha Juliana.

- Claudia María Peñaranda Numa. Odontóloga. Casada con Juan Carlos Parra. Tienen una hija: Ana María.
- Martha Juliana Peñaranda Numa. Economista. Casada con el médico Carlos Caicedo. Tienen a su hija María Lucía.

Elizabeth Numa Numa es delineante de Arquitectura. Casada con Ricardo Becerra. Hijos: Antonio José y Ricardo Andrés.

- Antonio José Becerra Numa casado con María Cristina Martínez. Padres de: Elena Becerra Martínez.
- Ricardo José Becerra Numa casado con la Ingeniera Ambiental Lugdy Lorena Casadiego. Tienen un hijo: Tomás Becerra Casadiego.

Gladys Numa Numa es comerciante y está casada con Nelson Assaf, visitador médico. Pensionado por la Contraloría Departamental. Radicados en Cúcuta. Tuvieron dos hijos: Nelson Alexander y Adriana María.

- Nelson Alexander Assaf Numa padre de:
 - Mariana Assaf Barragán.
- Adriana María Assaf Numa

JULIO E. NUMA el mayor de los viejos Numa quien no duró mucho tiempo en Ocaña era casado con Moura Lichea¹⁰⁵ y tuvo 6 hijos. Recién se casó viajó a Montevideo donde tuvo a Mansur, Miled y Ketrin. En el Líbano tuvo a Labibe, Elías y Wadih. Únicamente emigraron a Ocaña Mansur, Miled y Elías.

Miled Numa, llegó a Ocaña en 1925 junto con su hermano Mansur. Se residió por un buen tiempo en San Calixto, a poco más de 60 kilómetros de la ciudad de Ocaña. Viviendo

¹⁰⁵ Ibid.

en San Calixto se unió con Rosa Carrascal con quien tuvo dos hijos. Miled Numa Carrascal, quien vivió mucho tiempo en su finca paternal en San Calixto y su hija Otilde Numa Carrascal quien vivió en Bogotá desde niña y trabajó hasta lograr su pensión en el Banco Cafetero. Miled *el viejo* fue asesinado de una puñalada en el corazón por razones extrañas, el 16 de junio de 1933.

Mansur Julio Numa el mayor de los hijos de Julio, llegó en 1922 a Ocaña por solicitud de su tío Esteban, regresó al Líbano en 1923 y volvió de nuevo a Ocaña en 1925 en compañía de su hermano Miled, y de otros paisanos: Isaías Elam, José Busaid y el matrimonio de don Antonio Cure y doña Nayibe Neme. Se casó con Adlita Numa, y con ella tuvo a Salim, Zajia, Esteban, Jorge, José, Odeth y Nayibe Neme. Tuvo un almacén donde distribuía camisas, pañuelos, zapatos, medias, corbatas, interiores, correas.

Mansur un hombre de 26 años y de constitución envidiable, tuvo fama de tener una fuerza brutal. Una vez llegó a Teorama un alemán representante de una poderosa firma europea, a visitar su clientela, como lo hacían frecuentemente los viajeros representantes que venían de Europa expresamente a visitar a Ocaña, que era considerada en esos años como una de las plazas comerciales más apetecidas por casas del viejo mundo, pues se consideraba a Ocaña de mucha más importancia que otras ciudades aún más grandes. Estando el representante alemán en visita comercial, en el negocio de Esteban Numa, algo se llegó a comentar sobre fuerza y Esteban le dijo al europeo que tenía un sobrino que era un “salvaje”; llamó a Mansur, se lo presentó y entre charla y charla, se llegó a que Mansur hiciera una demostración de fuerza. Trajeron un huevo de gallina y Mansur lo colocó DE PUNTA entre los dedos índice y meñique de su mano derecha y le hizo presión. El huevo quedó totalmente destruido. Dicen que un huevo de gallina, de punta, es muy difícil que alguien lo parta. El visitante quedó perplejo.¹⁰⁶

Zajia M. Numa, libanés de nacimiento, pero ocañero de corazón. Llegó a Ocaña a los ocho años de edad el 12 de diciembre de 1930. Todo un polifacético en su vida, periodista, escritor, mago, ventrílocuo y humorista. Tuvo varios negocios, entre ellos uno de rancho y licores. Se casó con Graciela Numa, hija de Cesar E. Numa y Ana María Numa. Con ella tuvo 10 hijos: Yolanda, Martha, Yamile, Cesar, Javier, Eduardo, Marina, Alfredo, Fernando y Carlos Alberto.

Yolanda Numa Numa, se casó con Wilson Arévalo. No tuvo hijos.

Martha Numa Numa, administradora de empresas turísticas, trabajó por varios años en ACES, se casó con Cesar Vergel y tuvo a Diego y Cesar Amílcar. Residen en Cúcuta.

Yamile Numa Numa. Falleció muy joven. No tuvo hijos.

Cesar Numa Numa, Periodista, humorista y ventrílocuo, se casó con la poetisa y escritora Mirian Inés Marchena, con quien tuvo a Hayfa y Havid.

¹⁰⁶ NUMA, Zajia M. *Sirios y Libaneses en Ocaña*, pág. 33.

- Hayfa Numa Marchena, periodista y comunicadora social, está casada con el Arquitecto German Cabrales.
- Havid Numa Marchena, es Ingeniero en Telecomunicaciones.

Javier Numa Numa, Administrador de Empresas y docente de la UFPSO, se casó con Betty Quintero, con quien tuvo a Javier Antuan y María Claudia.

- Javier Antuan Numa Quintero es Ingeniero Civil
- María Claudia Numa Quintero es Abogada.

Eduardo Numa Numa se casó con Ana Dilia Claro y no tuvo hijos. Murió tras un fatal accidente mientras colgaba un adorno navideño en un segundo piso.

Marina Numa Numa se casó con Luis Alfredo Marquez, con quien tuvo tres hermosas hijas, María Angélica, María Alejandra y Nathalia.

- María Angelica Marquez Numa, es Bacterióloga, se casó con el médico Camilo Andrés Meza Padilla. Padres de Mariana Meza Márquez, la primera bisnieta del libanés Zajia Numa.
- María Alejandra Marquez Numa, es Cosmetóloga y Esteticista integral. Actualmente es comerciante y tiene su propio negocio en Ocaña.
- Nathalia Marquez Numa, estudiante de Medicina.

Alfredo Manzur Numa Numa, administra la tipografía Torcoroma que era de su padre, se casó con Zully Sánchez, con quien tuvo a:

- Carlos Alfredo Numa Sánchez.

Fernando Mauricio Numa Numa, comerciante que se casó con Liliana Yanes, con quien tuvo a:

- Juliana Numa Yanes. Abogada.

Carlos Alberto Numa Numa, murió asesinado por equivocación, lo cual causó mucho dolor entre su familia más cercana y todos los amigos que lo conocieron. Soltero y sin hijos.

Salim Manzur Numa, quien llegó del Líbano junto con Michel Neme el 15 de febrero de 1948, luego de participar en la guerra. Nunca se casó y murió soltero. Tenía su almacén enseguida de la Ferretería Ujueta (donde hoy queda el Banco BBVA). Tuvo en un tiempo su almacén en la Calle del Dulce Nombre, exactamente en la casa del Doctor Elías Marún Saab. El otro hermano menor de Zajia fue *Esteban* quien falleció al mes de haber llegado del Líbano, producto de una fuerte fiebre.

José Manzur Numa, arquitecto, el cuarto hijo de Mansur, se casó con Emilce Amaya. De esta unión nacieron Miled José y Mansur Julio.

- *Miled José Numa Amaya*, quien es Abogado, se casó con Julia Angulo, y tuvieron a María Sofía Numa Angulo.
- *Mansur Julio Numa Amaya* continúa soltero.

Jorge Manzur Numa se casó con Zita Mena. De esta unión nacieron, Eduardo, Jorge Luis, Juan Carlos y Marcela.

- *Eduardo Numa Mena* se casó con Edith Quintero, no hay hijos de esta unión.
- *Jorge Luis Numa Mena* se casó con Decsy Guerrero y tuvieron a Zamia Numa Guerrero, Ingeniera ambiental. Vinculada a Davivienda.
- *Juan Carlos Numa Mena*, Abogado, se casó con Maria Eugenia Trigos y tuvieron a Jorge Manzur Numa Trigos.
- *Marcela Numa Mena*, bacterióloga, se casó con Roberto Rochefeller, y tuvieron a Cesare Roberto Rochefeller Numa.

Odette Numa, quien es contadora pública juramentada es soltera. Por mucho tiempo fue la contadora personal del gran empresario Chaid Neme.

Nayibe del Socorro Numa, la hija menor de Mansur, se casó con Jairo Gandur Abuabara. Su genealogía se encuentra en el capítulo de la familia Gandur.

Elías Julio Numa Lichea, comerciante de repuestos y cofundador del Club de Comercio, que llegó a Ocaña el 16 de enero de 1929. Su casa familiar por muchos años era donde hoy está el *Centro Comercial Cedros del Líbano*. Se casó con la dama ocañera María Ninfa Illera, quien era su empleada en el almacén y tuvo a Alfredo, Nelly, Loris, Labibe, Amine, Samira y Alberto.

Alfredo Numa Illera falleció de un año de nacido a causa de una meningitis.

Nelly Numa Illera casada con Yamil Férrez Romano. Odontólogo y docente universitario. Padres de Michel Alfredo, Yamil y María Margarita.

- Michel Alfredo Férrez Numa, Ingeniero mecánico. Casado con Marisela Méndez, padres de:
 - Antuan Férrez Méndez
 - Salim Férrez Méndez
- Yamil Férrez Numa, Mecánico dental, casado con Marilyn Quintero, padres de:
 - Salma Férrez Quintero
- María Margarita Férrez Numa, ingeniero industrial. Casado con Camilo Coronado, padres de:
 - Luciana Coronado Férrez
 - Silvana Coronado Férrez

Lorís Numa Illera. Casada con Augusto Herrera. Hijos:

- Leonardo Herrera Numa, odontólogo casado con Luz Deidy Salazar, padres de:
 - Leonardo Herrera Salazar

- Carlos Alberto Herrera Numa en unión libre, padre de:

- Juan Diego Herrera

- Juan José Herrera Numa. Soltero

Labibe Numa Illera. Casada con José Rojas Cáceres, Banquero. Padres de:

- *Olga Lucía Rojas Numa*, Diseñadora industrial, casada con Roberth Ruiz Camargo.

Padres de:

- José Miguel Ruiz Rojas
- Mariana Ruiz Rojas

- José Julián Rojas Numa, Ingeniero eléctrico, casado con Zulma Clavijo, padres de:

- María Victoria Rojas Clavijo.

Amine Numa Illera. Abogada. Casada con el Abogado Carlos Silva Carvajal. Radicados en Bogotá. Padres de Diego Felipe y Sergio Alberto.

- Diego Felipe Silva Numa. Abogado
- Sergio Alberto Silva Numa. Comunicador Social.

Zamira Numa Illera. Abogada. Vinculada por varios años a Davivienda. Casada con Hugo Ramirez Quintero. Fallecido. Padres de:

- Camilo Andrés Ramirez Numa. Ingeniero Civil.

Alberto Numa Illera. Médico pediatra, casado con Patricia Almanyá Gandur. Padres de Anwar Elías y Aiman Elías.

- Anwar Elías Numa Almanyá es arquitecto.

- Aiman Elías Numa Almanyá.

ESTEBAN E. NUMA, llegado a Ocaña a principios del siglo XX. Se casó con Sara Bahene Busarque y tuvo a Cesar, Ana María, Rosa, Esteban y Amado.

Esteban E. Numa llegó a Ocaña a principios del siglo XX. Gran benefactor de la población de Teorama, habiéndole donado una planta eléctrica y los instrumentos a la banda municipal de Ocaña. Su muerte el 6 de mayo de 1928, enlutó a toda la provincia.

Falleció ahogado en el río algodonal, en cercanías al corregimiento de la Ermita, mientras venía acompañado de varios jinetes a caballo desde el municipio de La Cruz (Hoy Abrego). Había sido invitado como padrino, al bautizo del hijo de uno de sus mejores amigos. Al

regresar con su caballo, se presume que el animal se hundió para buscar fondo y bañarse provocando que Esteban se enredara y le impidiera ganar a nado la otra orilla.

El 22 de mayo fue encontrado en un camino de herradura que conducía a San Calixto, a 6 kilómetros de donde se había extraviado. Sus restos reposan en el Cementerio Central de Ocaña.

Cesar E. Numa Baene. Comerciante y confundador del Teatro Avenida. Casado en primeras nupcias con Ana María Numa hija de Luis P. Numa y Salime, tuvo una hija llamada Graciela Numa, quien fue abandonada por su madre cuando era muy niña, su crianza corrió por cuenta de su abuela Sara Baene de Numa. La genealogía de Graciela aparece con la familia de quien fue su esposo Zajia Manzur Numa.

Cesar Casado en segundas nupcias con Rosa Angarita. Hijo: Esteban Numa Angarita. Médico en Santander del Sur. Ocupó altos cargos en Bucaramanga, médico en el ISS, médico del Instituto de transporte y tránsito de Bucaramanga, Secretario de Salud de Santander y Director del Hospital de Rionegro.

- *Esteban Numa Angarita* se casó con Emperatriz Valdez, con la cual tuvo dos hijas.

Ana María Numa Baene. Casada con Name R. Numa. Su genealogía aparece en el árbol genealógico de su esposo Name R. Numa.

Rosa Numa Baene. Falleció soltera de una afección cardíaca el 14 de mayo de 1976. Su enamorado de toda la vida fue el gran empresario Chaid Neme.

Esteban E. Numa Baene casó con Luz Marina Pérez Álvarez y tuvo a Esteban Numa Pérez, ingeniero electrónico. Soltero.

Amado E. Numa Baene casó con Ana Aurelia Peñaranda, solo tuvo un hijo: Alonso Amado Numa Peñaranda.

Alonso Amado Numa Peñaranda se casó con Nelly Janeth Vergel Páez. Padres de Stephanie y Fuad.

- Stephanie Numa Vergel
- Fuad Numa Vergel

5.2.2 Familia cure y familia neme

En el año 1925 llegó a Ocaña la familia Cure Neme, conformada por el respetable señor Antonio Cure y la señora Nayibe Neme. Un tiempo antes había estado el mayor de los hermanos Cure, llamado Isaías Cure aunque estuvo muy poco tiempo en Ocaña y marchó al Líbano y continuó con su empresa molinera de trigo. Con el tiempo llegaron José y René Cure, hermanos de Antonio.

En 1928 falleció el señor **Antonio Cure**, dejando viuda a la señora Nayibe Neme y acompañada de tres hijos:

Gabriel Cure Neme, inició unos semestres de Química Industrial, pero luego desistió y se dedicó a atender los negocios de su padre don José Cure, Distribuidora Cimalda. Se casó con Doña Sonia Lemaitre, de distinguidas familias cartageneras y tuvo varios hijos.

Anyel Cure Neme

Ivonn Cure Neme administró por muchos años una empresa distribuidora de accesorios para automotores de propiedad de su tío Chaid Neme & Hermanos.

José Cure se casó en primeras nupcias con la señora Esther Pino, Padres de José Antonio. José Antonio Cure Pino, ingeniero civil quien fue el primer profesional que pavimentó las calles de Ocaña en la década de los 50's y la construcción de la Escuela de Bellas Artes "Jorge Pacheco Quintero". Casado con la señora Chofa Hackim. Padres de: *Ricardo y Sofía Fernanda Cure Hackim*.

Con el tiempo la señora Nayibe Neme se casó en segundas nupcias con su excuñado José Cure, de esta unión no hubo hijos. Así que el apellido Cure no tuvo tanta trascendencia en Ocaña. El señor José Cure falleció en barranquilla el 3 de diciembre de 1983. La señora Nayibe se radicó en Bogotá con sus hijos.

Hay una particularidad en el apellido Cure que es muy común en varias familias del oriente, ya sea en Líbano, Palestina, Siria o Jordania. El apellido original de las familias cambia con regularidad, al permanecer el segundo nombre del padre intacto junto con el nombre de su profesión.

El padre de José, Antonio, René e Isaías era un sacerdote legalmente casado (en algunos países de medio oriente esta unión es permitida). Se llamaba el padre Gabriel Besil, (*jure YEBRAYEL BESIL* en árabe), se coloca el nombre del progenitor, en este caso la profesión (*jure o cure*) se asimila al nombre de los hijos y queda como apellido, pero el apellido legítimo de los hermanos Cure es *Besil* y su inicial **B** se ha usado después del Cure y son conocidos como *Cure B*.

Don **NAYIB NEME** y doña Mannuch Elhasche, padres de doña Nayibe Neme vivían en Guayaquil (Ecuador), después de haber emigrado del medio oriente. Luego arribaron a

Ocaña con el fin de estar al lado de su hija viuda, puesto que sus hijos estaban muy pequeños.

Don Nayib Neme tuvo 5 hijos y 5 hijas en completa paridad: *Antuan, Chaid, Haref, Hares, Michel, Adel, Nayibe, Gend, Mariana y Salma*. Su hija Gend se radicó en África con su esposo e hijos, de los cuales hay una gran descendencia. Antuan y Chaid permanecieron solteros por mucho tiempo.

Hares Neme Achi: Llegó a Ocaña en 1937. Su almacén se llamaba *La Flecha Roja*, y funcionó por un tiempo en la esquina de la carrera 13 con calle 12. Antes de que se estableciera el almacén de José Busaid. Se casó con la distinguida dama Lucía Arango Lobo hija del antioqueño Julio Arango y de Inés María Lobo. Padres de Nayib, Tatiana y Lourdes.

• *Nayib Neme Arango* es un alto funcionario en las empresas de su tío Chaid, tales como Incolbestos, Volvo, Imal, Cofre, Binem, entre otras. Casado con la destacada artista plástica Claudia Hakim, descendiente de familias libanesas. Padres de cinco hijos:

- *Rhanda Neme Hakim*
- *Estefanía Neme Hakim*
- *Chaid Neme Hakim*
- *Hares Neme Hakim*
- *Nibal Neme Hakim*

• *Tatiana Neme Arango*

• *Lourdes Neme Arango* se casó y vive en el Líbano con su esposo.

Chaid Neme Achi nació en 1912 en Gorfine un pueblo cerca de la histórica ciudad de Byblos en el Líbano. Llegó a Guayaquil (Ecuador), con apenas 14 años y le ayudó a su padre a montar un almacén para vender telas.

El 24 de agosto de 1932 llegó a Ocaña, entró a Colombia por Buenaventura y tardó 10 días de viaje por tren, barco y cable aéreo hasta llegar a la ciudad en la que se consolidaría como el máximo impulsor cívico industrial. Desde el primer momento identificó varias necesidades en el mercado, y con tan solo 20 años montó su primer almacén.

Aunque nunca se casó, estuvo muy enamorado de Rosa Numa Baene, hija de don Esteban y doña Sara Baene. Además según fuentes fidedignas, tuvo una relación con Mary Gandur Arevalo, de quien hablaremos más adelante. Falleció soltero dejando una gran fortuna en manos de sus sobrinos, principalmente de Nayib Neme Arango quien se encuentra al frente de sus negocios.

FAMILIA ESPER

La palabra Esper significa: *Paciente, perseverante, resignado*. El primer integrante de esta familia llegó a principios del siglo XX. Esta familia la componían los hermanos José y Salomón Esper.

JOSÉ ESPER fue un comerciante nacido en Monte Líbano (Siria), era comisionista y exportador de café en gran escala, compraba y vendía giros y se dedicaba también a la ganadería. Se radicó con su negocio, en la Calle del Comercio, hoy carrera 13 entre calles 11 y 12. Se casó con la señora Sara Busaid y tuvo un único hijo: *Miguel Esper*.

Miguel Esper: Todo un digno representante de la familia Esper, era un gran heredero en todo el sentido de la palabra, visionario, carismático y dedicado a los negocios de su padre. Celoso del patrimonio de su padre José como cualquier primogénito, se dedicó de lleno a las propiedades rurales de su padre, y vendió el negocio de mercancía a su empleado y eterno colaborador Cesar Chaya.

Miguel falleció en Ocaña el 2 de febrero de 1971 de un cáncer en su cabeza, era casado con Rosa Amelia Bayter Domínguez con quien había contraído matrimonio en 1928 en la ciudad de Cartagena, ciudad natal de su esposa, quien descendía de familias libanesas. Tuvieron solo una niña que falleció a los pocos minutos de su nacimiento.

Miguel Esper Busaid tuvo varios hijos en disitintas uniones maritales. En una segunda unión marital con la señora Bertha Lemus, tuvo dos hijos: Alonso y Magola.

Alonso Esper Lemus, soltero.

Magola Esper Lemus, casada con Hernando Castellanos, padres de Saúl Castellanos Esper. En una segunda unión de *Magola Esper* con Jesús Castillo, fueron padres de:

- Samuel Castillo Esper
- Antonio Castillo Esper
- Juan Pablo Castillo Esper
- Yeison Castillo Esper

En una tercera unión de **Miguel Esper Busaid** con Lucila trigos, fueron padres de: *Emely Esper Trigos*, casada con Orlando Arias Garay, padres de:

- Marilady Arias Esper
- Lucy Arias Esper
- Yulieth Arias Esper

En una cuarta unión de **Miguel Esper Busaid** con Edilma Pinzón, fueron padres de:

- Miguel Esper Pinzón
- Judith Esper Pinzón.

En una última unión con Raquel Alvernia, fueron padres de:

- Armando Esper Alvernia
- Álvaro Esper Alvernia
- Esperanza Esper Alvernia

SALOMÓN ESPER fue un comerciante nacido en Montelíbano (Siria), hermano de José Esper. Era comisionista, importador, exportador. Se caracterizó al igual que su hermano y su sobrino por su labor constante y honradez, que lo mantenía con buena reputación entre los comerciantes de la región. Exportaba en gran cantidad café, cueros y tagua. Su crédito era extraordinario y gozaba de mucha simpatía en la ciudad.

El señor Salomón Esper era casado con la señora Navija Sagra, con la que tuvo 5 hijos: Olga, Alfredo, Eduardo, Alix y José Esper Sagra.

Olga Esper Sagra, era una gran modista. Falleció soltera en Bogotá en la década de los 80. **Alfredo Esper Sagra**, distinguido médico que ejerció muchos años en Barrancabermeja. Donde contrajo nupcias con la distinguida dama Erlinda Cure, de familias libanesas. Tuvo 4 hijos: Patricia, Eduardo, Alfredo y Jaime.

Patricia Esper Cure, casada con Carlos Robayo. Padres de Carlos y Linda.

- *Carlos Arturo Robayo Esper, padre de 2 hijos.*
- *Linda Robayo Esper*

Eduardo Esper Cure, es médico en los Estados Unidos.

Alfredo Esper Cure, es Economista.

Jaime Esper Cure, es ingeniero y trabaja en la NASA.

Eduardo Esper Sagra está casado y residió con su familia en Aguachica (Cesar).

Alix Esper Sagra casada con el doctor German Contreras Patiño, padres de:

Evelyn Contreras Esper casada con Fernando Rengifo, tuvo a

- *Fernando Rengifo Contreras*

German Contreras Esper es Economista casado con Mirella Carrascal, tuvo 2 hijos

- *German Contreras Carrascal*
- *Miguel Contreras Carrascal*

Mónica Contreras Esper, economista de la Universidad del Externado. Gerente General de PepsiCo Alimentos Colombia. Casada con el doctor Roberto Baquero.

José Esper Sagra, permaneció soltero por un buen tiempo.

5.2.3 FAMILIA ZUREK

El primer inmigrante árabe que llegó a Ocaña es el patriarca de esta gran familia que hoy se destaca en diversos campos de la economía, las artes y la política del país. El señor **Félix Zurek Chamié**, sirio procedente de Damasco que llegó en 1882. Hijo de Constantino Zurek y de Honiva Chamié. En 1901, figuraba la empresa Zurek & Hno, administrada por Félix y su hermano Elías, como importadores y exportadores de café y tagua. Además se destacaron por ser dueños de las haciendas La Loma y Buenos Aires, sobre el río Magdalena, tenían negocio de ganado vacuno, crías y cebas. El mejor amigo del señor Félix era Nayib Abbud Eljure, el libanés que se cambió el nombre a Antonio Jaimes.

Félix Zurek Chamié casado con Isabel Mesa Barbosa, hija de Gumercindo Mesa y de Betsabé Barbosa. **Félix Zurek Chamié** e Isabel Mesa fueron padres de: Sofía, Eduardo, Constantino, Miguel Ángel, Isabel, Mario, Jorge, Alfonso, Fanny y Enrique.

Sofía Zurek Mesa, casada con Fernando Jaramillo, padres de:

- *Rodrigo Jaramillo Zurek*
- *Gilda Jaramillo Zurek*
- *Cecilia Jaramillo Zurek*
- *Gloria Jaramillo Zurek*

Eduardo Zurek Mesa, casado con Elisa Salas Hein, padres de: Luis Fernando, Félix y Juan José.

- Luis Fernando Zurek Salas, Abogado casado con María Teresa Córdoba, nacida en Pasto. Padres de:
 - María Fernanda Zurek Córdoba. Comunicadora Social
 - Félix Eduardo Zurek Córdoba. Est. de Administración de empresas
- Félix Zurek Salas, Médico, fallecido en 1985 en un accidente de tránsito en la vía de Barranquilla-Cartagena.
- Juan José Zurek Salas, Comunicador Social, Gerente de Mercadeo del Club Atlético Nacional, Casado y viudo de la señora Mayerly Peñaloza, padres de:
 - Eduardo Andrés Zurek Peñaloza

Miguel Ángel Zurek Mesa, se dedicó a la industria maderera, casado con Bety Mejía, padres de:

- *Jaime Zurek Mejía*
- *María Beatriz Zurek Mejía*

- *Rodrigo Zurek Mejía*

Constantino Zurek Mesa, oficial del ejército. Fue representante de Siria ante la Unesco. Gran benefactor para la creación de la Universidad del Norte de Barranquilla. Casado con Olga Navarro, padres de:

- *Carlos Enrique Zurek Navarro*
- *Ricardo Zurek Navarro*

Isabel Zurek Mesa, casado con Luis Javier Mariño

Mario Zurek Mesa, radicado en Barranquilla, casado con la Norteamericana Ann de Zurek, padres de:

- *Susana Zurek*
- *Jennifer Zurek*

Jorge Zurek Mesa, radicado en Cúcuta. Casado con María Elsy García-Herrerros, padres de:

- *Javier Zurek GarcíaHerrerros*
- *María Isabel Zurek GarcíaHerrerros*
- *María Clara Zurek GarcíaHerrerros*

Alfonso Zurek Mesa, médico radicado en Cartagena, falleció el 27 de julio de 1988. Casado con Teresita Román, distinguida chef cartagenera. Padres de:

- *Alfonso Carlos Zurek Román*
- *Teresa Margarita Zurek Román*
- *Katalina Zurek Román*

Fanny Zurek Mesa, radicada en Cali, casada con Raúl Villamizar, padres de:

- *Marcela Vilamizar Zurek*
- *Fabio Villamizar Zurek*

Enrique Zurek Mesa, quien ha sido Viceministro de Desarrollo, Alcalde de Cartagena. Casado con Norma Lequerica, padres de:

- *Julia Zurek Lequerica*, fallecida. Casada con Antonio Ardila Gaviria, hijo de Carlos Ardila Lule. Padres de:
 - *Julia Cristina Ardila Zurek*
 - *Carolina Ardila Zurek*
- *Enrique Zurek Lequerica*
- *Jorge Zurek Lequerica*.

Elías Zurek Chamié, comerciante sirio, hermano de Félix. Casado en primeras nupcias con la señora Clara Peinado Lobo, padres de: Mary Rosa Zurek Peinado.

Mary Rosa Zurek Peinado, radicada en Bogotá. Casada con Jorge Rangel, padres de:

- Vicky Rangel Zurek
- Martha Lucía Rangel Zurek
- Jorge Rangel Zurek

En segundas nupcias, el señor **Elíaz Zurek Chamié**, se casó con su cuñada Ninfa Peinado Lobo. Padres de:

Luis Zurek Peinado. Se radicó en Lima (Perú). Padre de cuatro hijos, entre ellos:

- Juan Carlos Zurek, Administrador de Banca y Finanzas. Alcalde del distrito La Molina en Lima (Perú).

Clara Zurek Peinado, casada con Miguel Ángel Quintero Pacheco, músico y compositor. Padres de: Carlos Miguel, Liliana, Mauricio y María Claudia.

- Carlos Miguel Quintero Zurek, Médico urólogo. Casado con la barranquillera Catalina Falquez.
- Liliana Quintero Zurek, Administradora de empresas, casada con Manuel Domingo Pérez Ruán, padres de:
 - Daniel Pérez Quintero
 - Luis Miguel Pérez Quintero
 - Salomón Pérez Quintero.
- Mauricio Quintero Zurek, Administrador de empresas, casado en primeras nupcias con Claudia Corzo Román, odontóloga, hermana del senador Juan Manuel Corzo. Tienen 3 hijos.

En una segunda unión con Claudia Ovalle, fueron padres de:

- Miguel Ángel Quintero Ovalle
- Jeremías Quintero Ovalle.
- María Claudia Quintero Zurek, Psicóloga, radicada en Cali. Casada con Diego Tenorio. Padres de:
 - Andrés Tenorio Quintero
 - Luis Miguel Tenorio Quintero
 - Daniela Tenorio Quintero.

5.2.4 FAMILIA JAIMES

En el año 1903 llegó a Colombia **Nayib Habbud Eljure**. Los primeros meses se radicó en Barranquilla donde empezó a aprender el español con ayuda de los demás libaneses que se habían mudado a la ciudad. Con el tiempo decidió cambiar su nombre a Antonio Jaimes, terminando por castellanizar su apellido para mayor comprensión de quienes lo rodeaban, anécdota que narramos al comienzo de esta obra.

Se radicó en Ocaña luego de que se dejara atraer por el ambiente familiar y cordial de la colonia árabe, en especial el acogimiento y la familiaridad de su mejor amigo, Esteban Numa. El señor Nayib Habbud (Antonio Jaimes) era una persona muy seria, honesta y leal. Contrajo nupcias con **Gregoria Armesto** y tuvo a Carmen María, Sofía, Faride y Roberto. Carmen María Jaimes Armesto casada con Carlos Daniel Rincón Ovalle, tuvieron un hijo.

Hugo Rincón Jaimes, considerado uno de los mejores abogados del país, en esa época, caracterizado siempre por su honestidad, legalidad y seriedad. Fue fiscal Primero del Tribunal Superior de Cúcuta, docente de la Universidad Francisco de Paula Santander, además de llegar a ser Fiscal Superior del Tribunal de Aduanas de Bogotá, entre otros cargos. Fue tenido en cuenta para ser parte del Concejo de Estado, sin embargo rechazó esa gran propuesta por motivos personales. Casado con la señora Resfa Correa, padres de:

- Hugo Mauricio Rincón Correa, médico egresado de la Universidad Nacional.
- Juan Carlos Rincón Correa, agrónomo
- Jaime Alberto Rincón Correa, abogado
- Clemencia Rincón Correa, arquitecto

Sofía Jaimes Armesto, había mantenido un noviazgo con el señor Cesar Numa Baene, aunque finalmente contrajo matrimonio con el alemán George Voller, y sus hijos son: Hans, Clauss y Helmuth Voller Rincón

Faride Jaimes Armesto, fue alcaldesa encargada de Ocaña en dos oportunidades: 1970 y 1975. Se casó con el señor Victor Debiase Reátiga, de ascendencia italiana. No tuvieron hijos.

Roberto Jaimes Armesto, casado con la dama Paulina Álvarez. Algunos de sus hijos residen en Estados Unidos. Falleció en Bogotá en 1986.

5.2.5 FAMILIA AWAD

Significa tocador de laúd. Instrumento similar a una cítara.

Nazario Amín Awad Galeb, hijo de Amin Awad y María Galeb, nacido en Bikfaya (Líbano), arribó a Aguachica (Cesar) alrededor de 1905 en compañía su primo Marun Awad, por solicitud de su otro primo Elías Awad Aboenk, quien ya se encontraba radicado

en dicha ciudad, ellos posteriormente pasaron a Ocaña. Una vez establecidos en Ocaña, Nazario se casó con **Solangel Blanco López**, unión de la cual nacieron; Ana María, Amín, Mary, Fanny, Fernando y Rafael.

Don Nazario Awad se destacó en el comercio de Ocaña, por vender productos extranjeros que alcanzó a traer, (bisuterías, telas y perfumes). Años más tarde instaló una farmacia con la cual se ganó el respeto, admiración y la confianza de la comunidad, especialmente cuando se hizo popular gracias a la recuperación de uno de los habitantes de la provincia, quien hacía mucho tiempo se encontraba resignado a vivir supeditado a una silla de ruedas. Un día Don Nazario, sentado frente a su negocio, vio pasar al provinciano en su silla de ruedas, lo llamó, lo saludó y después de conversar por un rato y gracias a sus conocimientos en medicamentos y enfermedades pudo reconocer en el señor, una enfermedad de tipo venérea a nivel genital, la cual combatió durante algunos días a base de antibióticos, tratamiento aplicado por el mismo Don Nazario, obteniendo maravillosos resultados y logrando sobreponer al paciente al punto que desechó la silla de ruedas, volviendo a caminar.¹⁰⁷

Sus hijos fueron:

Ana María Awad Blanco fue la primera mujer locutora radial y primera mujer licenciada en Educación Física y Gimnasia en Colombia, casada con el abogado Luis Enrique Rochel Sanjuán, uno de los más respetados juristas de la región. Tuvieron a *Roberto, Solangel, Mario, Henry y Luis Enrique*.

Amin Awad Blanco casado con Dilia Arteta. Tuvieron a Amín y Humberto Giovani.

Mary Awad Blanco casada con Carlos Flórez Gelvez. Tuvieron a Carlos, Myriam, Jairo y Astrid.

Fanny Awad Blanco casada con Servio Revelo. Tuvieron a Lilia, Servio, Gustavo y Eduardo.

Fernando Awad Blanco casado con Consuelo Virviescas Vargas. Tuvieron a Edgar, Marcela, Nazario, Nayid y David.

• *Edgar Awad Virviescas*, casado en primeras nupcias con Lidis Barrios. Tuvieron a Jonathan, Jhoana y Edgar.

▪ Jonathan Awad Barrios

▪ Jhoana Awad Barrios

En unión libre con María Elena Corredor, tuvo a:

▪ Edgar Awad Corredor.

• *Marcela Awad Virviescas*, casada con Arturo Martínez.

• *Nazario Fernando Awad Virviescas*, en unión libre con Patricia Romero Espitia, tuvo a:

¹⁰⁷ Datos suministrados por David Awad Virviéscas.

▪ Sebastián Awad Romero.

En otra relación con Claudia Benítez tuvo a:

- Karen Awad Benítez
- Andrea Awad Benítez

• *Nayid Awad Virviescas*, Soltero y sin hijos.

• *David Awad Virviescas, casado con Lisbeth María Colonna Muñoz, tuvieron a:*

- *Valeria María Awad Colonna.*

Elías José Awad Aboenk, nació en Vikfaya, Líbano. Su familia había adelantado gestiones para casarlo con una chica descendiente de familias libanesas radicada en New York; él y otros paisanos emprendieron la travesía hacia Norteamérica. Sin embargo, el barco sufrió un percance cerca del Caribe, el capitán decidió hacer una estación en Barranquilla, conociendo la comodidad y el ambiente de este sitio, entrando por el muelle de Puerto Colombia, mientras se resolvía el problema mecánico, pero el problema se tardó en solucionar ante las dificultades de la época, y entonces en asocio con algunos paisanos y conocidos que vivían en Barranquilla, comenzaron a hacer las primeras incursiones por el río Magdalena en lo que era un tanto su fortaleza, el comercio.

Elías tuvo que irse haciendo a la idea de que ya no se casaría en New York, y que tendría que replantearse la idea de hacer su vida en Colombia. Decidido y en busca de mejores horizontes, siguieron la travesía, continuando por el Río Magdalena hasta Gamarra, Elías comenzó a subir por el río Magdalena, y se fue enamorando del río y de esta región, hasta que llegó a Gamarra. En este lugar existían algunos paisanos que habían llegado de Beirut, ante la caballerosidad, la bondad y la camaradería de sus paisanos, él decide radicarse y funda un primer almacén en Gamarra y posteriormente funda un segundo en Ocaña, tiempo después se casa con su esposa que vivía en Río de Oro (Cesar), seguidamente decide establecer otro negocio en Aguachica.

Una vez establecido, Elías Awad se enamoró de Doña Susana Inés Maestre Uribe, con quien tuvo doce hijos, seis hombres y seis mujeres. José Elías, María Susana, Ana Raquel, Mansur Rafael, Gloria Elizabeth, Mariana, Zaine Ascencio, Josefina, José Elías, Elías José, Faisal y Karam (que eran gemelos) y Salim.

“Todo acontecía a las mil maravillas para don Elías, los negocios marchaban bien y su familia empezaba a crecer y estabilizarse en Ocaña. Desafortunadamente en el año 1922 surge un pequeño disturbio entre un ocañero y un libanés, al que culpan de su muerte. La familia de Elías Awad vivía en la calle de El Tamaco, donde tenía su casa y su almacén, de repente turbas de ocañeros, demostraron una clara muestra de xenofobia y discriminación contra la comunidad árabe, los ofendieron y les embadurnaron excremento animal a las puertas de sus negocios”.¹⁰⁸

¹⁰⁸ Entrevista en profundidad con un miembro de la familia Awad que pidió reservar su nombre.

Esto obliga a que la familia Awad decida irse de Ocaña, y abre su negocio y se radica definitivamente en Aguachica, donde afortunadamente los envolvió la paz, el calor humano y la belleza natural de aquellos tiempos, hasta el final de sus días.

Don Elías Awad fue muy apreciado por la comunidad de Aguachica, afecto que se ganó por ser un caballero de corazón noble, lo cual dejó demostrado el 19 de septiembre de 1926, cuando ofreció con gentileza el reloj para la torre de la Parroquia de San Roque en dicha villa. Su entereza por servir a la Parroquia, lo llevó a formar parte de la junta católica en 1937 en calidad de tesorero. En 1929 don Elías laboró en el entonces recién inaugurado Cable Aéreo, que vino a modificar relativamente la vida parroquial de Ocaña, pues lograron traerse los primeros automóviles y la comercialización de productos dejó de hacerse a lomo de mula en “jornada y media” hasta el Río Magdalena.

Los hijos de **Elías Awad** y Susana Inés fueron en este orden:

José Elías Awad Maestre falleció muy joven, a causa de una enfermedad tuvieron que trasladarlo a Barranquilla para darle el tratamiento debido y falleció.

María Susana Awad Maestre, conocida como la primera mujer alcaldesa en Colombia. Casada con Pedro Julio Ojeda, padres de: Alonso, David, Alfredo y Eugenia.

Alonso Elías Ojeda Awad, médico de la Universidad Nacional, Politólogo y pedagogo.

Embajador de Colombia en Hungría. Casado con Gloria Amparo Acosta Montoya, padres de:

- Pedro Elías Ojeda Acosta, músico percusionista, en constantes giras por Europa. Casado en primeras nupcias con Ana Raquel Ramírez, padres de:

- Ixchel Ojeda Ramírez
- Zue Ojeda Ramírez

- Silvia Carolina Ojeda Acosta, casada con Andrés Aceves, padres de:

- Emanuel Aceves Ojeda

David Humberto Ojeda Awad, Ingeniero Agrónomo ambientalista, casado con Nancy Lopez, padres de:

- Susana Inés Ojeda López
- Juan David Ojeda López

Alfredo Diego Ojeda Awad, Médico casado con la ocañera Janeth Rochel, padres de:

- Sebastián y Renato Ojeda Rochel

Eufemia Inés Ojeda Awad, abogada laboralista, casada con Oscar Villegas Arbeláez, padres de:

- Tania Villegas Ojeda
- Marcela Villegas Ojeda

Ana Raquel Awad Maestre, especialista en Relaciones Industriales, casada con el capitán de la Policía Eloy Hernández. Padres de:

- *Enrique Hernández Awad*, falleció soltero.
- *Ana Inés Hernández Awad*, radicada en Londres, casada con Gonzalo Trujillo, padres de tres hijos.
- *Raquel Hernández Awad*, está radicada en el estado de California (USA), casada con un norteamericano.

Mansur Rafael Awad Maestre, casado con Myriam García, padres de:

- *Rafael Awad García*, economista que falleció en un accidente.
- *Carlos Awad García*, Médico especialista en Neumonología
- *Iván Awad García*, médico en los Estados Unidos
- *Miriam Inés Awad García*, pedagoga.

Gloria Elizabeth Awad Maestre, casada con Rubén Hernández, padres de:

- *Rubén Hernández Awad*, Ingeniero
- *José Alberto Hernández Awad*, Ingeniero.

Mariana Awad Maestre, casada con Antonio Escalante, padres de:

- *Antonio Escalante Awad*, Ingeniero de petróleo.
- *Ricardo Escalante Awad*, Capitán de la Armada Nacional
- *María Susana Escalante Awad*, profesional en trabajo social.

Zaine Ascencio Awad Maestre, fallecida casada con Roque Sánchez, padres de:

- *Roque Elías Sánchez Awad*
- *Omar Sánchez Awad*
- *Julia Sánchez Awad*, fallecida.
- *Gloria Sánchez Awad*, fallecida.
- *Rodrigo Sánchez Awad*

Josefina Awad Maestre, casada con Manuel Vásquez, padres de:

- *Manuel Vásquez Awad*, médico fallecido.
- *David Vásquez Awad*
- *Victoria Vásquez Awad*
- *Josefina Vásquez Awad*

José Elías Awad Maestre, Fallecido, era abogado egresado de la Universidad Nacional y Economista de la Universidad de Humboldt, se casó y se radicó con en Alemania con una médico. Padres de:

- *Inés Elfide Awad*
- *Roberto Awad*

Elías José Awad Maestre, filósofo ya fallecido, padres de Lucrecia López, padres de:

- *Anyel Awad López*
- *Zayne Awad López*

- *Josefina Awad López*
- *Antonio Awad López*

Faisal Awad Maestre, oficial de la Armada Nacional, casado con Lorsy Martinez, padres de:

- *Carlos José Awad Martínez*
- *Faysal Awad Martínez*
- *Eduardo José Awad Martínez*
- *Susana Awad Martínez*

Karam Awad Maestre, oficial de la Armada Nacional, casado con María Ana Sáhen, padres de:

- *Karam Awad Sáhen*
- *Karina Awad Sáhen*
- *Juan Pablo Awad Sáhen*
- *María Ana Awad Sáhen*

Salim Awad Maestre, médico cardiólogo, casado con Juana Pérez, padres de:

- *Salim Elías Awad Pérez*
- *Juana Awad Pérez*

5.2.6 FAMILIA SAGRA

El apellido original de esta familia es *Chagra o Shakra*, sin embargo con el fin de adaptarlo al castellano o español latino, resolvieron cambiarlo a Sagra. Su significado es *mujer rubia o hembra lechera*.

Nure y Nadim Sagra llegaron a Ocaña y establecieron una casa comercial en 1907. La casa comercial se ocupaba de la compra y venta de toda clase de mercancías y artículos del país, como café, cueros, tagua, etc.

Ofrecían sus servicios en los ramos indicados, al comercio del país, y especialmente al de la Costa Atlántica, cuyos intereses tenían su mejor atención, pues con todo interés servían a los clientes.

En total eran siete hermanos que migraron de la familia Sagra. El mayor Nure, Nadim, Elías, Alberto, Miguel, Chamse y Navija. Nure fue el único que no dejó descendencia. El patriarca de toda esta familia era el señor Nazario Sagra.

NADIM SAGRA Comerciante sirio dedicado a la venta de café, cueros y tagua.

NURE ANTONIO SAGRA Comerciante y copropietario con su hermano Nadim de la Casa Comercial *N.N Sagra*. Se casó con Lorenza Alcina y tuvo dos hijas: Isabel y Elvira.

Isabel Sagra Alcina, casada con Juan de Dios Torrado Santos, con quien tuvo a:

Magaly Torrado Sagra, casada con el médico Saúl Castellanos. Padres de:

Lady Torrado Sagra, casada con José Miguel Gandur Arevalo. Su descendencia está en el capítulo de la familia Gandur.

Aura Torrado Sagra.

Zully Torrado Sagra

Edilberto Torrado Sagra, abogado.

Jesús Torrado Sagra, empleado de la rama judicial.

Alfredo Torrado Sagra, abogado.

Álvaro Torrado Sagra.

Maritza Torrado Sagra, docente.

Aydé Torrado Sagra, docente.

Amelia Torrado Sagra, abogada.

Elvira Sagra Alcina, casada con Carmen Eliecer Torrado Santos, con quien tuvo a:

Otoniel Torrado Sagra

Guiomar Torrado Sagra

Luis Eduardo Torrado Sagra

Amira Torrado Sagra

Juan de Dios Torrado Sagra

Margoth Torrado Sagra

Jorge Eliécer Torrado Sagra

Mary Luz Torrado Sagra (MAYE)

Jairo Alfonso Torrado Sagra

Carmenza Torrado Sagra

Nure Antonio Sagra Alcina, casado con Aminta Suárez, padres de:

Salma Suárez Sagra

Aminta Suárez Sagra

Fanny Suárez Sagra

Nure Antonio Suárez Sagra

ELÍAS SAGRA. Comerciante libanés. Establecido por algún tiempo en la población de San Calixto (Norte de Santander), a pocos kilómetros de Ocaña. Casado con Elvira Serrano. Padres de: Salma, Guillermo y Elías.

Salma Sagra Serrano: Estuvo por muchos años vinculada al Banco de Colombia, en Ocaña hasta su jubilación, algunos años antes sirvió en el convento como misionera en la época en la que servía la canonizada Laura Montoya, pero por razones justas de su parte, debido a la

negativa de parte del convento al negarle el permiso para visitar a su padre Elías que se encontraba en delicado estado de salud decidió renunciar a su vocación espiritual. Falleció soltera.

Guillermo Sagra Serrano: Destacado abogado que estuvo por mucho tiempo al frente de la Gerencia de Telecom, durante el gobierno del presidente Cesar Turbay Ayala. Durante su cargo, el avance de las comunicaciones tanto en la zona rural como urbana fue destacado. Casado con Amine Elbeye, descendiente de familias libanesas. Padres de un único hijo:

Guillermo Alberto Sagra Elbeye

Elías Sagra Serrano, casado con la bacterióloga Coralia Piñeres Grimaldo, de familia radicada en Bucaramanga. Padres de:

Elías Ricardo Sagra Piñeres

Flavio Andrés Sagra Piñeres, casado con Diana Fuentes, padres de:

○ Andrés Felipe Sagra Fuentes

Valentin Sagra Piñeres, quien permanece soltero.

Cecilia Sagra Serrano, permanece soltera.

ALBERTO SAGRA, casado con Carmen Rosa Arengas. Padres de: Clara Sofía, Luis, María Elena, Sofia, Jorge, Elías.

Alberto Sagra, el cuarto hermano de la familia Sagra.

Clara Sofía Sagra Arengas, casada en primeras nupcias con Miguel Latiff descendiente de familia libanesa. Padres de: Rodrigo y Regina.

• *Rodrigo Latiff Sagra*, casado con Blanca Gómez, padres de: Mario, Miguel Eduardo y Clara Latiff Gómez

• *Regina Latiff Sagra*

Clara Sofía Sagra Arengas se casó en segundas nupcias con Arturo Jácome, padres de: *Jorge y Mario Jácome Sagra*

Luis Sagra Arengas, casado con Etelmina Mantilla, padres de:

• *Luis, Jorge y Alfredo Alberto Sagra Mantilla.*

María Elena Sagra Arengas, casada con Alfonso Romano Marún de familias libanesas, padres de: *Mario, Regina, Myriam y Rodrigo Romano Sagra*

Sofía Sagra Arengas, casada con Antonio Giraldo, padres de: *Jairo y Antonio Giraldo Sagra*

Jorge Sagra Arengas falleció mientras todavía era muy joven.

Elías Sagra Arengas

ALBERTO SAGRA, en otra unión tuvo a Adela Sagra, quien se casó con Emiro Trigos Pallares. Padres de: *Eddy Sofía, Mary Celina, Emiro, Ramón Emiro e Itsmenia Trigos Sagra*

MIGUEL SAGRA, se casó con Beatriz Villarraga, pero el matrimonio se disolvió a los pocos años debido a una enfermedad mental que le sobrevino a don Miguel Sagra, la cual lo acompañó hasta el día que falleció. Con doña Beatriz Villarraga fue padre de:

Alfonso Sagra Villarraga

Nadim Sagra Villarraga

Anyel Sagra Villarraga, casada con el ingeniero Miguel Vásquez. Padres de:

- *Carlos Vásquez Sagra*
- *Miguel Vásquez Sagra*

CHAMSE SAGRA, se casó con el libanés Luis Chaya, tuvo 5 hijos. Su genealogía aparece en el capítulo de la familia Chaya.

NAVIJA SAGRA, se casó con el libanés Salomón Esper, su genealogía aparece en la familia Esper.

5.2.7 FAMILIA CHAMIÉ

EL primer integrante de la familia Chamié que llegó a Ocaña fue don Félix Chamié Lián, que venía proveniente de Damasco (Siria). De hecho el apellido Chamié es el gentilicio en árabe para los nacidos en Damasco. "La forma correcta de escribirlo es *Chamieh*"¹⁰⁹

Llegó a principios del siglo XX a Ocaña y estableció en 1906 un negocio de importaciones y exportaciones en la calle del comercio, lo que hoy corresponde la esquina de la calle 12 entre carreras 11 y 10.

Don **Félix Chamié Lián** se casó en Teorama (Norte de Santander), población a pocos kilómetros de Ocaña, con la señora Olivia Garrido Castilla en 1911. Padres de: César, Félix, Rafael, Jorge, Emely, Alfredo, Mary Helena, Lucy y Olivia Chamié Garrido.

César Chamié Garrido, fue Alcalde de Ocaña en 1944.

¹⁰⁹ Dato corroborado por su nieto Alfonso Chamié Mazilli

Félix Chamié Garrido casado con Celita Hoyos, padres de: *Fernando y Jairo Chamié Hoyos*

Rafael Chamié Garrido casado con Clara Esther Mazzilli Parodi, natural de Ciénaga (Magdalena), descendiente de italianos, llegada a Ocaña al hogar del arquitecto italiano Aladino Benigni, casado con una tía suya, Carmela Mazzilli Ribón. Padres de:

Álvaro Chamié Mazzilli, Arquitecto, se casó en primeras nupcias con Julieta Quintero Ujueta, padres de:

- *Ana María Chamié Quintero*, Ingeniera de Producción Agroindustrial, y diseñadora de interiores, casada con *Diego Romero Guzmán*, padres de: *Luciana y Cristina Romero Chamié*

- *Juan José Chamié Quintero*, Administrador de Negocios y Finanzas y Contador Público, casado con Elsa Constanza Rey Zuluaga, padres de:

- *Santiago y Sara Chamié Rey.*

Álvaro Chamié se casó en segundas nupcias con María Victoria Villegas Ospina, padres de: *Mariana Guadalupe y Julián Chamié Villegas*

Alfonso Chamié Mazilli, político y parlamentario se casó en primeras nupcias con Blanca Gandur, padres de: *Rafael Alfonso, Anabolena Chamié Gandur y José Félix Chamié Gandur.*

Rafael Enrique Chamié Mazzilli, casada con *María Victoria García Pérez*, padres de: *David Enrique y Mauricio Chamié García*

Se casó en segundas nupcias, con Clara Inés Martínez. Sin hijos.

Luis Fernando Chamié Mazzilli. Soltero.

Mario Chamié Mazilli.

Clara Cecilia Chamié Mazilli, psicóloga casada con el médico *Santiago Guerrero*. Sin hijos.

En el año 1948, Rafael Chamie Garrido y su esposa, con sus dos hijos mayores, Alvaro y Alfonso, se radican en Barranquilla y veinte (20) años después (1968) él regresa a Ocaña como Gerente Distribuidor de Cervecería Bavaria.

Jorge Chamié Garrido, Fallecido. Se radicó en Barranquilla siendo dueño de varios casinos, casado con *Albertina Tietjen* padres de:

Jaime Chamié Tietjen, periodista y presentador de televisión en Telemundo, *Patricia, María Victoria, Jorge de Jesús, Ricardo y Fadul Chamié Tietjen*.

Emely Chamié Garrido, se casó y tuvo una hija:

Martha Palacios Chamié, casada con Carlos Arenas, padres de:

○ Angélica Arenas Palacios

Gloria Palacios Chamié. Soltero y radicado en Europa.

Javier Palacios Chamié. Soltero y radicado en Europa.

Se casó con Alirio Gómez Picón, quien fue embajador en Bélgica. Sin hijos.

Alfredo Chamié Garrido, fallecido.

María Elena Chamié Garrido,

Olivia Chamié Garrido, casada con un señor de apellido Hanna, padres de:

- Olga Hanna Chamié
- Lucy Hanna Chamié

Lucy Chamié Garrido,

5.2.8 FAMILIA HAZBÚN

El apellido Hazbún significa *gordo, obeso y grueso*. De esta familia palestina llegaron a Ocaña procedentes de Barranquilla, el señor Malek Hasbún y su hijo, un adolescente de 16 años, llamado Faysel Hazbún.

Llegaron en precarias condiciones a la ciudad de Ocaña, iniciaron ganándose el sustento diario con la preparación de Kipe frito, vendiéndolo en una canasta por todas las calles de la ciudad.

El señor Malek Hazbún pregonaba con fuerte voz por las calles todos los días: *¡Kipa rellena! ¡Kipa rellena!* Este negocio ambulante le permitió con el tiempo dar a conocer tanto su delicioso producto, que se hizo popular entre la comunidad. Con el tiempo logró abrir su propio establecimiento comercial en el sector de El Tamaco, en donde llegaban todos los integrantes de la colonia árabe para degustar las delicias que preparaba su paisano. Lo conocían como la *Kippa rellena*.

Era un hombre que trabajaba con tesón y esfuerzo para sacar adelante su negocio, a pesar de que su hijo Fayzel no le colaborara en las tareas básicas. Solo llegaba a pedir dinero, a comer y a dormir, puesto que su afición principal era andar con sus amigos ocañeros por las calles de Ocaña, contando historias y cuentos, además de tocar tiple, su instrumento favorito.

El restaurante Mahoma, estaba ubicado en una de esas viejas casonas amplias y cómodas, con un frente estratégico para tener un local comercial y ofrecer las mercancías, en la parte trasera había zona de cocina, dormitorios, lavandería y baño. En poco tiempo el restaurante

conquistó una gran clientela en Ocaña, especialmente entre los integrantes de la colonia árabe.

El señor Malek Hazbún, se había casado en primeras nupcias en Magangué (Bolívar) con una jordana musulmana de nombre Nazja, quien era la madre de Faysal. Ese matrimonio se disolvió, y Faysel quedó bajo el cuidado de su padre.

El señor Malek, envió a Barranquilla a su hijo Faysel para que estudiara música, con el tiempo llegó a especializarse en piano y fue un gran músico.

También casó en segundas nupcias en Ocaña, con quien fue una de sus trabajadoras en el “restaurante Mahoma”, la señorita Teresa Burbano nacida en Barbacoas (Nariño), y quien gozaba de un típico acento pastuso. El sábado 8 de marzo de 1947 se casaron Malek Hazbún Ibn El Azis y la señora Teresa Burbano López en la Iglesia de San Agustín, puesto que el sacerdote de la Iglesia Mayor de Santa Ana les puso algunos inconvenientes.

Cabe agregar que para que el señor Malek se pudiese casar con la señorita Teresa Burbano, debió matricularse a la religión católica, lo que implicaba que se bautizara a su avanzada edad, 79 años, abandonar sus creencias musulmanas y adoptar una nueva religión cristiana para casarse con su nueva esposa. Esta anécdota nos demuestra que algunos migrantes debían abandonar algunas tradiciones y costumbres, inclusive su religión, con tal de ser aceptado por la comunidad receptora. Con la señorita Teresa Burbano tuvo un único hijo, del cual en los registros históricos no se pudo obtener el nombre.

El restaurante del señor Malek era considerado como un “club exclusivo” en la Ocaña tranquila y señorial de la época, un ambiente casi aldeano.¹¹⁰ Con algo de capital el señor Malek y su pequeña familia, vivían con gran comodidad, que ya no veían la necesidad de abrir su negocio los días domingos y festivos, los cuales aprovechaba para dedicarlo a su esposa y a su pequeño hijo.

Este suceso permite ver el logro y el éxito que fueron teniendo los que llegaban de tierras extranjeras a comercializar sus productos y luego tener una vida cómoda desde el punto de vista económico. Con el tiempo se radicó en Barranquilla hasta su muerte dejando un legado familiar.

5.2.9 FAMILIA BAYTER

La primera representante de esta familia en Ocaña fue la señora Rosa Amelia Bayter Domínguez, esposa del señor Miguel Esper, y con quien casó en 1928 en la ciudad de Cartagena, lugar en donde vivía su familia. De este matrimonio como ya lo habíamos visto en el capítulo de la familia Esper, no hubo ningún hijo.

¹¹⁰ Ibid. pág. 94.

Con el matrimonio del señor Miguel Esper y Rosa Amelia Bayter vivía una prima de ella, llamada Margeth Bayter, quien falleció en Ocaña en avanzada edad.

De esta familia se destacó el señor Alfonso Bayter Eljure, sobrino de la señora Rosa Amelia, quien se desempeñó como odontólogo en Ocaña por varios años, era hijo de libaneses y había nacido en la población de El Banco (Magdalena), en donde finalmente se radicó con sus descendientes.

5.2.10 FAMILIA LATIFF

El señor **Pedro Antonio Latiff**, fue un destacado ciudadano extranjero, y apreciado entre la comunidad ocañera. Llegó a ser prefecto municipal en Ocaña.

Era casado con la respetada señora Clara Conde Pacheco, y de este matrimonio nacieron varios hijos, entre ellos:

Alfonso Latiff Conde, médico urólogo. Casado con Mariana Richard.

Armando Latiff Conde, aviador que murió en forma trágica pero voluntaria. Casado con Gloria Restrepo. La señora Clara Conde Pacheco falleció a finales de la década de los 80 en Bogotá, en donde se radicaron sus hijos. El señor Pedro Antonio Latiff había fallecido también años antes.

5.2.11 FAMILIA TACILLA

El cabeza de esta familia fue el libanés **Antonio Tacilla**, considerado todo un caballero con el don de buenas gentes, por toda la provincia de Ocaña. Llegó a Ocaña a principios del siglo XX donde se casó con la dama Olinta Rincón, padres a su vez de *Olinta, Jorge y José Antonio*. Falleció en la década de los 50 en Ocaña. Tenía su almacén en la esquina oriental de la calle El Tamaco. Era muy aficionado a las loterías.

Olinta Tacilla Rincón casada con el señor Carlos Morales, de quien enviudó con el tiempo. Se radicó en Barranquilla con sus hijos.

Jorge Tacilla Rincón soltero quien se radicó en Bogotá, fue considerado uno de los Contadores Públicos Juramentados más capaces e idóneos, y muchos de sus estudiantes hoy en día son grandes profesionales de la contaduría en Ocaña, Barranquilla y Bogotá.

Ocupó importantes cargos como la gerencia de la empresa Wagner en Bogotá, productora mundial de líquido para frenos, también ejerció su profesión en Barranquilla en la empresa René Cure, y en Ocaña, donde fue en una ocasión Secretario del Concejo Municipal.

José Antonio Tacilla Rincón, ocupó cargos como la gerencia de IMAL, prestigiosa fábrica de productos para automotores en la capital del país.

5.2.12 FAMILIA SABBAGH

Los hermanos Abdallah, Salomón y Assad Sabbagh llegaron a Ocaña a finales del siglo XIX. Propietarios de la Hacienda Damasco, a orillas del río Magdalena en el departamento de Bolívar.

Los hermanos Sabbagh acumularon su gran fortuna en Ocaña, en donde vivieron dedicados a diversos negocios de importación y exportación, especialmente en café, cueros, taguas, etc. Compra y venta de giros permanentemente.

El Libro Azul de Colombia hace un comentario acerca de la propiedad de estos hermanos y las sólidas dimensiones económicas que llegó a tener en el momento:

“Además han ensanchado su capital dando pingues ganancias con dinero a interés. Debido a sus grandes energías, han fundado a orillas del caudaloso río Magdalena una gran finca, cuyo valor es tal que la hacen una de las mejores de la República” [...]

“Tiene una extensión de cuatro a cinco leguas y capacidad para tres mil reses, en pastos naturales y artificiales, y para quinientas reses en pastos de ceba, todo con abundancia de aguas por toda la extensión de la hacienda. Está situada a dos días de barranquilla y está en el Departamento de Bolívar. Llama verdaderamente la atención el progreso de la hacienda “DAMASCO”; que en dos ñaños y medio han hecho de ella una verdadera finca, que en no lejano día hará que el capital de los señores Sabbagh esté considerado como uno de los más sólidos entre los hacendados de la república”.¹¹¹

El señor **Salomón Sabbagh** nacido en Damasco (Siria), al igual que sus hermanos se estableció en Ocaña, donde tuvo varios hijos producto de varias uniones. Se casó con la señora Juliana Coronel, nacida en el municipio de San Calixto, a pocos kilómetros de Ocaña. Padres de Salomón, José del Carmen, Fortunato, Alix y Eufemia Sabbagh Coronel. Salomón Sabbagh Coronel, casado con Violeta Vergel, padres de: Betty, Juliana, Irene y Jorge Sabbagh Vergel.

José del Carmen Sabbagh Coronel, distinguido periodista. Juez Municipal de Ocaña de 1935 1936. Socio fundador del Club del Comercio de Ocaña en 1945. Casado con Graciela Álvarez Meza, padres de: Edmundo, Alonso, Paulina, Iván y Gloria.

Edmundo Sabbagh Álvarez casado con Carmen Alba, padres entre otros de: Roberto, Fabiola y Boris Sabbagh Alba. Radicados en Bogotá.

Alonso Sabbagh Álvarez casado con Zoraida Velasco, padres de:

- Mauricio Sabbagh Velasco

¹¹¹ The Book Blue of Colombia, pág. 566

- Zorela Sabbagh Velasco
 - Johana Sabbagh Velasco
- Paulina Sabbagh Álvarez* casada con el abogado Jairo Claro, padres de:
- Ibeth Karina Claro Sabbagh, abogada y casada con Toto Castro, tiene un hijo.
 - Jairo Alberto Claro Sabbagh, abogado y soltero.
 - Julián Claro Sabbagh, odontólogo y soltero.

Iván Sabbagh Álvarez casado con Alma Yulieth Manzano, padres de:

- Oscar Ivan Sabbagh Manzano

Gloria Samira Sabbagh Álvarez casada con Gustavo Mancilla, padres de: Laura, María Nancy y Santiago Mancilla Sabbagh.

Fortunato Sabbagh Coronel, se radicó en Gamarra (Cesar), y dejó algunos descendientes. *Anyul, Orlando, Fernando, Julio y Salomón Sabbagh*.

Alix Sabbagh Coronel, casada con Noel Prince, padres entre otros de: *Roberto, Corina, Alejandro, Oliva, Carmen, Fabiola, Boris y Yamile Prince Sabbagh*.

Eufemia Sabbagh, se radicó en Bogotá. Casada con Saúl Castilla, padres de: *Lucy, Vólmar, Fernando, Augusto, Ana, Martha, Eunice y Jaime Castilla Sabbagh*.

Don Salomón M.Sabbagh, el primer inmigrante de esta familia, había sido padre en una primera unión con Eulalia Vila, de una única hija: Olivia, quien no heredó su apellido y se casó con Luis Enrique Pino, padres de Luis José, Cecilia, Fanny, Oliva, Eulalia Helena y Álvaro Enrique. En 1940 abandonó la ciudad de Ocaña llevándose a su primer hijo varón Salomón, a Damasco (Siria), debido a que presentaba un problema de ceguerra y le habían asegurado que su enfermedad sería curada por un famoso mago que se encontraba visitando la ciudad de Jerusalén, al no hallarlo se trasladó a Belén. Nunca encontró al Mago y tampoco regresó a Colombia. Falleció en la tierra que lo vio nacer.

5.2.13 FAMILIA ASSAF

El señor Moisés Assaf Track sirio de origen judío, fue el primero en llegar de esta familia procedente de Damasco (Siria), en compañía de otros paisanos arribó primero a Beirut (Líbano). Como habíamos comentado al principio de esta historia, zarpó en barco por el mediterráneo junto con sus hermanos, destino a los Estados Unidos, ya en el viaje se desató una tormenta muy fuerte, y no hubo más remedio que encallar su nave y arribar a Puerto Colombia.

Estando en Barranquilla, él y otros amigos y familiares se enteraron de que en Colombia, y especialmente en la zona nororiental del país se había desatado la fiebre del petróleo. Zarparon desde Barranquilla, luego cruzaron el río Magdalena hasta llegar a *Puerto*

Nacional (hoy Gamarra), seguidamente a lomo de mula hasta Convención, Teorama y finalmente Ocaña. Ellos lograron conseguir la maquinaria apropiada para rastrear los pozos petrolíferos, sin embargo no encontraron nada y todo quedó en una ilusión rota. Debido a esta decepción, don Moisés resolvió dedicarse a vender mercancías y abrir su propio negocio.

El señor Moisés Assaf era un hombre muy respetado dentro de la colonia árabe en Ocaña y Convención, donde vivió por un tiempo con su primera esposa. Era un caballero en todo el sentido de la palabra, gozaba de un alto grado de cultura, ética y educación formal. Tenía una casa-finca que colindaba con la casa de la reconocida familia ocañera Lobo Carvajalino, esa casa tenía grandes árboles frutales de ciruelas japonesas, cocotas, arrayanas, entre otros frutos que solía compartir generosamente con sus vecinos.

Tenía fama en la región por ser un políglota, dominaba a la perfección un total de siete lenguas: inglés, francés, italiano, portugués, alemán, árabe y español. “Además tenía muy buen oído para la música, de su casa se escuchaban con mucha frecuencia sonidos de dulces melodías de composiciones de clásicos famosos como: W. A. Mozart, Chopin, Beethoven, Strauss, Paganini interpretadas a los acordes – notas de piano o tocadiscos”.¹¹² Una de las frases que más repetía a sus amigos, familiares y paisanos era: “*Ocaña la quiero mucho, esta tierra no la cambió por nadie, es un paraíso para mí*”. Era tanto su amor por su nueva patria, que en una ocasión cuando Colombia estaba en guerra con el Perú, él y otro paisano árabe llamado Antonio Tacilla se ofrecieron como voluntarios para combatir en la guerra.

Moisés Assaf Track tuvo una primera unión con la señora Isabel Pallares en el municipio de Convención (Norte de Santander), a pocos kilómetros de Ocaña. De esa unión nacieron: Jorge Assaf Pallares, abogado distinguido en la región.

Cuya Assaf Pallares, falleció soltera. Era conocida por ser una gran poetisa.

En una segunda unión marital en Convención, don Moisés y la señora Herminia Téllez Delgado, fueron padres de:

Rosa María Assaf Téllez, quien fue la primera mujer en Ocaña en ejercer un cargo como secretaria del Banco de Colombia.

En una tercera unión libre, don Moisés Assaf y la señora Aminta Betancourt fueron padres de:

Graciela Assaf Betancourt, casada con el egipcio Jorge Sabie. Una hija.

Cecilia Assaf Betancourt, reina del carnaval de Ocaña.

María Helena Assaf Betancourt era casada con el comerciante Foción Vargas.

¹¹² LOBO CARVAJALINO, Boanerges, *Monografía de la Provincia de Ocaña*, pág. 179.

En una cuarta y última unión marital de Moisés Assaf con la señora Ana Cecilia Angarita, fueron padres de:

Fanny Assaf Angarita quien permaneció soltera. Era muy apreciada por la comunidad por ser una persona intachable y sabia en todo el sentido de la palabra.

Alfonso Assaf Angarita se casó con Yolanda Lobo Rochel, padres de: *Yasmine, Zoraya, Zamira, Constanza, Richard, Alfonso, Luis Fernando, Alexander y Karim.*

Orlando Assaf Angarita casado con Lucinda, padres de: *Cecilia, Doris y Yaneth Assaf.*
Gabriel Assaf Angarita casado con Fanny García, padres de: *Yulieth, Ibeth Cristine, Gabriel Fernando y Eliana Assaf García.*

Maruja Assaf Angarita casada con el libanés Isaías Elam. Su genealogía está en el capítulo de la familia Elam.

5.2.14 FAMILIA MARÚN

El primer integrante de la familia Marún que arribó procedente del Líbano, se llamó Bechara Marún, radicado en Colombia adoptó el nombre de Manuel Marún. Junto con su hermano Antonio fue uno de los primeros inmigrantes libaneses en llegar a Colombia. Era hijo de Isjak Marún y de María Char. Se casó por segunda vez en la ciudad de Bucaramanga, antes de arribar a Ocaña con la señora, hija a su vez de José Jorge Saab y de Yamila José Uaygen ambos contrayentes y los padres de los contrayentes, todos naturales de la Turquía Asiática (Líbano).¹¹³

Su esposa falleció repentinamente y sin hijos, sin embargo él había llegado a Ocaña con un hijo que había tenido en el Líbano con su primera esposa, llamado Narciso Marún.

Narciso Marún vivió por un tiempo en un municipio llamado Arenal (Bolívar) donde nacieron sus hijos, se casó con Martha Saab, hermana de la fallecida segunda esposa de su padre Bechara. Sus hijos fueron: José, Elías, Liliam y Rosa Marún Saab.

José Marún Saab

Elías Marún Saab, médico casado con la dama descendiente de alemanes Hilva Meyer.

Padres de: Martha, Alberto, Fabio, Pedro, Hilda, María Claudia, Irina, Edgar y Sonia.

- *Edgar Marún Meyer*, médico oftalmólogo. Casado con María Virginia Ariza Lacouture. Radicado en Bogotá. Padres de: *Susana, Marcela y Edgar José Marún Ariza*
- *Sonia Marún Meyer*. Radicada en Bogotá. Padres de: *Sonia Cristina y Manuel Alfonso.*

¹¹³ ROMANO MARÚN, Héctor, *La Inmigración libanesa en Colombia, Bogotá 1999.*

- *Martha Jimena Marún Meyer*, radicada en Texas (E.E.U.U). Casada con Ramón Báez. Padres de: *William Elías, Alejandro, Ximena Lucía y Ramón Alberto Báez Marún*.

- *Alberto Marún Meyer*, Economista.

- *Fabio Marún Meyer*, Abogado. Fallecido. Casado con Miryam Claro. Padres de: Lina Fernanda, Hilda Fabiana, Elías Guillermo y Valentina.

- Lina Fernanda Marún Claro, casada con Angelo José Muñoz. Radicados en Ocaña

- Hilda Fabiana Marún Claro, casada con Aníbal Noguera. Padres de: Mateo y Anibal José.

- Elías Guillermo Marún Claro, casado con Yenifer Sarmiento. Padres de: Samantha y Taffir Elías.

- Valentina Marún Claro.

- *Pedro Alejandro Marún Meyer*, economista, y destacado en el ámbito político, escritor y gran empresario vinculado por algunos años a la administración del departamento de Santander. Radicado en Bogotá. Casado con Samira Helo, padres de: Elías Alberto, José Salomón y Samir Alejandro Marún Helo.

- *Hilda Teresa Marún Meyer*, casada con Julián Osorio. Radicados en Bogotá. Padres de: Jaime Andrés, Hilda Juliana Osorio Meyer, casada con Samir Eljaiek.

- *María Claudia Marún Meyer*, casada. Tuvo una hija llamada :

- *Hilda Cristina, quien a su vez tuvo dos hijos: Francisco José y Emanuela.*

- *Irina Marún Meyer*, Radicada en Bogotá. Casada con Carlos Elías. Padres de: *Carlos Elías y Sebastián Alejandro.*

Lilian Marún Saab, fue diputada en el departamento del Cesar, casada con Luis Alfredo Romano Armesto. Su genealogía está en el capítulo de la familia Romano.

Rosa Marún Saab casada con Juan Romano Fadul. Su genealogía está en el capítulo de la familia Romano.

5.2.15 FAMILIA ROMANO

El verdadero apellido de esta familia es Rumenus, sin embargo tuvo un cambio debido a la tradición en el medio oriente, especialmente con los cristianos maronitas que migraron a Colombia. Los hijos acostumbraban a ponerse entre el primer nombre de pila y el apellido, el nombre del padre; de tal manera que el nombre del padre quedaba como primer apellido,

y así sucesivamente. Por ejemplo en el caso de la familia Saab, el señor Rumenus Saab, llamaba a sus hijos con el nombre natural, y luego añadía el Rumennus como segundo nombre antes del apellido. Es así como Antonio Rummenus Saab, dejó de usar el Saab como apellido y se hacía llamar simplemente Antonio Rummenus y al castellanizar su apellido finalmente quedó Antonio Romano.

Antonio Romano Arab, hijo del libanés Rumenus Saab. Nació en la población de Monte Líbano, llegó a Ocaña en 1890. Se radicó en primera instancia en Gamarra (sur del Cesar) donde tenía su almacén llamado “El Romano”. Fue copropietario con su hermano Juan Romano de un almacén comercial en Ocaña (Norte de Santander) y una hacienda llamada Los Obispos, en el departamento del Magdalena. Sus otros hermanos eran Wadiha, Sabas y José Romano Arab.

Su medio hermano Juan Romano Fadul llegó muy joven y se esforzó por ayudar en los negocios a su hermano Antonio Romano Arab.

El señor **ANTONIO ROMANO ARAB** se casó con la señora María Armesto Quintero, hija de Carmen Armesto y padres de: Carlos, Luis Alfredo y Héctor.

Carlos Romano Armesto, se radicó en los Estados Unidos y falleció a los 86 años. Casado con Lucila Carvajalino, padres de:

- *Héctor Romano Carvajalino* radicado en los Estados Unidos.
- *Antonio Romano Carvajalino*. Casado
- *Málgor Romano Carvajalino*. Falleció soltero. Fue Pintor
- *Iván Romano Carvajalino* Radicado en España. Falleció soltero
- *Mariela Romano Carvajalino*. Radicada en los Estados Unidos.
- *Gloria Romano Carvajalino*

Luis Alfredo Romano Armesto casado con Lilian Marún, hija de Bechara (Manuel) Marún. Padres de:

- *Mery Romano Marún*, abogada y radicada en Barranquilla. Casada en primeras nupcias con un señor de apellido Medina.
- *Nancy Romano Marún*, los que la conocieron desde joven, dicen que tenía un don de sanación con sus manos. Se casó con Efraín Rochel, padres de:
 - *Celene Rochel Romano*, vive en Madrid con su madre.

Héctor Romano Armesto, se ahogó en el río Magdalena. No dejó descendencia, vivía enamorado de Regina Marún, una mujer muy hermosa y muy emprendedora. Se pensionó en la Universidad del Tolima, en la seccional del Espinal. Era poetisa.

El señor **WADIH ROMANO**, era comerciante y fue acusado de matar a un ocañero de nombre Néstor Barriga. Era casado con Yalile Chalela, radicado en Honda (Tolima), padres de:

Emil Romano Chalela, médico cardiólogo, político y representante a la Cámara. Casado con una dama de apellido Rodríguez. Padres de: *Marcela*, Denise, *Margarita*, *Wadith*, *Emil Eduardo* y *Juan Romano Rodríguez*.

El señor **WADITH ROMANO** en otra unión marital con Ana Roselia Vergel, fueron padres de un único hijo:

David Romano Vergel, casado con Ana Dilia Ascanio, padres de seis hijos:

Luis Alfredo Romano Ascanio, Destacado dirigente deportivo que ha representado al país en distintos juegos nacionales, panamericanos y mundiales, casado con Luz Elena Rebolledo, padres de:

- David Alfredo Romano Rebolledo, administrador industrial casado con Heidy Zambrano, padres de:
 - Juan David Romano Zambrano.
- Luis Alfonso Romano Rebolledo, especialista en Negocios Internacionales
- Luz Elena Romano Rebolledo. Abogada.

Yamil Romano Ascanio, fallecido. Casado con Nubia Jácome, padres de:

- Wadith Alfredo Romano Jácome, abogado casado con Ana Milena Velilla.
- Ana Marcela Romano Jácome, estudia Trabajo Social.

David Romano Ascanio, abogado, casado con Jaline Hassan, de origen palestino. Padres de: María Lucía Romano Hassan

Juan Carlos Romano Ascanio, odontólogo, casado con Luz Estela Mejía, padres de: Jesús Daniel Romano Mejía

Soraya Zamira Romano Ascanio, pedagoga infantil, casada con Carlos Mario Serna, padres de: Carlos Mario, Ana María y Laura Zamira Serna Romano

Ana Cecilia Romano Ascanio, es madre de un único hijo: Camilo Rueda Romano

La señora **WADIHA ROMANO** se casó con el señor Juan Férrez, padres de:

Juan Férrez Romano, Soltero

Fortunato Férrez Romano Soltero

Luis Férrez Romano Murió asesinado.

Olga Férrez Romano casada con el político Jorge Posada Clavijo, quien fue miembro del Congreso, haciendo parte de la Asamblea Nacional Constituyente. Padres de: *Guillermo, Roberto, Emile y Olga Posada Férrez*.

Margarita Férrez Romano

Mariela Férrez Romano, quien falleció de cáncer en Venezuela, casada con Alfonso De la Hoz, padres de: *Alfonso de la Hoz Férrez, vive en Venezuela*.

Yamil Férrez Romano, odontólogo casad con Nelly Numa. Su genealogía está en el capítulo de la familia Numa de don Elías Numa, padre de su esposa Nelly.

JOSÉ ROMANO, se casó con María Férrez, una hermana de su cuñado Fortunato Férrez. Con el tiempo su familia se radicó en la Ciudad de México y allí nacieron sus hijos. Una de sus hijas llegó a ser la esposa del ex presidente de México José López Portillo.

SABAS (Sebastián) ROMANO, fue a residenciarse a otra ciudad del interior del país, y con el tiempo se radica en la ciudad de Sao Paulo, Brasil donde deja su descendencia.

El señor **JUAN ROMANO FADUL**, era hijo de Rumenus Saab y de Anyul Fadul. Se casó con la dama Rosa Marún Saab, hija de Bechara Marún. Fueron padres de: Juan, Raúl Vicente, Alfonso, Héctor, Anny, Anyul, Mary e Isabel.

Juan Romano Marún, periodista y político. Alcalde de Ocaña y de Aguachica. Secretario de Educación de Norte de Santander en el Gobierno de Eduardo Cote Lamus. Falleció soltero.
Raúl Vicente Romano Marún, médico psiquiatra. Se casó con Amparo Benítez de Bucaramanga. Padres de: *Raúl Andres, Rosa, Adriana y Juan Pablo Romano Benítez*.

Alfonso Romano Marún. Contador Público. Auditor del Fondo Rotatorio de la Armada. Se casó en primeras nupcias con Gladys Palacios Nieto, padres entre otros hijos de: *Rosa, Pilar, Susen Romano Palacios*.

Su primer matrimonio se disolvió y en otra unión marital fue padre entre otros, de: *William y Constanza Romano Debia*.

Héctor Romano Marún, periodista, abogado, escritor y catedrático. Soltero. Autor del prólogo de este libro.

Anny Romano Marún, trabajó y se pensionó como mejoradora de Hogar, vinculada a través de la Alcaldía de Bogotá. Falleció soltera.

Anyul Romano Marín, casada con el capitán de la policía Enrique Chalela. Su genealogía está en el capítulo de la familia Chalela

Mary Romano Marín falleció soltera.

Isabel Romano Marín. Trabajó con las escuelas de hogar enseñando el arte de los tejidos. Soltera.

5.2.16 FAMILIA BAENE (BAHENE)

La señora **María Busarque de Bahene** llegó a Ocaña a principios del siglo XX, en compañía de sus hijos: Sara, Dibe, Negie, Elías y Jorge, y también sus nietas hijas de Dibe: Faride y Zaquille.

Sara Bahene de Numa, dama muy apreciada por toda la comunidad ocañera durante el siglo XX, era muy conocida por su generosidad y por su gran bondad. Se casó con el respetado caballero Esteba. E. Numa, su genealogía está en el capítulo de la familia Numa.

Dibe Bahene de Matta, en una unión marital tuvo dos hijas:

Faride Matta Bahene, casada con el libanés Nahúm Numa. Su genealogía está en el capítulo de la familia Numa.

Zaquille Matta Bahene, casada con Ramón Vega. Tuvieron una hija:

○ Cecilia Vega Matta, se dedicó a su obra misional en un convento en Aragua (Venezuela).

Negie Bahene, casada con José León, padres de: *Elías Adolfo, Mariela, Teresa y Vicenta León Bahene*.

Elías Bahene, tuvo varios hijos en diferentes uniones, falleció trágicamente el 28 de junio de 1952 durante un viaje de Teorama hacia el Puerto de la Gloria:

En primeras nupcias se casó con la señora Isabel Zambrano, padres de:

Antonio Bahene Zambrano, casado con Isabel Férrez, hija de Juan Férrez Haddad. El señor Antonio falleció en Bogotá el 2 de noviembre de 1987. Padres de:

- Iván Bahene Férrez, Médico Cirujano casado con la señora María Rosa Ariza, padres de:
 - Iván Andrés Baene Ariza, Economista.
 - Juan Pablo Baene Ariza, Pintor. Casado con Stephanie Kinyake, padres de: Simona Baene Kinyake.

- *Alvaro Elías Bahene Férrez*, Economista y Abogado, casado con María Leider Macías. Padres de:

- Antonio José Baene Macías, Ingeniero de Petróleos.

- *Farid Antonio Bahene Férrez*, se casó en primeras nupcias con la señora Consuelo Lombana, padres de:

- María Alejandra Baene Lombana

- Juan Felipe Baene Lombana

En segundas nupcias se casó con Cristina Romero. Sin hijos.

- *Janeth Bahene Férrez*, casada con Daniel Raad Gómez, quien fue Gobernador del Norte de Santander. Su genealogía está en el capítulo de la familia Raad.

- *Maritza Bahene Férrez*, Economista casada con el Ingeniero Civil Hugo Rojas, ya fallecido. Padres de:

- Andrés Josué Rojas Baene, Economista.

- *José Luis Bahene Férrez*, Ingeniero Industrial, casado con Alicia Pedraza, padres de:

- José Nicolás Baene Pedraza, Ingeniero Civil.

- Sergio Baene Pedraza, Administrador de empresas.

- *Juan Carlos Bahene Férrez*, Ingeniero de Sistemas, casado con Evelyn Senior. Padres de:

- *Isabella Baene Senior*

- *Santiago Baene Senior*

Campo Elías Bahene, casado con Jael Rangel, tiene varios hijos algunos profesionales, la mayoría residen en Bogotá entre otros:

- *Olga Lucía Bahene Rangel*

- *Andrés Bahene Rangel*

Jorge Bahene, tuvo varios hijos en uniones informales, en Teorama y San Calixto, localidades donde siempre vivió esta familia, excepto la de las señoras Sara y Negie que vivieron en Ocaña. Tuvo una hija que reside en Ocaña de la unión con la señora Espíritu Obregón:

- *Dibe Bahene Obregón*

5.2.17 FAMILIA GANDUR (GANDOUR)

José Miguel Gandur Fayad (Ghandour). Libanés, llegó a Ocaña durante la segunda gran migración, durante la primera década del siglo XX. Era un hombre alto, delgado, de una

constitución deficiente y de un semblante simpático y perspicaz.¹¹⁴ El apellido Gandur significa *presumido*.

En un principio se estableció en la comunidad de los Ángeles, un pequeño corregimiento ubicado en el sur del departamento del Cesar, donde se dedicó a la finca raíz y a la ganadería. Tenía tres fincas llamadas Buenaventura, El silencio y Anolaima, entre San Martín, Aguachica y Morrison (Cesar). Se casó con la señora **Japuba Matuk** y tuvo tres hijos: Luis, Félix y Cristo Gandur Matuk.

Fuentes cercanas y familiares que conocieron a José Miguel, dicen que fue él quien llevó el primer toro cebú a la región de Aguachica. Era muy estimado por toda la población ocañera. Murió en Ocaña el 5 de septiembre de 1940 y la finca se dividió en tres partes iguales, para sus tres hijos. Sus hijos recibieron el legado de seguir esparciendo la semilla de su trabajo y lograron conseguir frutos con el tiempo para mantener y progresar los bienes heredados.

Años antes de radicarse en Ocaña, estuvo vinculado entre los primeros empresarios de carruajes en la ciudad de Bucaramanga. *“Las parejas de novios o los señores de clase alta paseaban los domingos por el Llano de Don Andrés en sus coches a veinte centavos la hora y el pueblo se aglomeraba para contemplar el paso de los **Coches Gandur**, del mismo estilo de los coches que aún recorren en las calles de Cartagena. En su establecimiento denominado: *Empres de Coches La Victoria*, además de prestar sus servicios de transporte; tenía carros para trasteos, recibía y entregaba las bestias en el domicilio de clientes para el servicio urbano y viajes a Florida y a Tirol. También en sus pesebreras, con abundantes pastos, cuidaba las bestias de otros vecinos locales por \$5 mensuales, ofrecía el servicio de veterinaria, oficio que el mismo ejercía.”*¹¹⁵ Era una persona con mucha visión para los negocios, sus hijos con doña Japuba Matuk fueron:

Luis Eduardo Gandur Matuk. El mayor de los hijos de José Miguel y doña Japuba, fuentes cercanas a la familia, afirman que era el más consentido de sus padres. Viajó a Bogotá para estudiar medicina, pero a los pocos meses, conoció en la capital de la república a Amina Tatar, de ascendencia libanesa y se casó con ella. Sus padres José Miguel y Japuba no sabían de esto y ya empezaban a imaginárselo en su consultorio, atendiendo pacientes en Ocaña. Con el tiempo llegó a la ciudad con el acta de matrimonio, que constaba que estaba casado con Amina y sin terminar sus estudios de medicina.

Luis Gandur tenía el extraño don de sanar picaduras de culebras con sus rezos y era buscado por las gentes de la región, cada vez que sucedía un accidente como estos.

Luis murió en su finca de la población de Los Ángeles (César), el 8 de enero de 1975, se dice que por el impacto que le produjo la noticia de la muerte de Félix, su hermano,

¹¹⁴ NUMA, *Zajia M. op.* Pág. 122

¹¹⁵ LANDAZÁBAL HERNÁNDEZ, Leidy Diana, *La presencia de Sirios, libaneses y palestinos en Bucaramanga entre 1890 y 1950, Universidad Industrial de Santander, 2010, pág. 167.*

acaecida el día anterior en la ciudad de Bucaramanga. “Llegamos a la finca y le dijimos: alístese que vamos para el entierro de tío Félix que murió...él respondió sorprendido y no lo podía creer.

Con mucho lamento gritaba: ¡Ay mi hermano! Al día siguiente se sentó en un taburete recostado a un palo... y pensó: estarán enterrando a mi hermano, de repente tosió varias veces y falleció. Quizá una de las muertes más naturales. Dos muertes en menos de 48 horas.¹¹⁶

Sus hijos con Amina fueron Yamil, Nayib, Luis José, Elba, Jasibe, Naysla, Lugdy, Amina, Hayse y Derly (Fallecida en la avalancha de Armero).

Yamil Gandur Tatar, Capitán de la Policía ya fallecido, vivió en unión libre con Irma Rodríguez, padres de:

- Yamile, Armando, Rocío, Luis Eduardo, Yamil, Naysla y Marisol Rodríguez Gandur.

Nayib Gandur Tatar, ya fallecido, casado con Cicia Jácome, padres de:

- Richard Gandur Jácome.

Luis José Gandur Tatar, casado con Myriam Chacón. Padres de:

- Jacibe Gandur y Yamil Gandur Chacón

Elba Gandur Tatar, reina del carnaval de Ocaña. Casada con el Capitán Arturo Escrucería, ambos fallecidos. Padres de:

- Olga Lucía Escrucería Gandur.

Jacibe Gandur Tatar, reina del carnaval, casada con Francisco Ramirez, ya fallecido. Padres de:

- Yamile, Rafael Francisco, Jacibe, Astrid, Juan Carlos y Luis Fernando Ramirez Gandur.

Naysla Gandur Tatar, casada con el Coronel Enrique Rodríguez Dominguez, ya fallecido, padres de:

- Naysla Rosa Rodríguez Gandur.

Lugdy Gandur Tatar, reina del carnaval de Ocaña, casada con Vidal Álvarez Delgado, padres de:

- Vidal Jarley, Sandra y Yasmira Álvarez Gandur.

Amina Gandur Tatar, casada con el ingeniero Luis de Jesús Sánchez, padres de:

- Andrés Felipe y Juan Pablo Sánchez Gandur.

Hayse Gandur Tatar, casada con Gabriel Hassan Tatar, ya fallecido. Padres de:

- Eduardo y Gabriel Hassan Gandur.

Derly Gandur Tatar, casada con Jairo Portillo, padres de:

- Ana María, Derly Carolina y Jairo Portillo Gandur.

Felix Gandur Matuk Permaneció en la región y se casó con Sofía Abuabara de ascendencia libanesa, residente en Mompóx (Bolívar). Tuvieron a Félix, Jairo, Miguel,

¹¹⁶ Entrevista en profundidad con su nieto José Miguel Gandur Torrado.

Alejandro, Alfredo, Oscar, Torcoroma (Tota), Maruja, Gladys y Svaný Gandur Abuabara. Felix adoptó un hijo en otra unión: Libardo.

Félix Gandur Abuabara, casado con Edilma González, ya fallecida. Padres de:

- William Gandur González
- Félix Gandur González, médico. Fundador de la Clínica Divino Niño.
- Jaqueline Gandur González
- Jesús Eduardo Gandur González. Político, ha sido diputado de Norte de Santander.

Jairo Gandur Abuabara, gran empresario y benefactor. Asociado con ocañeros como Cesar Barbosa y Hugo Montaña para posesionar marcas como Cerveza Águla y gaseosas Hipinto en la región, casado y separado de Nayibe Numa. Padres de:

- *Gabriel Gandur Numa*, médico gastroenterólogo radicado en Bogotá. Se casó con Maritza Carrascal. Padres de:

- José Félix Gandur Carrascal, Gerente de Bancolombia en Bogotá.
- Michel André Gandur Carrascal, administrador de empresas.
- María Gabriela Gandur Carrascal.

- *Fernando Gandur Numa* falleció soltero a los 32 años en 1991.

- *Astrid Gandur Numa*, abogada. Se casó con Carlos Hernández padres de:

- Jairo Enrique y Carlos José Hernández Gandur.
- *Jairo Alfonso Gandur Numa*, se casó con Martha Carvajal, padres de:
 - Jairo Alfonso y Rached Gandur Carvajal.

- *Nayibe Patricia Gandur Numa*, Comunicadora Social, quien se casó con Iván Fernández, administrador de empresas. De esta unión nacieron:

- Juan Jacobo y Luciana Fernández Gandur.

Miguel Gandur Abuabara, casado con María Eugenia Vásquez. Padres de:

- Miguel Alfredo, Yamid Armando y Angélica Gandur Vásquez.

Alejandro Gandur Abuabara, casado

Alfredo Gandur Abuabara casado

Oscar Gandur Abuabara, Tuvo a Oscar Alejandro Gandur.

Torcoroma Gandur Abuabara, casada con Hebert Morales, ya fallecido. Familiarmente se le conoce como la *Tota Gandur*, fue secuestrada a mediados de 1989 y liberada luego de pagar un cuantioso rescate, se casó por segunda vez con Julio Daza. Sufrió el secuestro y muerte de uno de sus hijos durante las aciagas épocas del terror en Colombia. Padres de:

- Soraya, Ana Sofía y Yesenia Morales Gandur.

Maruja Gandur Abuabara, comerciante. Casada con Alberto Cabrales Romero. Padres de:

- Gyna Jackeline, Claudia, Alberto y Martha Cabrales Gandur.

Gladys Gandur Abuabara, casado con Carlos Silva Gómez, ya fallecido. Padres de:

- José Luis, Carlos, Carola Silva Gandur y Martha Silva Gandur.

Svany Gandur Abuabara, casada con (pendiente). Tiene dos hijas:

- Yesenia y Lisbeth Díaz Gandur.

José Cristo Gandur Matuk El tercer hijo de don José Miguel y doña Japuba, permaneció en la región al frente de sus negocios y se casó con Ana Sofía Arévalo Abril, tuvieron a Mary Japuba, José Miguel, Nayibe, Adolfo, Blanca, Marlene y Juracy Gandur Arévalo. Fue dueño de una inmensa finca llamada La Laguna, que posteriormente fue vendida a Saúl Castellanos.

Sus familiares cuentan que tenía un ojo clínico para pesar el ganado. Antes de que pesaran a las reses en la báscula, el señor José Cristo Gandur decía un peso aproximado, y en efecto al pesar la res en la balanza el peso era muy acertado. Sus hijos fueron: *Mary Japuba, José Miguel, Nayibe, Adolfo, Blanca, Marlene y Juracy*.

Mary Japuba Gandur Arévalo, casada con el periodista libanés Narciso Emil Almany Raad. Su genealogía está registrada en el capítulo de la familia Almany.

José Miguel Gandur Arévalo, casado con Ledy Torrado Sagra. Padres de:

- José Miguel Gandur Torrado es docente, casado con Miriam Páez hijos: José Miguel, Claire Japuba, Faisan Jasibe, Jules Aaron de Jesús y Braulio Gandur Páez.
- Faryd Gandur Torrado, es comerciante casado con Rosalba Ojeda hijos: Abdul Farih y Melina Gandur Ojeda
- Carlos Gandur Torrado es químico farmacéutico casado con Elizabeth González hijos: Naisla Jasibe y Lesly Gandur González.

- Cristo Adolfo Gandur Torrado es zootecnista, casado con Rosalba Restrepo hijos: Andrés, Cristian, Luisa y Maria Gandur Restrepo.

- Faruk Gandur Torrado es comerciante, casado con Astrid Zamira Chaya. Hijos: Faruk Abdala y Astrid Zamira Gandur Chaya.

- Jaime Arturo Gandur Torrado es comerciante, casado con María Stella Prado hijos: Jusep Wadid y Gresly Nathaly Gandur Prado.

- Sofía Isabel Gandur Torrado es gerente del hogar, casada con Wilson Forero hijos: Wilson, Jhonatan y Camilo Forero Gandur.

- Jhon Mauricio Gandur Torrado es Ingeniero de sistemas- minas y petróleos hijos: Andres Mauricio, Karina, Jassan, Nure, Sharik y Valentina Gandur.

- Ledy Marcela Gandur Torrado es secretaria en el Colegio José Eusebio Caro, casada con Iván Claro hijo: Fabián Claro Gandur.

Nayibe Gandur Arévalo, casado con Antonio Arévalo Peñaranda. Padres de:

- Delia Sofía Arévalo Gandur.

Adolfo Gandur Arévalo, casado con Cecilia Portillo tuvieron a Liliana, Fernando, Amanda y Ana María Gandur Portillo.

- Liliana Gandur Portillo tuvo dos hijas: Liliana Carolina Cáceres Gandur y María Paula Cáceres Gandur.

Blanca Gandur Arévalo, reina del carnaval de Ocaña, casada con el abogado y político Alfonso Chamié Mazzili. Su genealogía se encuentra en el capítulo de la familia Chamié.

Marlene Gandur Arévalo, casada con Jorge Salem Siman. Padres de

- Rosa y Johana Salem Gandur.

Juracy Gandur Arévalo, casada con el Capitán Ramiro Benavides Parra. Padres de: Sandra Milena, Ramiro José y María Fernanda.

- Sandra Milena Benavides Gandur es Administradora de Empresas y Azafata internacional de Avianca. Casada con el empresario Gustavo Miranda Oglioni.
- Ramiro José Benavides Gandur es Ingeniero Ambiental y trabaja como Coordinador Ambiental de Bioenergy.

María Fernanda Benavides Gandur es administradora de empresas y trabaja en Davivienda.

5.2.18 FAMILIA CHAYA

El libanés **Luis Chaya** fue uno de los libaneses que migró al Norte de Santander a principios del siglo XX. Considerado como el extranjero llegado a Ocaña que mejor hablaba el español. En el año de 1915 se estableció en el municipio de La Florida (Hoy Bucarasica), a unos cuantos kilómetros de Cúcuta. Se casó en primeras nupcias con la señora Ernestina García y sus hijos fueron: Luis, Josefa, Ana Dolores y Cesar.

Luis Chaya García, casado con Ofelia Cabrales Casadiego. Padres de:

Elba Chaya Cabrales. Soltera

Iván Chaya Cabrales, casado con Liduvina Lobo. Padres de:

- Mónica, Luis Iván y María Fernanda Chaya Lobo.

Armando Chaya Cabrales, casado con Ilva Ofelia de la Rosa Lemus, padres de:

- Jorge, Ilva Ofelia, Yamil Humberto e Ivette Chaya de la Rosa.

Maruja Chaya Cabrales, soltera.

María Beatriz Chaya Cabrales, viuda de Volmar Navarro, padres de:

- Helaine Yisel Navarro Chaya.

Ramón Alberto Chaya Cabrales, casado con Julia Ojeda, padres de:

- Julian Chaya Ojeda

Luis Chaya Cabrales. Fue secuestrado en Ocaña y liberado a los dos meses después de pagar una elevada suma de dinero. Casado con Teresa Rincón, padres de:

- Astrid Zamira, Lida Constanza, Isabel Cristina, Sandra Milena y Luis Alfredo Chaya Cabrales.

Josefa Chaya García, casada con Jorge Colobón, no tuvieron hijos legítimos. Adoptaron una hija:

- Myriam Colobón Chaya

Ana Dolores Chaya García,

César Chaya García, casado con Magola Díaz, padres de:

- María Josefina, Laila, Rosmery, Cesar Chaya Díaz

Tiempo después producto de una segunda unión con la señora Chamse Sagra de origen libanés, fueron padres de: Eduardo, Fanny, Alberto, Josefina y Odette. Durante este tiempo tuvo su establecimiento comercial en la población de Gamarra (Cesar).

Eduardo Chaya Sagra, casada con la señora María Pallares Estrada, se radicaron en Ocaña y se dedicaron a la administración de una finca en el municipio de Morales (Bolívar). Padres de: Alix María, Jeanette, Luis Eduardo y Alberto, Soraya y Juan Carlos.

- Alix María Chaya Pallares, odontóloga. Casada con Javier Octavio Barragán, padres de:
 - Javier Eduardo Barragán Chaya, ingeniero civil.
 - Diana Marcela Barragán Chaya.
- Jeanette Chaya Pallares, psicóloga. Casada con Carlos Espeleta, padres de:
 - Daniela Espeleta Chaya
 - Paola Andrea Espeleta Chaya
- Luis Eduardo Chaya Pallares, casado y tiene dos hijos.
- Alberto Chaya Pallares, casado con Laura Vergel.
- Soraya Chaya Pallares, casada con Fabio Lara, padres de:
 - Maria Camilia Lara Chaya
- Juan Carlos Chaya Pallares, casado con Amanda Cárdenas, padres de:
 - Rafael Eduardo Chaya Cárdenas.

Fanny Chaya Sagra, permaneció soltera y falleció en julio de 2013.

Alberto Chaya Sagra, prestigioso médico reconocido a nivel internacional. Casado con la dama bugueña Doris Cabal Garrido, química de profesión. Padres de tres hijos: Liliana y Luis Alberto

- Liliana Chaya Cabal, ingeniera industrial, casada en primeras nupcias con el ingeniero civil, Miguel Eduardo Latiff, padres de:
 - Miguel Eduardo Latiff Chaya, biotecnólogo.
- En segundas nupcias se casó con el ingeniero Dennis Joseph Keating. Sin hijos.
- Luis Alberto Chaya Cabal, Ingeniero agrícola con Master en riego por goteo, casado con Claudia Patricia Zuluaga, padres de:
 - Santiago Alberto Chaya Zuluaga.

Josefina Chaya Sagra, casada con Álvaro Maldonado. Padres de: Ivette Cristina, Álvaro Luis y Mauricio.

- Ivette Cristina Maldonado Chaya, Médico. Casada con Mario Alberto Latiff Gómez, padres de:
 - Mario Alberto Latiff Maldonado
- Álvaro Luis Maldonado Chaya, abogado. Casado con Liliana Córdoba.
- Mauricio Maldonado Chaya, ingeniero civil. Casado con Biviana Salazar, padres de:
 - Juan Andrés Maldonado Salazar.

Odette Chaya Sagra, casada con Astolfo Rodríguez, quien fue ingeniero Jefe del Distrito No. 2 de carreteras. Padres de: Soraya, Astolfo y Carlos Alberto. Padres de:

- Soraya Rodríguez Chaya, abogada. Casada con el ingeniero Claudio Patiño, padres de:
 - María Gabriela Patiño Rodríguez

- Astolfo Rodríguez Chaya, Ingeniero civil. Soltero. Falleció en 1994 a los 26 años de edad en una tragedia familiar.

- Carlos Alberto Rodríguez Chaya, ingeniero civil. Casado con la ingeniera industrial Helena Mora Bendek, padres de: Sofía y Camila.
 - Sofía Rodríguez Mora
 - Camila Rodríguez Mora

5.2.19 FAMILIA YURGAKY

Los hermanos Yurgaky llegaron a Ocaña a mediados del siglo XX, procedentes del Líbano, sus nombres eran Jorge, Nicolás y Pericles.

Jorge Yurgaky era el hermano mejor posicionado de los tres, tenía su negocio en el barrio que hoy conocemos como La Piñuela, que en esos años era un gran epicentro comercial de la región, especialmente por estar cercana la ruta del café hacia otras localidades del país, a través de la arriería.

Nicolás Yurgaky tenía negocio ambulante y viajaba a las poblaciones de la provincia para dar a conocer sus productos.

Pericles Yurgaky era el más extrovertido de los tres hermanos. Aunque nunca se le conocieron nexos comerciales en otras ciudades fuera de Norte de Santander, acostumbraba viajar muy seguido hacia la Costa Atlántica, en especial a Cartagena. En uno de esos intensos viajes, se suicidó de manera desconocida en la ciudad amurallada, sin conocer motivo alguno.

Jorge y Nicolás fallecieron en sus casas de manera repentina durante la década de los 50's. No se casaron ni dejaron descendencia.

5.2.20 FAMILIA KAYRUZ

La señora **Luz Kayruz** llegó a Ocaña procedente de Gamarra (Cesar), luego de haber disuelto su hogar con el señor José Kayruz, era pariente cercana de la dama libanesa Sara Baene de Numa. La señora Luz Kayruz tuvo varios hijos con el señor José, dos de ellos se destacaron en la comunidad.

Joge Kayruz Kayruz, empleado instalador de redes de Telecom (hoy Telefónica-Movistar).
Nayib Kayruz Kayruz, agente de policía nacional hasta el día de su muerte.

5.2.21 FAMILIA HADDAD

El patriarca de esta gran familia se llamaba Mansur Haddad, quien llegó procedente del Líbano a principios del siglo XX. El significado del apellido Haddad en español se traduce herreros. Era conocido por ser un hombre alto, gallardo y de un alto nivel cultural.

Arribó en su primer viaje a Colombia con sus hijos del primer matrimonio en el Líbano, ellos eran: *Férez, Abrahán y Michel Haddad*. Estos hermanos se radicaron en Ocaña.

Férez Haddad, el hijo primogénito del señor Mansur Haddad, llegó del Líbano con su padre y en una primera unión marital con la señora Ramona Rochel, fueron padres de: Olga, Nacif, Mansur, Elizabeth, Carmelita y Elías. La hermana mayor Olga, junto con Nacif, Mansur y Elizabeth, estudiaron en el Líbano y regresaron en 1945 a Ocaña.

Olga Haddad Rochel, casada con Oscar Arévalo, padres de seis hijos que con el tiempo se casaron:

- Mansur, Elías, Virginio, Henry, Werner y Richard Arévalo Haddad.

Nacif Haddad Rochel, casada con la dama palestina, Mery Jacob, se conocieron cuando Nacif fue al Líbano. Fueron padres de tres hijos: Ramona, Elías y Férez.

- Ramona Haddad Jacob, casada con el barranquillero Roberto Ariza, padres de tres hijos:

- Roberto, Karime y Juan Carlos Ariza Haddad.

- Elías Haddad Jacob, casado con Edith Larios, padres de tres hijos:

- Isabel Cristina, Elías y Samir Haddad Larios.

- Férez Haddad Jacob, soltero.

Mansur Haddad Rochel, Estuvo por algún tiempo en el ejército inglés durante la II guerra mundial, se radicó en Barranquilla y producto de una unión marital tuvo una hija que se encuentra radicada en los Estados Unidos.

Elizabeth Haddad Rochel, soltera.

Carmelita Haddad Rochel, casada con Manolo Peñaranda, padres de tres hijos que se encuentran radicados en los Estados Unidos.

- Jairo, Alberto y Edgar Peñaranda Haddad.

El señor *Férez Haddad*, quien falleció en la década de los 80's en Barranquilla, en una segunda unión marital con la señora Ramona Páez, fueron padres de cinco hijos:

Mary, Eddy, Joaquín, Férrez y Tito Haddad Páez.

Michel Haddad el segundo hijo que llegó del Líbano junto con su padre Mansur y sus hermanos Férrez y Abrahán. Fue un hombre trabajador, tesorero y abnegado en los negocios para sacar a su familia adelante. Su adaptación no fue tan fácil al principio, experimentó toda clase de negocios: Hotel, almacén de telas, restaurantes, entre otros, hasta poder lograr una estabilidad y un equilibrio familiar.

Don Miguel Haddad fue uno de los libaneses que llegó a Ocaña con cierto capital y tenía claro la clase de negocio que establecería, como lo indica el Archivo General de la Nación, “habiendo llegado a este hospitalario país, hace veinte días, con el objeto de instalar unas fábricas, como son de tacones para calzado, baldosines de madera, (parqué), muebles en general y gas carbónico para usos industriales, encontrándose ya el equipo de maquinarias para dichas industrias en esta ciudad (...).¹¹⁷

Llegó del Líbano con la señora Georgette Saluán, era un matrimonio respetable y admirado por toda la colonia siriolibanesa y por la población ocañera, fueron padres de seis hijos: *Sammy Haddad Saluán*, destacado comerciante de Ocaña. Casado con Carolina Pérez Bardi. Padres de:

- Sammy Alexander Haddad Pérez, odontólogo. Casado y con hijos.
- Javier Haddad Pérez, abogado. Casado y con hijos.
- Soraya Haddad Pérez. Casada con el arquitecto Fabio Quintero, padres de:
 - David Quintero Haddad
- Alfredo Haddad Pérez, casado con Karime Arisa Haddad, padres de:
 - Shaddia Haddad Arisa

Janeth Haddad Saluán, falleció siendo una adolescente.

Odette Haddad Saluán, casada con el abogado y compositor musical Carlos Carrascal Claro, padres de:

- Ivette Tatiana Carrascal Haddad, trabajadora social clínico, casada con Ciro Alfonso Castilla, padres de:
 - Tatiana, Sergio Alfonso y Juan Carlos.
- Marcia Carrascal Haddad, abogada, especializada en varias ramas judiciales. Procuradora provincial del municipio de Aguachica por algunos años. En dos uniones maritales tuvo dos hijos:
 - Carlos Urazán Carrascal y Odette Navarro Carrascal
- Carlos Miguel Carrascal Haddad. Fallecido.

¹¹⁷ Archivo General de la Nación, Fondo Ministerio de Relaciones Exteriores, caja 4 carpeta 22, folio 154, 1932, en VARGAS ARANA, Pilar, “Pequeño equipaje, grandes ilusiones”, pág. 164.

Alfonso Haddad Saluán, casado con Elena. Padres de:

- Alfonso, Samira Antoinette y Habibi.

Alfredo Haddad Saluán, casado con Maria Eugenia López, padres de:

- Johana, profesional en Negocios Internacionales y Michel Haddad, diseñador gráfico.

Gladys Haddad Saluán, en una unión tuvo a Karime Jaimes Haddad.

Albert Haddad Saluán abogado, casado con Carmensa Trigos, padres de Georgette-
psicóloga y Odette Haddad Trigos-administradora de empresas.

Abrahán Haddad, vivió algunos años en Ocaña, y con el tiempo se radicó permanentemente en Cali, donde formó una familia ejemplar y algunos de sus herederos están bien establecidos en la actualidad.

El señor **Mansur Haddad** ya establecido en Ocaña se casó en segundas nupcias con la señora Vita Salcedo, fueron padres de seis hijos: Yebrail, Jorge, Dora, Jesús, David y Celina.

Yebrail Haddad Salcedo, un gran ser humano apreciado y respetado por gran parte de la comunidad ocañera. Comerciante y gran benefactor de la comunidad en general. Fue alcalde de la ciudad. Casado con la dama Emérita Lineros, padres de: Margarita, Mariángela, Claudia y Yebrail.

Margarita Haddad Lineros, casada con Carlos Villamizar, padres de:

- Carlos Andrés, Natalia y Sebastián Villamizar Haddad.

Mariángela Haddad Lineros, zootecnista y escritora, en una unión tuvo a:

- Mariangela Haddad

Claudia Haddad Lineros, bacterióloga, se casó con un descendiente de familias libanesas, es madre de:

- Michelle Halabi Haddad
- Shaddie Halabi Haddad

Yebrail Haddad Lineros, abogado y político destacado en la región. Fue Alcalde de Ocaña en el período 2007-2011, dejando varias obras importantes para la ciudad.

Jorge Haddad Salcedo abogado, casado con Aura Meneses, padres de:

Aurora María, *Gladys Celina* y *Jesús Alberto Haddad Meneses*, psicólogo.

Dora Haddad Salcedo, soltera.

Jesús Haddad Salcedo, fallecido.

David Haddad Salcedo, abogado y político. Secretario de Hacienda y Gobernador del Norte de Santander. Casado con la señora Ligia Clavijo, padres de:

David Alberto, abogado, *Dora Celina*, abogada y *Natalia Haddad Clavijo*, abogada.
Celina Haddad Salcedo, bacterióloga, casada con el médico Gerardo González, padres de los médicos:

Gerardo González Haddad

Jorge Federico González Haddad

5.2.22 FAMILIA SAAB

El señor Teófilo Saab vivió muchos años en Ocaña, donde nacieron sus hijos Antonio, Anyul y Salua Saab Romano. Su esposa falleció en Ocaña, y decidió radicarse con su hija Salua en El Espinal (Tolima) hasta el día de su muerte, y su hijo Antonio lo dejó al cuidado del paisano libanés Juan Romano Fadul, quien crió al niño hasta su edad madura y posteriormente este joven se trasladó a Gamarra, y con el tiempo llegó a ser un perito en el cultivo de arroz, en sus fincas en las inmediaciones del sur del departamento del Cesar.

5.2.23 FAMILIA MOHALEM

La familia Mohalem procedente de Beirut (Líbano), fue una de las pocas familias árabes que no arribaron a Colombia entrando por Puerto Colombia, el lugar de entrar por Barranquilla, lo hicieron por el caribe venezolano, El señor Carlos Mohalem, libanés de nacimiento, se estableció por algún tiempo en Gamarra (Cesar), luego vivió en Ocaña en la década de los años 40, donde se estableció por mucho tiempo, y era considerado por muchos como un gran catedrático. A la edad de 86 años todavía era docente de inglés del Colegio José Eusebio Caro. Además hablaba a la perfección el francés, italiano, árabe y español. Falleció a la edad de 92 años, era un empedernido fumador de cigarrillos pielroja.

Uno de sus sobrinos el señor **José Mohalem** lo acompañaba en sus negocios. Falleció en Gamarra (Cesar) a la edad de 53 años a causa de una cirrosis. Llegó a Colombia procedente del vecino país, a través del caribe venezolano. Arribó a nuestro país en compañía de su hermana Labibe Mohalem, quien se radicó en Pamplona (Norte de Santander), y es la genitora de la familia Acosta Mohalem en la ciudad universitaria de Colombia. Otro integrante de esta familia fue Manuel Mohalem quien se radicó en Bucaramanga.

El libanés José Mohalem, quien pertenecía a la religión cristiana maronita, tuvo grandes negocios en varios municipios de Norte de Santander antes de llegar a Ocaña. Se radicó en primera instancia en Toledo, donde tuvo varios hijos, luego en Cúcuta administrando un almacén de artesanías, seguidamente en Ábrego, donde también tuvo dos hijas llamadas Nidia y Judith, que no heredaron su apellido, y luego pasó a Gamarra donde en una unión marital con la señora María Guadalupe Mendoza fue padre de José y Digna.

José Mohalem Mendoza, se radicó en Gamarra (Cesar) tuvo cuatro hijos.

Digna Mohalem Mendoza, se radicó en Ocaña, casada con Rufino Antonio Vega, padres de Anderson y Anthony Vega Mohalem.

5.2.24 FAMILIA ELAM

El señor **Isaías Alejandro Elam** fue el primer integrante de su familia en arribar a la región de Ocaña en el año de 1925, acompañado de sus paisanos libaneses Mansur y Miled Numa, José Busaid y el matrimonio de don Antonio Cure y doña Nayibe Neme.

Isaías Elam instauró su primer negocio en la localidad de Río de Oro, departamento del Magdalena (Hoy Cesar), a pocos kilómetros de Ocaña. Conocido en la comunidad ocañera y las demás ciudades en las que comercializaba, tanto en la provincia de Ocaña como en el resto del país, como un ser humano muy social y un comerciante honesto, eufórico, alegre y amante del baile y de la música.

En 1932 decide trasladarse a Ocaña y reacomodar sus negocios, aprovechando la estratégica zona fronteriza de la región y el auge a través de la arriería. En ese año conoció a una dama proveniente de Cartagena, hija de un comerciante acaudalado llamado José Vicente Mogollón.

En una primera y única unión matrimonial, puesto que las demás fueron uniones libres, se casó con la dama cartagenera Josefina Mogollón, de tan solo 18 años de edad, y quien gozaba de una esbelta presencia producto del color de su piel canela cartagenero. Josefina tenía pocos días de haber arribado a Ocaña, y a las pocas semanas ya era la novia y prometida de don Isaías, que era todo un hombre apuesto y admirado por las damas ocañeras de la época, no solo por su belleza sino por su caballerosidad para tratar al género femenino, ellos fueron padres de: Alexander y Tamar.

Alexander Elam Mogollón, falleció con tan solo 11 meses de edad

Tamar Elam Mogollón, falleció de muy temprana edad al igual que su hermano.

De nuevo don Isaías y doña Josefina tuvieron una tercera hija que si nació en perfectas condiciones y le pusieron de nuevo el nombre de su segunda hija fallecida.

Tamar Elam Mogollón, casada en el Líbano con un primo llamado Emil Elam, con quien tuvo cuatro hijos y producto de ellos, hay una gran descendencia de la familia Elam en tierras del medio oriente.,

El matrimonio de don Isaías y doña Josefina duró muy poco tiempo, y se disolvió en 1938, la señora Josefina se escapó de la casa de don Isaías Elam con la niña Tamar que tan solo tenía tres años de edad. Un secuestro maternal como dirían algunos.

Al poco tiempo su padre Isaías trató de rescatarla utilizando todos los medios posibles, viajó hasta Cartagena en donde se encontraba su hija y su ex esposa, luego con la

complicidad de la niñera que la cuidaba, logró preparar el plan de rescate para llevarla consigo a Ocaña. La niña fue atada con unas sábanas desde la ventana superior del segundo piso, mientras don Isaías Elam la esperaba para desplazarse en un Taxi que la llevaría hasta Barranquilla.

Sin embargo la felicidad no le duró mucho al señor Isaías, quien en las puertas del Hotel de Barranquilla, en donde haría escala para luego seguir con su hazaña hacia Ocaña, le esperaban varios agentes de policía para quitarle a su hija. Sin embargo, gracias a un abogado que conoció el historial del caso, don Isaías pudo salir libre de prisión, pues en realidad la que se había llevado a la niña sin previo aviso, había sido su esposa.

En conclusión, la señora Josefina Mogollón perdió la “patria potestad” de su hija, por el hecho de que se le hubiera llevado sin consentimiento de las partes, esto no daba lugar a ningún proceso en favor de la madre, y por el contrario le daba más razones de peso a su padre Isaías para responsabilizarse del bienestar de la niña.

Fue así como a los pocos días don Isaías y su hija Támar navegaban contentos por el río Magdalena hacia el puerto de Gamarra, para luego arribar a Ocaña a través del cable aéreo. Con el tiempo esta niña creció y se casó con un primo en el Líbano y tuvo varios descendientes como ya lo reseñamos antes.

Tiempo después el señor **Isaías Elam** le compró el almacén al libanés René Cure, que estaba situado en la Calle del Comercio (Hoy carrera 13), seguido del almacén de los hermanos Hacıp y Chaquıp Numa. En una segunda unión marital en el municipio de San Antonio (Táchira-Venezuela), se casó con la señora Maruja Assaf, fueron padres de Janeth, Charbel y Wadad.

Janeth Elam Assaf casada con Eduardo Ramírez. Padres de:

- Jalil Ramírez Elam, Ingeniero Civil
- Lina Alexandra Ramirez Elam.

Charbel Elam Assaf, Ingeniero en mecánica textil. Radicado en Ocaña. En una primera unión con Ana Mercedes Osorio, padres de:

- Carol Elam Osorio, administradora de empresas.

En una segunda unión marital con Maria Eugenia Sarmiento, padres de:

- Fernando Andrés Elam Sarmiento.

En una tercera unión con Judith Mendoza, padres de:

- Charbel David Elam Mendoza, Médico.
- María Victoria Elam Mendoza, Instrumentadora quirúrgica.

En una cuarta unión con Inés María Escudero, padres de:

- Habib Elam Escudero, Ingeniero eléctrico robótico.
- Rachid Elam Escudero, Médico cirujano.

En una quinta y última unión fue padre de Swingly Elam.

Wadad Elam Assaf, casada con Mario Vanegas, padres de:

- Erick Vanegas Elam, administrador de empresas.
- Daniela Vanegas Elam, Contadora pública.

En una segunda unión marital con Tarcisio Claro, padres de:

- Fabián Andres Claro Elam, ingeniero de luz y sonido.

El libanés **Isaías Elam**, en una tercera unión marital con Ninfa Rincón, padres de Miguel y Alexander Elam Rincón.

Miguel Elam Rincón es padre de Miguel Elam.

Alexander Elam Rincón casado con Esmeralda González, padres de:

- Jack, Charbel Alexander, Erick y Leidy Elam González.

En una cuarta unión marital, de **Isaías Elam** con Rosa María Picón, fueron padres de una sola hija: Carmen Elena Elam Picón.

Carmen Elena Elam Picón, casada con Jesús María Echavez, padres de: Carmen Eugenia, Lucy y Mario Alfonso.

- Carmen Eugenia Echavez Elam, en unión marital con Jorge Cabrales, fueron padres de:
 - Jorge, Nika, Marlon y Dennis Cabrales Echavez.

- Lucy Echavez Elam, casada con Julio Cesar Casanova, fueron padres de:
 - Silvia y Julian Casanova Echavez.

- Mario Alfonso Echavez Elam, Periodista y político destacado en la región. Concejal y diputado. Casado con Myriam Casadiego. Padres de:
 - Giselle, Karen Rocío y María Andrea Echavez Casadiego.

Jean Alexander Elam, llegó a Ocaña en 1937 por solicitud de su hermano Isaías. El señor Jean empezó a trabajar en el mismo almacén, el cual se encontraba situado en un local de la casa del señor Antonio Romano en la calle del Tamaco, en donde está situado hoy el Palacio de Justicia.

Jean Elam se adaptó fácilmente a la zona comercial que en ese momento tenían los libaneses en la llamada Calle del Comercio, se casó con la señora Celina Numa, hija de Luis P. Numa y Salime Numa. Fueron padres de cinco hijos: Alexander, Luis, Gloria, Rachid y Zamira.

Alexander Elam Numa, médico de mucho reconocimiento en Ocaña y en las regiones de la provincia, fue director del I.S.S. Se casó con la dama payanesa Aura Nelly Méndez. Padres de: Jean Alexander, Antoine Rachid y Emile Tufik.

Jean Alexander Elam Méndez, médico casado con Natividad Ayala, padres de dos hijos:

- Rachid Alexander y Hakim Alexander Elam Ayala.

Antoine Rachid Elam Méndez, administrador de empresas, radicando en los Estados Unidos.

Emile Tufik Elam Méndez, Comunicador Social y docente de la UFPSO. Soltero.

Luis Elam Numa, inició sus estudios de medicina en Popayán, pero pocos meses los abandonó, luego se trasladó a Bogotá donde inició la carrera de Ingeniería Civil, que también abandonó a los pocos meses. Nunca logró encontrarle un rumbo profesional a su vida, falleció por constantes problemas de salud en Ocaña.

Gloria Elam Numa Ingeniera Q. Casada con Fabio Rodríguez, padres de tres hijos, Juan Camilo- ingeniero industrial, Joaquín y Mauricio, diseñadores industriales.

Rachid Elam Numa, es ingeniero industrial. Soltero. Por algún tiempo ocupó el cargo de Gerente de Telecom.

Zamira Elam Numa, casada con el abogado Adolfo Ibañez, padres de tres hijos: Carmen Celina, Luisa Fernanda y Adolfo León.

Carmen Celina Ibañez Elam, Abogada casada con el también abogado Leonardo Arias, padres de:

- Juan Diego Arias Ibañez

Luisa Fernanda Ibañez Elam, Ingeniera Industrial

Adolfo León Ibañez Elam, Abogado.

5.2.25 FAMILIA YALK

La señora Rosa Zainette de Yalk o la “*Turca Rosa*”, como solían llamarle con cariño todos los miembros de la colonia siriolibanesa, y en especial los ocañeros que le tomaron afecto. Residió por muchos años en Ocaña a la edad de 70 años, era casada y separada.

Su negocio era una pequeña modistería en la esquina de la casa de don Salomón Esper, exactamente en la calle de El Tamaco. Además de confeccionar ropa, fabricaba sombreros de lata al por mayor, para comercializarlos en la provincia ocañera.

Su personalidad era eufórica, audaz, e intrépida. Su manera de hablar era algo fuerte, por lo que algunas personas confundían su temperamento, llegando a pensar que estaba enojada y que gritaba.

Su casa-tienda era un lugar muy concurrido por todos los miembros de la colonia siriolibanesa, en especial por los inmigrantes de mayor edad. En las noches se encontraban en la casa de la “*Turca Rosa*” para jugar táule y bástra, y ella los atendía como si fuesen familiares allegados, su casa era un círculo de total camaradería y amigabilidad.

Los fines de semana y los festivos formaban sus reuniones de la colonia árabe, traían su licor y la señora Rosa les preparaba platos típicos de la comida libanesa. El ambiente que se respiraba, era similar al de un club árabe.

La señora Rosa Zainette nunca tuvo hijos, con el tiempo su ex esposo quiso intentar una reconciliación con ella, sin embargo ella se negó rotundamente, razón por la cual no dejó descendencia en Ocaña de la familia Yalk. Tiempo después se fue a vivir a la localidad de Los Ángeles (Cesar) hasta el día de su muerte el 22 de marzo de 1952. Sus restos se encuentran en el Cementerio Central de Ocaña.

5.2.26 FAMILIA RAAD

El señor **Daniel Raad** llegó a Ocaña en el año de 1929, pero antes estuvo radicado en la población de San Pedro (Hoy Villacaro), a 80 kilómetros de Ocaña. Viajaba constantemente en esta ruta comercial que en ese momento contaba con una pésima carretera, venía soltero procedente de Damasco (Siria). En Villacaro estableció su negocio de quincalla y telas, en uno de esos abnegados pero a la vez fascinantes viajes, conoció en Ocaña a la señora Luz María Gómez con quien se casó y fue padre de 11 hijos. En su orden fueron: Manuel (conocido familiarmente como *Choyo*), Amira, Ilba, Teófilo, Negie, Miguel, Daniel, María Helena, Nayibe, Ana y Álvaro.

Familia conocida y muy apreciada por toda la comunidad ocañera, por los grandes favores a sus paisanos, y en el desarrollo de nuestra provincia. Grandes y loables amigos.¹¹⁸

Manuel Raad Gómez, comerciante casado con Gladys Lemus, padres de cuatro hijos: Manuel Alberto, María Eugenia, Elizabeth y Daniel Francisco.

Manuel Alberto Raad Lemus, Licenciado en Educación Física, casado con Magreth Abril, padres de:

- Juan José y Manuela Raad Abril

María Eugenia Raad Lemus, casada con Gustavo Numa, padres de tres hijos:

- Carlos Andrés, Ana Milena y María Paula Numa Raad

Elizabeth Raad Lemus, abogada radicada en Bogotá, casada con Henry Cruz, padres de:

- Juan Pablo, Diego y Camila Cruz Raad

Daniel Francisco Raad Lemus, administrador de empresas, se casó y en esa unión tuvo a un hijo llamado:

- Daniel Felipe Raad

¹¹⁸ LOBO CARVAJALINO, Boanerges, “*Monografía de la provincia de Ocaña*”, pág. 180

Amira Raad Gómez, casada con el abogado civilista Edgar Franco Pallares, padres de cinco hijas.

- Sandra, Ana Karina, Marcela, María Fernanda y Jimena Franco Raad, arquitecta casada con Rafael Quintero.

Ilba Raad Gómez, casada y separada de Alfonso Gutiérrez, padres de cinco hijos.

- Consuelo, Mónica, Zamira, Eduardo y Soraya Gutiérrez Raad.

Teófilo Raad Gómez, fue Gerente del Instituyo de Crédito Territorial, casado y posteriormente separado de Clara Angarita, padres de:

- Daniela Raad Angarita, abogada y modelo.
- Juliana Raad Angarita, casada con Juan Manuel Luque, Gerente de Mitsubishi, padres de:
 - María Antonia Luque Raad.

Negie Raad Gómez, radicada en Bucaramanga, casada con Raúl Vergel, padres de:

- Liliana, Natalia, Silvana y Raúl Leonardo Vergel Raad

Miguel Raad Gómez, radicado en Barranquilla, casado con Yolanda Palacios, padre de dos hijos que están radicados en Estados Unidos:

- Ingrid y Álvaro Raad Palacios

Daniel Raad Gómez, prestigioso abogado, quien llegó a ser Gobernador encargado del Norte de Santander, casado con Janeth Baene, padres de:

- Carlos Daniel Raad Baene, economista y casado con Laura Arciniegas, padres de:
 - Daniel Raad Arciniegas
- María Paula Raad Baene, economista.

María Helena Raad Gómez, casada con Álvaro García, padres de:

- Luisa y Andrea García Raad

Nayibe Raad Gómez, fallecida, casada con el médico Ernesto Romero, padres de:

- Richard, Danilo y Ana María Romero Raad

Ana Raad Gómez, falleció muy joven junto con 21 estudiantes más, mientras venía en un bus desde la población de Bochalema a Cúcuta, el bus se precipitó al abismo y posteriormente al río, pereciendo la mayoría de los estudiantes que ocupaban el automotor.

Álvaro Raad Gómez, radicado en Cúcuta, magistrado del Norte de Santander y ocupó por algún tiempo el cargo de Director de la Aeronáutica Civil, casado con Constanza Forero, padres de:

- Álvaro Andrés y Lorena Raad Forero.

5.2.27 FAMILIA BUSAID

El libanés José Pedro Busaid Marún llegó a Ocaña en el año de 1925 con tan solo 18 años de edad, haciendo parte de un gran grupo de libaneses que llegó a la región, entre ellos estaban Miled Numa, Isafas Elam, y el matrimonio de don Antonio Cure y doña Nayibe Neme. Llegó a Ocaña por recomendación de su hermana Sara Busaid, esposa de su tocayo libanés José Esper.

El señor José Busaid era un hombre totalmente carismático, sociable, agradable y amigable a la hora de conocerlo y entablar una conversación. Su alto nivel cultural se podía percibir cuando se tenía la oportunidad de conversar con él, sus paisanos y mejores amigos de la colonia árabe daban fe de ello. Uno de sus mejores amigos era el señor Daniel Raad.

En sus primeros comienzos para establecerse comercialmente, tuvo negocios en las poblaciones de Gramalote y Sardinata en el Norte de Santander, tiempo después llegó a Ocaña donde estableció su elegante almacén de telas exclusivas, en la esquina de la carrera 13 con la calle 11. Donde hoy queda el Edificio Azul.

Era un hombre apreciado por todos los ocañeros por su empatía y por su filantropía para con el prójimo, cualidades muy arraigadas en casi todos los libaneses y sirios que llegaron a Colombia, en especial a Ocaña. Permaneció soltero por un buen tiempo, sin que faltara aquel amigo que lo molestara y le presentara una que otra amiga para que se casara y terminara de proyectar su vida en Colombia.

Su temperamento alegre, abierto y folclórico, lo mezcló con su gallardía y su buen aspecto físico. Aunque no hablaba mal el español, su acento lo detectaba como extranjero árabe. Todos esos atributos enamoraron a la bella dama Luz Elena Rochel Sanjuán, y con ella tuvo varios hijos: Jeanette, Astrid, Pedro, Ruth, José Luis y Samira.

El señor Busaid era muy aficionado a las peleas de gallos, al billar y al póker. También era un constante comprador de lotería y tenía sus cábalas y sus agüeros con los números. Así lo relata una anécdota de Zajia Numa:

*“Una vez se encontraba una mariposa sobre una de las puertas de su almacén. Busaid la miró y la analizó detenidamente. En sus alas se apreciaba muy nítido un dibujo que era un perfecto 88 en las alas (...) Inmediatamente salió Busaid en busca de su lotero para que le consiguiera un billete con la terminación 88. Para ese día no hubo lotería con esa terminación pero al siguiente día se presentó el vendedor con un billete de lotería de Santander terminando en el 88 que Busaid quería. Inmediatamente lo adquirió. Al otro día, Busaid era dueño de \$60.000 pesos que pagaba el premio mayor en esa época”.*¹¹⁹

Sus hijos fueron en su orden:

Jeanette Busaid Rochel, Soltera. Fallecida.

Yamile Astrid Busaid Rochel, Soltera.

Pedro Rafael Busaid Rochel, Comerciante, separado de Nubia Guerrero. Padres de dos hijas:

¹¹⁹ NUMA, Zajia Mansur, *Sirios y Libaneses en Ocaña*, pág. 142.

- Laura Jimena Busaid Guerrero, terapeuta ocupacional. Casada con Adrián Jácome. Padres de:
 - María Laura Jácome Busaid
 - Sara Isabel Jácome Busaid
- Juliana Busaid Guerrero, Economista. Casada con Lenin Arévalo. Padres de:
 - Jacob Arévalo Busaid.
- Ruth Busaid Rochel, viuda de Francisco Abusaid, pariente cercano. Padres de:
 - Juan Carlos Abusaid Busaid, Médico. Padre de:
 - Juan Camilo Abusaid
 - Sara Abusaid
- José Luis Busaid Rochel, Administrador de empresas. Viudo. Padre de:
 - José David Busaid
 - Daniel Busaid
- Zamira Busaid Rochel, Administradora de empresas. Casada con Ricardo Navarro. Padres de:
 - Xiomara Navarro Busaid
 - Ana Milena Navarro Busaid.

El español que hablaban estas familias árabes, era un español arabizado, es decir un español en donde los árabes en lugar de la P, pronunciaban la B, debido a que en el alfabeto árabe no existe la letra P. Fenómeno lingüístico que a veces se prestaba para malentendidos. Este hecho lo podemos comprobar con una de las anécdotas registradas mucho tiempo antes de casarse formalmente con la señora Luz Elena Rochel:

“En Sardinata tenía Busaid una compañera informal, de nombre Irma Garavito; [...] Una tarde regresaba de uno de los pueblos que acostumbraba visitar con su negocio, y en el instante que entraba a la casa, [...] Irma salió a recibirlo. Ya, y bien abrazados, le dice José:

- Irma quita el batas, te digo yo a usté! Le repitió Busaid.

- Pero como se le ocurre, José, que me quite la bata ahora; son apenas las tres de la tarde y por ahí hay gente... Carajo, sí que venís alborotao!!

- No hombre, no es el bata de baño... es el bata del pie que me estás pisando.

5.2.28 FAMILIA TURBAY

A comienzos del siglo XX en Ocaña arribó el señor Mansour Turbay Abunader, nacido en la población de Tannourin, un bello pueblo alrededor del las montañas del Líbano. Era el hijo mayor del libanés Juan M. Turbay y doña Bárbara Abunader, y uno de sus hermanos era Gabriel Turbay, quien llegó a ser candidato a la presidencia de la república por el Partido Liberal. Sus otros hermanos eran Juan José, Miguel, Moisés y Matilde, ellos se establecieron en el departamento de Santander.

Mansour Turbay fue el único de esta familia que se estableció en Ocaña. Aparte de ser comerciante, tenía la vocación de escribir y con mucha pasión, era periodista además,

escribió para *Vanguardia Liberal*, entre otros periódicos que le abrieron las puertas. Su establecimiento comercial en Ocaña, quedaba ubicado en la esquina de la Plaza 29 de mayo, diagonal a donde quedó por un tiempo la ferretería Ujueta por toda la carrera 12, donde ofrecía café al por mayor, telas, mercancías y demás.

Era un hombre muy culto en todo el sentido de la palabra, traducía poemas y artículos del árabe al español y los publicaba en los principales periódicos de la región. En ocasiones escribía artículos en favor de la colonia sirio libanesa que recibía tratos xenofóbicos y rascistas por parte de los comerciantes ocañeros, tanto así que en varias ocasiones tuvo que publicar artículos defendiendo a la colonia.

En 1935, en el periódico *Vanguardia Liberal*¹²⁰, responde a las afirmaciones que Arturo Vallejo Sánchez, hace en un artículo publicado por *El Diario Nacional de Bogotá*. En este artículo, Vallejo decía lo siguiente:

“En todos nuestros pueblos y en todas nuestras ciudades, vemos a diario el espectáculo suministrado por unos sujetos rubicundos, ofreciendo baratijas, corbatas, telas, etc, al mismo tiempo que otros así mismo extranjeros, detrás del mostrador, invitan al transeúnte a entrar en su almacén, en donde más barato encontrarán los lienzos, liencillos y demás ropa necesario a un cualquiera de nuestro pueblo, arruinando así al comerciante colombiano que no puede competir con ellos, toda vez que el nivel de vida de estos extraños, es muy inferior al de cualquiera de nuestros connacionales.

De paso cabe observar que en casi todas nuestras poblaciones de tierra caliente, los sirios se valen de baratijas y de telas vistosas para corromper a las muchachas de las capas sociales empobrecidas, resolviendo a ellos así sin ningún costo sus necesidades sexuales y creando para lo futuro, interrogantes en cuanto a la investigación de la paternidad”.

A las afirmaciones de Vallejo, el libanés Mansour Turbay responde lo siguiente:

“¿De quién es la culpa de esta irregularidad? ¿Del extranjero que vende a menos precio, o del comerciante colombiano que se deja competir? [...] El verdadero culpable es el gobierno que no ha podido reglamentar la profesión comercial [...]

Por el momento cabe una legislación inteligente sobre el ramo comercial, imponiendo diez comerciantes colombianos por dos extranjeros, reglamentación del comercio ambulante y severo control de aduanas.

De otro lado, a la mayoría de los sirios se les puede atacar de económicos, de poca cultura, de ninguna preparación científica, pero en cuanto al respecto a la sociedad y a la obediencia de las leyes y a su buena raza, no hay quien los iguale”.¹²¹

¹²⁰ “El problema de la inmigración”. *Vanguardia Liberal*, Bucaramanga, 3 de septiembre de 1935, pág. 3 y 6, en VARGAS ARANA, Pilar, SUAZA, Luz Marina, “Los árabes en Colombia”, pág. 102.

¹²¹ *Ibid*

En este artículo el libanés Mansour Turbay deja ver su amor por su patria lejana y la manera tan respetuosa pero firme de dirigirse a un colombiano que estaba insultando a su comunidad. Esa persona era Mansour Turbay para los ocañeros que lo conocieron, todo un caballero en el trato. Años después el señor Mansour Turbay se radicó en Bucaramanga, donde siguió de pleno su carrera como periodista, llegando hacer reportajes en varias partes del mundo.

La inquietud de un intelectual de la colectividad, el señor Mansour Turbay quien contribuyó con la expansión cultural de su tierra a través de la traducción de textos y poemas, del árabe al español, de artistas libaneses, como el céebre escritor Khalil Gibrán, inmigrante también a los Estados Unidos [...] Con la publicación de estos poemas, en el diario local, no sólo alegró a sus coterráneos sino que dio a conocer su cultura ancestral.¹²²

También colaboró en múltiples ocasiones con artículos referentes a las situación política de su país de origen, tanto cuando se encontraba sumido en la Guerra Mundial, como cuando después de la guerra, se avivaron las llamas nacionalistas y se desarrollaban movimientos contra el dominio inglés¹²³ En esa ocasión habló de los cambios políticos que se presentaron en Europa como la desintegración del imperio Turco y la separación de los poderes religiosos y terrenales. También escribió sobre los incipientes intereses sionistas de Inglaterra, en esa tierra después de 2000 años de destierro. Según él, este proyecto “era la resurrección de un pasado de leyenda muerto, y un nuevo gérmen de discordia religiosa en ese Oriente de mil colores arruinado por los fetichismos y devastado por las guerras.”¹²⁴

Como experto entre las relaciones de Asia Menor y Europa después de la postguerra, escribió críticas ácidas en contra de los abusos de poder, y sobre lo absurdo que era hablar en pleno siglo XX de monarquías. Fueron innumerables los artículos donde alumbró a sus connacionales y aún a los colombianos con su conocimiento en cuestiones de historia, tema que domina con habilidad y precisión enciclopédica.

En 1932, Mansour Turbay salió rumbo al Viejo Mundo con el propósito de pasear algunos meses por Italia, Francia e Inglaterra. Luego enrumbó su viaje a los países del oriente.¹²⁵ Mientras se hallaba materialmente ausente de Bucaramanga, virtualmente estuvo presente, por medio de sus apreciadísimas ágiles y oportunas crónicas que con el título de “impresiones de viaje” donde iba fijando su itinerario. Hizo reportajes desde Italia, Inglaterra, Francia Turquía, El Cairo, Alejandría, La Meca, prácticamente desde todas las ciudades del oriente y de occidente que visitó. Finalmente, regresó a Bucaramanga para publicar su libro “impresiones del camino”¹²⁶

¹²² Vanguardia Liberal, 22 de enero de 1924, en LANDAZABAL HERNÁNDEZ, Leidy Diana, *La presencia de Sirios, Libaneses y Palestinos en Bucaramanga*, Universidad Industrial de Santander, 2010.

¹²³ Vanguardia Liberal, 11 de agosto de 1920.

¹²⁴ Vanguardia Liberal, Lunes 17 de agosto de 1925.

¹²⁵ Vanguardia Liberal, 29 de septiembre de 1932.

¹²⁶ Vanguardia Liberal, 23 de diciembre de 1933.

Otro libanés de apellido Turbay que estuvo en Ocaña, fue el señor Miguel Turbay, con su esposa y sus dos hijos. Según Zajia N. Numa en su libro *Sirios y Libaneses*: “estableció su negocio de telas en uno de los locales de la casa de Ana Emilia Roca, en la calle 12 con carrera 12 y 13, en todo el centro de la ciudad.¹²⁷ Después de tres años, se radicó en Barranquilla donde años después falleció. El señor Miguel Turbay es el bisabuelo de Paola Turbay, quien llegó a ser reina de belleza en Colombia y virreina universal.

5.2.29 FAMILIA CHALELA

La primera integrante de esta familia en Ocaña, fue la señora **Yalile Chalela**, esposa del libanés Wadith Romano, quien fue acusado de matar a un ocañero de nombre Néstor Barriga, como ya lo narramos al comienzo de esta publicación. Vivieron un tiempo en Ocaña, y después del incidente tuvieron que radicarse en el municipio de El Espinal (Tolima).

A finales de la década de 1940 llegó a Ocaña **Enrique Chalela**, hijo de inmigrantes libaneses de religión cristiana maronita. Era oficial de la policía nacional. Enrique fue cofundador de la Defensa Civil en Ocaña, y el principal impulsor para establecer la empresa de Copetrán en Ocaña. Tiempo después se radicó su hermano Mario Chalela, y junto con él establecieron una agencia de hipódromo de Techo y una distribuidora de electrodomésticos. Posteriormente, Mario se radicó en Bucaramanga donde falleció soltero. Ellos también tenían otro hermano llamado José Chalela Chalela, quien fue por mucho tiempo un activo dirigente deportivo y funcionario del Fútbol Profesional Colombiano.

El padre de Enrique, el señor Pablo Chalela se estableció en Bucaramanga donde tuvo un establecimiento comercial en compañía de sus hermanos Julio, Abraham y Zaithner. En él importaban y exportaban toda clase de mercancías, café, cueros de res, sombreros de paja, entre otros.

Enrique Chalela se casó en Ocaña con doña Anyul Romano Marún, tuvieron a Enrique, Mario, Jorge, Zoraida, María del Socorro, Alberto y Eduardo.

Enrique Chalela Romano, ingeniero agrónomo. Soltero

Mario Chalela Romano, Ingeniero mecánico. Soltero

Jorge Chalela Romano, Abogado. Soltero.

Zoraida Chalela Romano, Abogada destacada a nivel regional y nacional. Secretaría en la Fiscalía de Aduanas en Bogotá, Juez en un juzgado de Aduanas en Cúcuta, Juez de la República. Un gran palmarés judicial.

¹²⁷NUMA, Zajia M, *Sirios y Libaneses en Ocaña*, pág. 153

María del Socorro Chalela Romano. Se casó con Jorge Robles, padres de:

- Esteban Robles Chalela.

Alberto Chalela Romano, se casó con la dama de familias libanesas Yolanda Naffah, padres de:

- Ivette Chalela Naffah, ingeniera industrial.
- Salim Chalela Naffah, politólogo.
- Samuel Chalela Naffah, ingeniero de software, radicado en Australia, casado con Andrea Sabogal Alzate, padres de la única bisnieta de Enrique Chalela, llamada:
 - Ana Sofía Chalela Sabogal.

Eduardo Chalela Romano, Músico radicado en España desde mediados de los años 70's. Soltero.

5.2.30 FAMILIA ABDALA

El único integrante de esta familia en Ocaña del que se tiene registro se llamó Ahmed Hussen Abdala. Era palestino y permaneció por muy poco tiempo en Ocaña, porque luego se trasladó para un corregimiento llamado Cartagenita, municipio de Convención, en la provincia de Ocaña. El significado del apellido Abdala es: *Siervo de Alá*.

Su anécdota con su cambio de apellido la registramos al principio de esta publicación. Se quería adaptar tanto culturalmente a su nuevo país, que tomó la decisión de cambiarse de apellido. Al irle mencionando uno a uno varios apellidos bogotanos, finalmente se quedó con el Holguín, y de ahí en adelante se cambió el nombre y empezó a llamarse Efraín Holguín.

Luego de estar radicado en Cartagenita (Convención), salió a radicarse a Aguachica, Cesar. Falleció dejando organizados y acreditados sus negocios y su familia.

5.2.31 FAMILIA HANNA

El señor **Miguel Hanna** vivió en Ocaña durante la década de los años 30, proveniente del sur del Cesar donde se había instalado primeramente. Era un gran comerciante que a su llegada a Ocaña, conoció a una de las hijas del sirio Félix Chamié, y se casó. Su esposa era la señora Olivia Chamié Garrido.

Fruto de este matrimonio Hanna Chamié nacieron dos niñas que con el tiempo llegaron a ser famosas cantantes de la radio. Hoy la descendencia de estas niñas está radicada en Estados Unidos.

El señor Miguel Hanna se separó de su esposa y se radicó en Gamarra (Cesar) por un tiempo, y años después se estableció en San Pablo (Bolívar), donde falleció a causa de una

enfermedad producto del exceso de licor. De esta familia Hanna también estuvo en Ocaña su hermana Mary Hanna de Cure, quien fue esposa del comerciante René Cure.

5.2.32 FAMILIA ALMANYA

El señor Narciso Emil Almania Raad, era hijo del libanés Julio Almania y la señora Amira Raad, hermana del noble caballero Daniel Raad, de quien ya hablamos en capítulos anteriores. La familia Almania se radicó primeramente en Convención, entrando por Puerto Colombia y atravesando el río Magdalena y seguidamente a lomo de mula. Se dedicaron al cultivo y exportación de café. El señor Julio Almania tenía cuatro hijos llamados: Jules, Yates, Astrid y Narciso Emil. Jules y Yates Almania se radicaron en el suroccidente del país. Astrid Almania se radicó en Pereira donde se casó con el ciudadano pereirano Braulio Londoño. Y Narciso Emil fue el único que se radicó en Ocaña.

Narciso Emil Almania Raad, era un poeta, escritor y periodista de gran carisma, fiel a sus principios árabes, intelectual como ninguno, se escribía correspondencias con el líder árabe Gamal Abdel Nasser en los tiempos de la guerra en Medio Oriente. El las escribía en español y en la embajada del Líbano las traducían. Se radicó en Ocaña donde se casó con la señora Mary Gandur Arevalo, descendiente de libaneses, y fue padre de: Baudin, Emile, Jules, Patricia, Astrid y Melina Nataly.

Baudin Almania Gandur, Economista y periodista radial de *RCN Rumba Ocaña*, y también columnista de varios periódicos ocañeros, entre ellos *El Informador del Oriente*. Casado con Laura Gandur, padres de:

- Sharmilla Hanzade Almania Gandur, fallecida.
- Tarék Almania Gandur.

Emile Almania Gandur, Empleado público, casado con Claudia Lamus, padres de:

- Stefanía Almania Lamus. Ingeniera Ambiental de la UFPS.

Jules Almania Gandur, Profesional en Comercio Exterior, casado con Esmeralda Navarro, padres de:

- Samir Almania Navarro. Estudia Ingeniería Mecánica en Los Andes.

En otra unión tuvo a:

- Camilo Almania, Doctor en finanzas radicado en Bogotá. Trabaja en una empresa multinacional en auditoría.

Mary Patricia Almania Gandur, casada con el médico Alberto Numa Illera. Su genealogía está en el capítulo de la familia Numa.

Astrid Almania Gandur, Licenciada en preescolar, casada con Jairo Álvarez, padres de:

- Juan Sebastián Álvarez Almania, Estudia Ingeniería Mecánica en la UIS.
- Alejandro Álvarez Almania.

Melina Nataly Almania Gandur, casada y separada de Orlando Montaña, padres de:

- Yesenia Montaña Almania, periodista.
- Rhanda Montaña Almania.

5.2.33 FAMILIA BARUQUE

El primer integrante de esta familia fue el prestigioso médico Miguel Baruque Estefan descendiente libanés, hijo de Chequer José Baruque y de Badía Estefan. La familia Baruque se estableció primero en Honda (Tolima), tomando la ruta desde Puerto Colombia, atravesando el río Magdalena hasta llegar al Puerto de Honda. Se estableció abriendo un novedoso almacén de telas. Los hijos de Chequer José Baruque fueron Eslyn, Fadua, Tufik, Chafik, Martha, Alicia, Naysla, **Miguel**, quien se radicó en Ocaña y Olga.

El doctor **Miguel Baruque Estefan** llegó a Ocaña en 1948 casado en primeras nupcias con su esposa Mercedes Pérez, de esta unión no hubo hijos legítimos.

En segundas nupcias con la señora Nory Vivas, fueron padres de: Claudia, Sandra, Chequer y Tufik.

Claudia Baruque Vivas, madre de Fabian y Jhon Jairo.

Sandra Baruque Vivas, madre de Valentina.

Chequer Baruque Vivas, padre de: Miguel José, Chequer José, Kevin Julián, Jean Farik, Nicolás y Miguel.

Tufik Baruque Vivas, padre de: Tufik, María Paula y Miguel Farid.

En una tercera unión marital con Silia Quintero fue padre de:

Chafik y Carlos José Baruque Quintero.

El doctor Miguel Baruque era muy apreciado y reconocido en Ocaña por su gran profesionalismo y carisma a la hora de atender a sus pacientes. Desempeñaba sus funciones como médico oficial en su consultorio y también en intervenciones quirúrgicas. El doctor Baruque sufrió en sus últimos años de vida, una enfermedad en una pierna, la cual lo obligaba a utilizar un aparato metálico para caminar normalmente.

Miguel Baruque amaba a Ocaña y nunca mostró interés por radicarse en otra ciudad. En varias ocasiones recibió grandes ofertas para ejercer su profesión como médico en otras grandes ciudades, como por ejemplo en una entidad petrolera de Barrancabermeja, sin embargo las rechazó porque siempre prefirió a la ciudad de la cocota, como solía llamarle. El doctor Baruque trajo a Ocaña la primera máquina de rayos x, que entre otras cosas la utilizaba para revisar los pulmones de los pacientes ocañeros. ¡Todo un adelanto tecnológico para la época!

El doctor Miguel Baruque estuvo vinculado en el funcionamiento de Aerotor en Ocaña, que por razones administrativas duró muy poco. También junto con un grupo de colegas crearon el primer hospital en Ocaña, además de aportar dineros para la construcción del Batallón Santander.¹²⁸

¹²⁸ Datos suministrados por Chequer Baruque.

5.2.34 FAMILIA SABIE

El egipcio **Jorge Sabie** que venía con frecuencia a Ocaña nunca se radicó definitivamente, solamente visitaba la ciudad como agente viajero y proveedor de sus paisanos árabes que tenían negocios, además era representante de una casa comercial en Barranquilla.

En una de esas ocasiones en que vino a Ocaña, visitó el establecimiento comercial del señor Zajia Manzur Numa, quien era fiel cliente de la casa comercial a la que representaba. En esa oportunidad conoció a la señorita Graciela Assaf, hija del ilustre políglota sirio Moisés Assaf Track. Tan pronto la vió sintió que cupido lo había flechado, y ese mismo día con la ayuda de su amigo y cliente Zajia Numa, la conoció y en las horas de la tarde ya estaban fijando los arreglos para casarse al día siguiente. ¡Era una locura combinada con amor a primera vista!

La señorita Graciela Assaf Betancourt, ocañera e hija de un sirio se iba a casar con un egipcio que rondaba los 76 años, la diferencia de edad en este matrimonio era abismal. Finalmente el señor Moisés Assaf, padre de la Graciela, terminó aceptando y los novios se casaron al día siguiente a las 4 de la mañana en la Iglesia San Agustín. Ese mismo día se fueron rumbo a Barrancabermeja, y finalmente se instalaron en Barranquilla, lugar de su residencia marital.

Dos años después, este matrimonio se terminó debido a las excesivas muestras de celos de parte del señor Jorge Sabié. Producto de este hogar nació una niña de la cual no se tiene registro del nombre. La señora Graciela Assaf Betancourt se radicó con su hija en la capital del país hasta el día de su muerte. Jamás se volvió a tener información del egipcio Jorge Sabié en la región de Ocaña.

5.2.35 FAMILIA ZGAIB

El señor Fortunato Zgaib se radicó en Ocaña y vivió con su familia a finales de los años 60, después viajó a Bogotá y luego a Girardot donde dejó alguna descendencia. El señor Fortunato falleció en Bogotá.

5.2.36 FAMILIA MUVDI (Moudvi)

El primer egipcio que hizo presencia en Ocaña fue el señor Elías Muvdi en el año de 1903. Se radicó por un corto tiempo en Ocaña en la calle del comercio (Hoy carrera 13), vendiendo baratijas y productos de primera necesidad en el hogar. En la ciudad de Ocaña obtuvo maravillosos resultados, de esta manera logró ahorrar suficiente capital para abrir un gran almacén en Barranquilla, ciudad que siempre prefirió y por la que tuvo un cariño especial. Además le agradaba el clima cálido y el ambiente folclórico de la gente, que en ese momento no le brindaba Ocaña.

El señor Elías Muvdi progresó tanto económicamente en Barranquilla, que para el año de 1915 figuraba como comerciante de primera clase. Aunque Elías Muvdi siempre prefirió a

la *ciudad currambera*, nunca olvidó donde había empezado el éxito de su capital económico, la tranquila y señorial ciudad ocañera que siempre recordaba.

En 1920 en una de sus casas comerciales en Barranquilla, “negociaba con una gran variedad de artículos, incluyendo algodón, velas, camisas, zapatos, jabones y cemento”¹²⁹ [...]

Uno de los grandes aportes de don Elías Muvdi a Colombia, fue cuando en 1932 el país se encontraba en guerra con el Perú, el señor Elías Muvdi donó al gobierno colombiano un avión para utilizarlo en el futuro combate.

Del señor Muvdi hay cientos de anécdotas que sencillamente darían para escribir otro libro como este. Son famosas sus historias sobre el ingenio para invertir, comprar y vender.

“[...] él traía todo, [...] y en esa época se importaba una tela que era tipo dril inglés, una tela de algodón para pantalones kaki. Él le hizo un pedido de mil bultos al agente. Estaba para comenzar la segunda guerra mundial, entre el 35 y el 36, entonces al día siguiente el agente vendedor, recibió un telegrama de la compañía diciendo que el metro ya no valía 2 centavos de dólar sino 3 centavos de dólar, y todos los demás comerciantes que habían pedido 500 bultos redujeron a 250, el señor Muvdi dijo (mándenme) dos mil a mí a 3; al cuarto día regresó el tipo y dijo no puedo venderlo a menos de 5 centavos, todo el mundo canceló los pedidos y el señor Muvdi subió a diez mil bultos, cuando llegó la mercancía ya valía como 25 o 30 centavos de dólar el metro de dril.”¹³⁰

En esta anécdota podemos percibir la visión comercial y la retentiva productiva de la que gozaba el señor Elías Muvdi. Tenía una magnífica habilidad para los negocios y además de ello, una prodigiosa memoria para recordar el lugar de sus artículos.

Tiempo después viajó al medio oriente donde se casó con una palestina y tuvo un hijo llamado como él, Elías M. Muvdi Chajuán, éste palestino nació en la ciudad de Beit Yala, se caracterizó por ser un gran comerciante al igual que su padre, y supo administrar la herencia que recibió.

Henry Char Zehlaoui quien llegó a ser su yerno, narró parte de su vida y su personalidad:

“Don Elías Muvdi cumplía sus actividades de manera muy disciplinada. Su rutina empezaba a las cuatro de la mañana, A esa hora estaba bañado, desayunado y listo para salir con su chofer a recorrer todas las fincas que tenía por la carretera de la Cordialidad, hasta Malambo. Después llegaba a su oficina, a las ocho de la mañana, y se ponía al frente del negocio. Cuentan que tenía entre dos mil y tres mil

¹²⁹ *Revista de la Cámara de Comercio de Barranquilla*, 39, 30 de junio de 1920, pág. 22, en FAWCETT DE POSADA, Louse, *Libaneses, sirios y palestinos en Colombia*, Universidad del Norte, Barranquilla 1991, pág. 19.

¹³⁰ VARGAS ARANA Pilar, SUAZA Luz Marina, *Los Árabes en Colombia*, pág. 98.

artículos en sus depósitos, y que manejaba de memoria todos los costos y precios de venta. Sabía donde se encontraba cada renglón en la bodega. Tenía una memoria prodigiosa.

*Su rutina cambiaba los domingos, cuando hacía su recorrido por las fincas hasta el mediodía y sin compañía. Luego regresaba a almorzar con su familia antes de la una de la tarde [...]*¹³¹

Don Elías Muvdi Chajuán “por medio de escritura 1071 de abril 27 de 1959, dejó por testamento al departamento del Atlántico un terreno de 110 hectáreas, para construir allí escuelas, colegios, universidades, hospitales y museo”.¹³²

Entre sus destacados descendientes se encuentran, su hijo Elías M. Muvdi Abufhele, quien llegó a ser Miembro Correspondiente de la Academia Colombiana de la Lengua, desde el 12 de agosto de 1996,¹³³ y su nieto Henry Char Muvdi, Ingeniero Civil de la Universidad de los Andes con postgrado en la Universidad de Illinois (USA), y músico desde los cuatro años de edad, cuando sorprendió a sus padres tocando el piano.¹³⁴ Ha adquirido reconocimiento nacional como músico, compositor y cantautor. Recibió el Premio Nacional de Música por una adaptación musical de la pieza *Matilde Lina*, del vallenato a una mezcla con jazz. Fue columnista de El Universal de Cartagena y El Heraldo de Barranquilla, y ha escrito artículos especializados de música.¹³⁵

5.2.38 FAMILIA HOZMANN

El jordano Alí Hozmann llegó a Ocaña en 1950 juntos con su sobrino del cual no se tiene registro del nombre. Eran vendedores ambulantes de confecciones de lana, y debido al éxito en sus ventas establecieron su negocio en un local de la Calle del Dulce Nombre.

El señor Alí Hozmann fue asesinado en Ocaña, en el Barrio Las Cajas, por un hombre que pretendía a su novia. En un principio las autoridades daban como principal sospechoso a su sobrino, asumiendo que quizá él se quisiera quedar con todo el negocio, debido a los buenos resultados que estaba obteniendo su tío Alí.

Pocos meses después quedó el preso en libertad porque la investigación dejó muy claro que el muchacho era absolutamente inocente, pues Alí fue asesinado por un individuo que lo acechó en una solitaria calle¹³⁶ y lo asesinó por celos. El almacén se cerró definitivamente por orden de las autoridades y con el tiempo fue liquidado.

¹³¹ CHAR Henry, “*Memorias de Henry Char*”, pág. 138 y 139.

¹³² Yidi Daccarett Enrique, Daccarett Karen David, Lizcano Angarita Martha, *La Migración Árabe en la construcción cultural del Departamento del Atlántico, (1905 – 2005)*. Ediciones Uninorte. Barranquilla, 2007, pág. 8, en GALLO, Luis Álvaro, *Inmigrantes a Colombia*, pág. 359.

¹³³ *Ibid.*

¹³⁴ CHAR, Henry, pág. 165.

¹³⁵ *Op. Cit.* pág. 245.

¹³⁶ NUMA, Zagia M, *Sirios y Libaneses en Ocaña*, pág. 164.

5.2.39 FAMILIA ZAYZÚN

Según Zajia M. Numa en su libro *Sirios y Libaneses en Ocaña*, “el único de este apellido que vivió en Ocaña por muchos años y aquí murió, fue don Alejandro Zayzún, en la década de los 30”¹³⁷.

Era un hombre de muy avanzada edad que se dedicó al cultivo de hortalizas y vivía completamente solo. Aunque dicen que tuvo algún hijo en relaciones informales, nunca se conoció oficialmente un descendiente. Era un hombre poco sociable.

5.2.40 FAMILIA FELAYFEL

El señor Zajia Felayfel, tocayo del señor Zajia M. Numa, era hijo de libaneses radicados en la población de Guamal (Magdalena), llegó a Ocaña en la década de los 60 a ocupar la jefatura de Telecom. En una unión marital con una ocañera fue padre de un hijo llamado como su progenitor: Zajia Felayfel y quien se encuentra radicado en la ciudad de Bogotá con su familia.

5.2.41 FAMILIA FÉREZ

El señor **Juan Férez Haddad** llegó a Ocaña a principios del siglo XX donde se radicó definitivamente. El apellido verdadero de esta familia era Haddad y no Férez, el cual heredaron sus hijos. Sin embargo la costumbre en los países de medio oriente es colocar a sus hijos el segundo nombre del padre antes del apellido, lo cierto es que el Férez se siguió usando después del nombre, omitiendo el Haddad, que con el tiempo desapareció totalmente. Esa es la razón por la que sus hijos acogieron el Férez como apellido en lugar del Haddad.

Se casó con la señora Victoria Gómez, y fueron padres de: Said, Farid, Faride e Isabel.

Said Férez Gómez, permaneció los últimos días de su vida en un hogar mental hasta el día de su muerte. Nunca se casó.

Farid Férez Gómez, Se dedicó a la cría de ganado y tenía fincas al sur del departamento del Cesar. Se casó y tuvo varios hijos.

Faride Férez Gómez, Se casó con el señor José Pablo Toscano, y falleció a causa de un parto.

Isabel Férez Gómez, se casó y enviudó del señor Antonio Baene. Su descendencia está en el capítulo de la familia Baene.

¹³⁷ *Ibid*

5.2.42 FAMILIA NASSAR

La familia Nassar llegó recientemente a Ocaña en el año 2010. Venían procedentes de la ciudad de Barranquilla, donde vivieron por algún tiempo. Las únicas integrantes de esta familia fueron dos chicas adolescentes barranquilleras con ascendencia jordana, llamadas Shadia Jihane Nassar y Mery Nassar. Llegaron junto con su madre, quien es de raíces ocañeras, la señora Dennys Bayona, producto de la separación de su esposo, el jordano **Hussen Nassar Ayoub**, quien llegó a Ocaña en el año 1991 huyendo de la guerra del Golfo Pérsico.

El señor Hussen Nassar Ayoub, nació originalmente en el estado de Kuwait. Sus padres son jordanos, originarios de Amán, razones por las cuales el adquirió la nacionalidad jordana. En el año 1991, se desata una guerra durante 22 días de furor y terror, en la cual Irak invade a Kuwait. Era tanto el temor de la guerra, que el señor Hussen Nassar no podía salir a la puerta de tu casa, como el mismo comenta:

“Yo jamás tenía pensado en venir a Colombia, pero la situación se dio para que tuviera que migrar. Me iban a reclutar para ir a la guerra y yo era muy joven aún, pero realmente lo que me preocupaba no era ir a la guerra. El problema radicaba en que si iba a la guerra, por el hecho de haber nacido en Kuwait tenía que defender a esa nación, pero mi vida estaba en Jordania, mis padres eran de Jordania y yo me sentía más jordano que cualquiera. No podía luchar contra mis propios hermanos. Por eso decidí migrar a Colombia, si hubiese disputado la guerra, lo habría hecho por mi país, pero no lo podía hacer, por el hecho de haber nacido originalmente en Kuwait”.¹³⁸

Hussen Nassar Ayoub, comerciante de industria textil, casado con la ocañera Dennys Bayona Bayona, padres de: Shadia Jihane, Mery y Jeries Nassar.

- Shadia Nassar Bayona, estudia Ingeniería civil
- Mery Nassar Bayona, casada con Fernando Numa, padres de:

Alejandro Numa Nassar

5.2.43 FAMILIA JALILIE

A mediados del siglo XX llegó a Ocaña una dama llamada Aurora Jalilie Gandur, casada con el Federico Rochel. Padres a su vez de José Luis, Richard y Alex Rochel Jalilie.

¹³⁸ Entrevista en profundidad con Hussen Nassar Ayoub.

5.3 ELABORACIÓN DE HISTORIAS DE VIDA DE PERSONAJES DESTACADOS

Chaid Neme Achi

Chaid Neme fue uno de los empresarios más visionarios y destacados del país. Calificado como el pionero de la industria de autopartes, fundó con su hermano, Hares Neme, la organización Neme Hermanos, grupo empresarial reconocido por la calidad y desarrollo tecnológico de sus empresas y productos y en especial, por el equipo humano que aún lo lidera.

Nació en Gorfine, cerca de la histórica ciudad de Byblos, en el Líbano, heredero de una familia de agricultores y comerciantes, quinto de diez hermanos; abandonó su país el 20 de mayo de 1927, a la edad de 14 años, con los conocimientos que sus padres le inculcaron en su niñez, una pasión especial por la historia, los libros, los viajes, la aventura, y una edificante fe en la religión católica.

Con un gran deseo de buscar nuevos horizontes, Chaid Neme partió para América a vivir en Guayaquil, Ecuador, con su hermana mayor, Adela, y su hermano Antonio. Luego, en el año 1932, a la edad de 20 años, emprendió una travesía por el interior de Colombia, para llegar a Ocaña, Norte de Santander, a visitar a su otra hermana, Nayibe, y a su padre Nayib, quien había viajado desde el Líbano tras la muerte del esposo de su hija, Antonio Cure.

En una entrevista realizada por la Universidad del Rosario comenta como inició sus negocios en Ocaña:

*“Me establecí en Ocaña y comencé a trabajar en el almacén de telas de mi padre. Mi madre Manouch pidió a mi padre que regresara al Líbano y quedé a cargo del almacén junto con José Cure, el segundo esposo de mi hermana Nayibe. El almacén estaba ubicado en la calle Tamaco o calle de los turcos, porque allí tenían negocios los Cure, los Chamié, los Raad, los Numa, los Romano, los Haddad, los Assaf, los Elam, los Marun, entre otros”.*¹³⁹

Chaid Neme formalizó una sociedad con su cuñado José Cure y a partir de entonces, dedicó la vida a trabajar por sus sueños. Identificó muy bien los valores de aquella época: *“...para los hombres de negocios la palabra era más importante que el valor monetario de la venta. El verdadero capital era el buen nombre. Para ese entonces el progreso de todo comerciante radicaba en tener crédito y vender a crédito”.*¹⁴⁰

*“En la Colombia del año 37 las personas basaban su éxito en la honradez y se podía confiar en su palabra...”*¹⁴¹, esto unido a la amabilidad, sencillez, generosidad, sabiduría y

¹³⁹ REVISTA UNIVERSIDAD DEL ROSARIO, Chaid Neme Achi “El visionario emprendedor”, Entrevista realizada por Fernando Hernández Quijano, pág.88

¹⁴⁰ *Ibid*

¹⁴¹ *Ibid*

compromiso de Chaid Neme lo hicieron un personaje conocido y querido por las gentes de Convención, El Carmen, Teorama, Aspacica, La Playa y Ábrego, localidades cercanas a Ocaña.

En esta primera etapa don Chaid demostró habilidades en los negocios. Se especializó en el comercio de telas distribuyendo productos de la Fábrica de Tejidos Bello, la más antigua de Antioquia, e incluso fue el primer distribuidor no antioqueño que tuvo Coltejer. Luego diversificó en su almacén al comercializar llantas para vehículos hasta obtener la representación de Goodyear con sede en Cali. Paso a paso fue ampliando el negocio a herramientas, repuestos automotores y maquinaria agrícola, que fueron los antecedentes del negocio de su vida. Trabajó con su padre hasta que la nostalgia lo regresó a Líbano en 1936. Pero, un año más tarde, llegó a Colombia su hermano Hares, un hecho crucial en su vida empresarial. Hares también era un visionario. A pesar de que el almacén de Chaid ya era un paso obligado para el comercio de la región, Hares decidió iniciar uno por cuenta propia.¹⁴²

La mente de Chaid Neme nunca dejó de visualizar negocios, siempre estaba explorando nuevos rumbos, algunos con éxito, otros no. Visualizó o desarrolló empresas de carga, exportaciones de quina y aserríos, Pero todo no eran negocios, también promovió equipos de baloncesto y para ello creó el Centro Deportivo Iscaligua, impulsó el Club del Comercio de Ocaña, además de participar con su hermano en la creación de la sociedad de San Vicente de Paúl.

A lo largo de su vida, muchas obras en beneficio de los necesitados han recibido y siguen recibiendo ayuda de él. Entre sus destacados aportes humanitarios podemos destacar la donación de máquinas de coser para el Amparo de Niñas en el sector de San Antonio, las becas estudiantiles para la Universidad Francisco de Paula Santander y la bomba de acueducto para el barrio Cristo Rey.

Entre las compañías del Grupo Chaid Neme Hermanos S.A. se encuentran Incolbestos, Volvo de Colombia, las fábricas de resortes y rines Imal y Cofre, las empresas de autopartes y herramientas agrícolas Bonem y Autoindustrial Camel –todas entre las más grandes de Colombia–, entre otras, que tienen presencia en Estados Unidos, Ecuador y Venezuela.

Nunca se casó, aunque tuvo varias pretendientes y novias de la colonia árabe ocañera. Falleció soltero el 4 de marzo de 2008.

¹⁴² Algunos apartes han sido tomados de <http://www.chaidneme.com.co/>

Nayib Neme Arango

Nació el 4 de septiembre de 1958. Hijo del libanés Hares Neme y la ocañera Lucía Arango Lobo. Arquitecto de profesión, artista por excelencia. Se casó el 1 de marzo de 1980 a la edad de 22 años con la distinguida dama descendiente de familias libanesas Claudia Hakim. Con él tuvo cinco hijos: Rhanda, Estefanía, Chaid, Hares y Nibal.

Cuando su padre murió en el año 1991, el arquitecto Nayib Neme Arango asumió las riendas del grupo empresarial que éste y su tío Chaid construyeron a lo largo de 75 años. A pesar de sentirse todavía lo suficientemente joven, supo encarar el legado familiar que acababa de heredar. Y como buen libanés, encontró la forma de multiplicarlo.

Guillermo Sagra Serrano

Nacido en Ocaña el 15 de mayo de 1937, se gradúa de abogado en la Universidad Nacional, culminó varias especializaciones en Colombia e Italia y se vinculó a la Empresa Nacional de Telecomunicaciones, Telecom, donde luego de una brillante carrera llega a la presidencia, cargo que ocupa durante cuatro años, en los cuales se destaca como uno de los ejecutivos más valiosos que ha dado la provincia ocañera. También ocupó la gerencia general de la Lotería de Bogotá y de la Empresa de Telecomunicaciones de Cundinamarca (Telecundi).

Sus actuaciones han sido reconocidas con distinciones de todo orden que le han otorgado La Presidencia de la República; el Ministerio de Comunicaciones; la Armada Nacional; la Alcaldía de Cartagena, la Intendencia de San Andrés; el departamento del Cesar; el municipio de Santa Marta; el departamento Norte de Santander y el municipio de Cúcuta.

Sus gestiones administrativas han beneficiado a la ciudad y a los ocañeros en particular, empleados por él en todas las regiones del país, es uno de los personajes ocañeros de mejor imagen en el país.

Alberto Chaya Sagra

Nació el 13 de julio de 1930 en Ocaña. Distinguido médico colombiano egresado de la Universidad Nacional, donde ejerció su carrera por varios años siendo miembro de la Sociedad Colombiana de Cirugía. Se especializó en cirugía del hígado, vías biliares y páncreas. Recibió además una distinción por parte del Colegio Americano de Cirujanos en la ciudad de Chicago (Estados Unidos), donde fue designado miembro activo de dicha institución. Es conveniente anotar que para tomar tal clase de decisiones el Colegio Americano de Cirujanos, realiza una rigurosa investigación del curriculum vitae de cada profesional y que solo forman parte de su nómina los cirujanos más eminentes de cada país. Casado con la Química Doris Cabal Garrido. Padres de dos hijos: Liliana y Luis Alberto. Falleció el 14 de junio de 1985 en Bogotá a causa de un cáncer en el páncreas, teniendo conocimiento de que pasaba por esa enfermedad, ya que hacía parte de su área de especialización. “Sucedió lo inesperado, al sorprenderlo la muerte que él tantas veces había

derrotado en los quirófanos con la destreza de sus manos y la magia de su bisturí, su deceso conmovió por igual a familiares y amigos, al mundo médico de Ocaña y Bogotá entera.

Había ejercido su profesión con ponderada eficiencia y con sentimientos humanitarios y cristianos heredados de sus apreciados padres”¹⁴³ de origen libanés Luis Chaya y Chamse Sagra.

Enrique Zurek Mesa

Ocañero hijo del libanés Félix Zurek Chamié y la señora Isabel Meza. Es el menor de diez hijos. A sus veinte años de edad se radicó en la heroica ciudad cartagenera. Se casó en 1954 con Norma Lequerica Bossio, de cuya unión hay tres hijos: Julia, Enrique y Jorge.

Después de conocer los desamores de la vida pública se dedicó de lleno al sector privado, forjó su futuro y montó su propia empresa. Su participación en el sector público se inició en 1968, cuando fue concejal en esta ciudad; en ella y para ella se cristalizó importantes proyectos. Además, fue viceministro y ministro de Desarrollo encargado. Durante un año, vivió en Bogotá y posteriormente retornó a Cartagena para asumir la gerencia de las Empresas Públicas Municipales; posteriormente formaría parte de su junta directiva, así como las de los clubes Cartagena, Campestre y de Pesca. También ha sido directivo de la Electrificadora de Bolívar, la Licorera, representante plenipotenciario del Grupo Andino y alcalde de Cartagena.

En el sector privado, ha presidido las juntas de Tuvinil, de Industria Román y de varios bancos oficiales y del Estado, así como la presidencia de la junta directiva de la ANDI en Bolívar e Indufrial. Fue condecorado con la Orden de Rafael Núñez, con la que su departamento distingue a las más ilustres personalidades.

David Haddad Salcedo

Nacido en Ocaña el 5 de diciembre de 1930 en el hogar formado por el libanés Mansur Haddad y doña Vita Salcedo, abogado de profesión título que obtuvo en la Universidad Nacional de Colombia, político combativo y combatiente, hombre honrado y pulcro.

Su administración adoleció de una estrechez presupuestal que le impidió llevar a cabo varios proyectos. Atendió diferentes obras de progreso regional, le correspondió actuar dentro del proceso electoral del momento y lo hizo con la imparcialidad a toda prueba. Se casó con Ligia Clavijo. Falleció el 22 de diciembre de 2003

Abrahám Numa Sanjuán

Estudiar la carrera de Medicina no fue una decisión difícil de tomar, para el joven bachiller de Ocaña, aunque esa no fue su primera opción. Graduado del Colegio Nacional José

¹⁴³ RIZOMA, “Ocaña en el pasado” por Rafael Salas Hein, pág. 3^a Mayo de 1989.

Eusebio Caro, tenía dos caminos para continuar su vida: dedicarse a la religión católica como sacerdote o a la Medicina. Eligió la primera opción. Sin embargo, su padre, apegado a los ancestros familiares provenientes del Líbano, se opuso a la decisión y aplaudió enérgicamente la segunda opción del joven, así que este, sin ninguna duda, se presentó a la Universidad de Antioquia.

Abraham cursó la maestría en Morfología en la Facultad de Medicina —ajena muchas veces al cese de actividades que se vivía en la sede central—, pese a no tener aún su título de pregrado; ejerció, sin el cartón de magíster, la cátedra de Neurociencias en el Departamento de Morfología, donde hizo una carrera académica admirada por todos lo que asistieron a sus cátedras, tanto así que el jefe del departamento, en ese entonces Jairo Bustamante, lo postuló para que fuera su sucesor.

Brahim Naim Neme, como se le reconoce a Abraham Numa entre los libaneses, comenzó a liderar entonces un proyecto de atención a estas personas, que buscaba acercarse mucho más al respeto de sus derechos. Creó, entonces, un centro de atención para ellos que lo motivó a completar sus estudios de Psiquiatría en Bogotá. El nuevo centro de atención se granjeó el aprecio de la ciudad, pero también el odio de unos pocos, quienes terminarían por secuestrarlo a él a sus compañeros y lo harían huir de Ocaña. Con el corazón en la mano, el doctor Numa, desplazado por la violencia, comenzó un recorrido por cuarenta municipios de Colombia, adonde llevó lo que en Ocaña no le habían dejado hacer.

Con un centro de recuperación abierto y funcionado en Fredonia, que servirá como modelo para otros que se gestarán, y buscando la alianza estratégica entre su Alma Mater y la Universidad Francisco de Paula Santander, en su amada Ocaña, Abraham seguirá aportando con entusiasmo su “granito” de arena en la construcción de una mejor Colombia.

Juan Romano Marún

Nació en Ocaña el 24 de noviembre de 1924 y falleció el 9 de marzo de 1987.

Político, escritor y Paladín del periodismo ocañero. Hijo del libanés Juan Romano Fadul y Rosa Marún Saab. Hizo estudios de primaria en la Escuela Apostólica y bachillerato en el Colegio de José Eusebio Caro de Ocaña y Santander de Bucaramanga.

Fue alcalde de Ocaña (1947), Comisario Judicial de Santa Marta (1948); Alcalde de Aguachica (1954) y Secretario de Educación de Norte de Santander (1963-64). Dirigió los periódicos *La Unidad*, en El Espinal (Tolima); *Información*, de Fusagasugá; *Bandera azul*, *Revista Fanal*, *Derechos* y *El Ocañero*. Junto Con Carlos A. Gómez fundó en Ocaña *El Progreso* (1965). Colaboró con *La Razón*, de Bogotá, *Revista El Gráfico*, *El Siglo*, *Diario de Colombia*, *El Espectador*, *La República*, *El Colombiano* de Medellín; *La Patria*, de Manizales y *El Deber*, de Bucaramanga. En Ocaña también fundó *Actualidad* y el radio periódico *Actualidad Regional*. Se le recuerda por el ejercicio de un periodismo crítico que desató en el Ocaña más de una polémica relacionada con la iglesia o con las

administraciones municipales. Fue Miembro de la Academia de Historia de Ocaña. Obras: Monografía del municipio de Aguachica.

Alonso Ojeda Awad

Médico y escritor nacido en Ocaña. Hijo de Pedro Julio Ojeda y de la líder liberal María Susana Awad. Sus orígenes son libaneses, puesto que su abuelo materno era el libanés Elías Awad Aboenk. Cursó estudios de bachillerato en el Colegio Nacional de José Eusebio Caro de Ocaña, y se graduó como Médico en la Universidad Nacional de Colombia, donde se formó científica y culturalmente. Considerado por muchos, como una de las figuras más destacadas de Ocaña, política y culturalmente.

A lo largo de su carrera académica se esforzó por adquirir e innovar en conocimientos en el plano de la sociología y de la política para mirar de cerca los problemas humanos de su país. Motivo por el cual ha demostrado amar a Colombia con fuerza y emoción.

El doctor Alonso, como fruto del estudio y de injerencias foráneas, rebotó su juventud del fermento de la insurrección, [...] tomó las banderas del Padre Camilo Torres y del líder revolucionario Che Guevara para convertirse en verdadero jefe nacional del movimiento Frente Unido. De ahí surgió su figura respetable y admirada por una parte del pueblo.¹⁴⁴

Alonso no fue afortunado en el proceso revolucionario por ciertas deslealtades y confusiones, pero [...] su madurez de espíritu lo llevó al convencimiento de que sólo una acción civilizadora, sin el argumento de una guerra fratricida, se puede llegar a conformar un Estado consiente que logre las reivindicaciones sociales.

Hace algunos años representó brillantemente a nuestro país como Embajador Extraordinario y Plenipotenciario ante el gobierno de Hungría. Se ha convertido en un pedagogo de la paz, estando al frente de la Universidad Pedagógica Nacional. Dentro de sus obras se destaca *Convivencia y globalización. Aportes para la paz*.

Mario Echavez Elam

Periodista radial, tecnólogo en administración pública de la ESAP, Comunicador Social de la Universidad Javeriana. Ha desempeñado varios cargos públicos en la región: Concejal y Diputado por el Norte de Santander. En el periodismo, Gerente de *Radio Caracol* en Santa Marta y Gerente de la *Voz de Aguachica*. Fue presidente del Club del Comercio en Ocaña durante el período 2012-2013.

Yebrail Haddad Linero

Abogado, escritor y académico, nacido en Ocaña en 1977. Hijo de Yebrail Haddad Salcedo y Emérita Linero de Haddad. Hizo estudios de bachillerato en el Colegio Monseñor

¹⁴⁴ JAIME GONZÁLES Euclides, *Presencia histórica de Norte de Santander en la vida nacional*, pág. 337.

Pacheco, de Ocaña. Estudió Derecho en la Universidad Externado de Colombia; Diplomado en gestión Comunitaria y Gerencia Social; Maestría en Derecho, con énfasis en Derecho Público. Se ha desempeñado como abogado litigante, Asesor del Consejo Nacional Electoral y Personero Municipal de Ocaña. Miembro Correspondiente de la Academia de Historia de Ocaña. Tiene a su haber varias publicaciones en periódicos y revistas especializadas. Obra: *La Cruzada mundial contra el terrorismo; La democracia deliberativa. Perspectiva crítica.*

María Susana Awad

Esta destacada mujer, lleva en su sangre la herencia libanesa, por parte paterna (su padre había nacido en Bikfaya, cerca al Líbano) y la colombiana por parte materna (doña Susana Inés Maestre, era de Río de Oro).

Ensayista y académica nacida en Río de Oro el 25 de diciembre de 1919, María Susana nació en el hogar de Elías José Awad Aboenk y Susana Inés Maestre Uribe. Hizo estudios de bachillerato en Barranquilla y Cúcuta; en la Universidad Francisco de Paula Santander adelantó estudios de Nutrición. En 1962 fue nombrada como la primera alcaldesa de Colombia y primera también de Ocaña. Un año más tarde, en 1963, hubo de sortear con éxito la primera invasión a predios urbanos en los sectores de El Tíber y la Conejera.

Fue concejal y profesora ad-honorem del Colegio Agustina Ferro. Radicada definitivamente en Bogotá, ocupó los cargos de Coordinadora de Personal del Ministerio de Obras Públicas; en 1974 fue nombrada como Directora de la Casa Museo Quinta de Bolívar, en Bogotá, cargo que desempeñó hasta 1990, año en el cual se jubiló. La Asociación de Museos ICOM, que reúne los institutos, casas de cultura y museos de Colombia, le otorgó un reconocimiento por su labor, en 1990.

Es Miembro de la Academia de Historia de Ocaña desde el 4 de julio de 2003, de la Sociedad Bolivariana, de la Sociedad Santanderista, Presidenta del Centro de Estudios Interdisciplinarios de la Quinta de Bolívar, Mesa Redonda Panamericana de Mujeres y de otras entidades similares de Colombia. Ha colaborado frecuentemente con publicaciones históricas del país, entre ellas, revista *Perijá*, *Horizontes Culturales* y la Revista *Hacaritama* de la Academia de Historia de Ocaña.

Sin duda alguna, en el grupo de las mujeres destacadas, María Susana Awad se alza como una de las más importantes, por su formación humana e intelectual y por las no pocas luchas que en beneficio de la mujer, de Ocaña y de la sociedad toda, ha dado a lo largo de su meritoria existencia.¹⁴⁵

¹⁴⁵ Academia de Historia de Ocaña

Magola Numa

Pintora oriunda de Ocaña. Hija del libanés Name R. Numa y doña Ana María Numa. Cursó el bachillerato en el Colegio de la Santísima Trinidad de Bucaramanga, y realizó sus estudios universitarios en el Centro Universitario Nuestra Señora de las Mercedes en Bogotá. Incursionó también en estudios de Dibujo Publicitario y Mercadeo. Obtuvo el Tercer puesto, nacionalmente y el Primer Puesto en la categoría Pastel en el Concurso promovido por la organización Eli Lilli, denominado “Oncología sobre lienzo” en noviembre de 2006.

Magola Numa ha realizado exposiciones en instituciones como la Escuela de bellas Artes, Complejo Histórico de la Gran Convención, Casa de la Cultura “Marco A. Carvajalino” y el Club Ocaña. En 2006, fue elegida como Presidenta de la Corporación “Desfile de los Genitores”, entidad en la cual ha desarrollado una significativa labor de organización y de gestión.

Faride Jaimes de D’biase

Hija del libanés Nayib Habbud Eljure, que posteriormente se cambió el nombre a Antonio Jaimes, y de la señora Gregoria Armesto. Apreciada dama que ocupó la alcaldía de Ocaña en dos oportunidades: 1970 y 1975. Se destacó como dinámica dirigente del partido liberal. Fue una de las primeras oficinistas de la oficina de Correos Nacionales de Ocaña. Falleció el 25 de julio de 1997 a los 88 años de edad.

Zoraida Chalela Romano

Hija de padres con ascendencia libanesa. Enrique Chalela, oficial de la policía nacional y de la respetada dama Anyul Romano Marún. Abogada de la Universidad Militar Nueva Granada. Tiene un postgrado en Instituciones Jurídico Laborales y un curso de Formación Judicial Superior del Consejo General del Poder Judicial de España. Se venía desempeñando como juez de ejecución de penas de Cartagena. También fue juez laboral del circuito, penal del circuito, superior de aduanas, de instrucción penal aduanero, del distrito penal aduanero y auxiliar judicial de la Procuraduría.

Fue escogida junto con siete magistrados del país, para juzgar a los paramilitares en los Tribunales de Justicia y Paz, donde recibió una capacitación especial para procesar a cerca de mil desmovilizados de las AUC. El hecho para resaltar, es que fue seleccionada después de un largo proceso por parte del Consejo Superior de la Judicatura que tuvo que decidir entre 823 candidatos.

Hayfa Numa

Periodista, presentadora y locutora de TV y radio, nacida en Ocaña el 19 de marzo de 1983. Hija de la docente y escritora Miriam Marchena y del periodista César Numa Numa. Nieta del libanés Zajia Manzur Numa. Hizo estudios de primaria en el Colegio de la Presentación

y bachillerato en el Colegio Nacional Francisco Fernández de Contreras. Estudios superiores de Comunicación Social en la Universidad Externado de Colombia (2005) y Locución y Comunicación Oral en la Academia Eco, de Bogotá.

Reportera y presentadora de entretenimiento: En enero de 2007, ingresó como periodista del Noticiero CM& dirigido por Yamid Amat. Durante dos años, trabajó como reportera de la sección de Cultura y Entretenimiento, presentada en ese momento por la periodista española Eva Rey. A los dos meses, asumió la presentación y dirección de la sección de entretenimiento del Noticiero de las Siete durante los fines de semana, sin dejar de lado su trabajo como reportera en el Noticiero CM& de lunes a viernes. En 2009, a los 26 años de edad, se ganó una beca completa, otorgada por la Fundación Carolina, para estudiar el Máster Oficial de Periodismo Multimedia de la Universidad del País Vasco en España. Fue así como se trasladó a la ciudad de Bilbao, provincia de Vizcaya, al norte del país, para realizar su post-grado. Actualmente maneja su negocio propio en su ciudad natal y es docente en el SENA.

Ana María Awad

Nacida en Ocaña, Norte de Santander, concebida en el hogar conformado por el comerciante libanés Nazario Amín Awad Galeb y la Señora Solangel Blanco López. Una vez culminados sus estudios en docencia, contrajo Matrimonio con el comerciante Roberto Rochel en Ocaña, hogar del cual nacieron 5 hijos.

Tomando como ejemplo la destreza de su padre en el comercio y los negocios, como también de su madre en el rol de ama de casa y su creatividad en la costura y modistería, Ana María Awad entendió que todo propósito tenía que llevar a un fin, por eso siempre mostró su entereza y perseverancia por el desarrollo de su provincia, brindándonos su aporte, siempre orientado especialmente a la juventud.

También llegó a trabajar como locutora en la emisora radial “*Ecos de Ocaña*”, convirtiéndose así, en la primer mujer locutora en la Radiodifusión Colombiana, no obstante, esto llamó la atención en su hermano Fernando de 8 años de edad, quien años más tarde se convirtió en un periodista exitoso en la ciudad de Barranquilla y uno de los Periodistas pionero en la radio del departamento de la Guajira.

Ana María Awad Blanco después de demostrar su destreza y enseñanzas en gimnasia, pasó a ser no sólo en Ocaña, sino en toda Colombia, la Primer Mujer Profesora de Educación Física y Gimnasia nombrada oficialmente por el Ministerio de Educación Nacional según el Decreto No. 465 del 25 de Septiembre de 1945.¹⁴⁶

¹⁴⁶ Datos suministrados por David Awad Virviescas.

Daniela Raad

Nacida en Ocaña. Estudió su bachillerato en el Colegio La Presentación, y a sus 25 años, logró conjugar sus dos carreras anheladas, derecho y modelaje. Ella como buena mujer ocañera y descendiente de raíces árabes por el lado paterno, ha logrado conjugar felizmente sus dos profesiones: abogada y modelo, y a las dos les ha dedicado el tiempo justo para desarrollarlas a cabalidad.

Esta ocañera que se destacó por participar de manera brillante en el reality del Canal Caracol, *Colombia's Next Top Model*, ha demostrado ser una elegante mujer, digna representante de la belleza ocañera, es hija de Teófilo Raad y la señora Clara Inés Angarita. Nieta del sirio Daniel Raad, quien se estableció en la región a mediados del siglo XX.

También fue Señorita Ocaña, en el reinado departamental de la belleza, donde fue escogida como el rostro más lindo entre las cuatro candidatas, y por poco alcanza la corona, nombrada finalmente virreina del departamento con una muy destacada participación.

Lina Fernanda Marún

Nacida el 11 de agosto de 1978. Hija del excepcional abogado de raíces libanesas Fabio Marún Meyer, quien dejó como legado en su vida la lucha constante en pro del bienestar y amor por los demás, y una excelente mujer: Myriam Claro Vergel, su guía, apoyo y ejemplo. Su abuelo paterno era el destacado doctor Elías Marún Saab, hijo de padres libaneses: Narciso Marún y Martha Saab.

Egresada del Colegio Nacional Francisco Fernández de Contreras, y graduada en Administración Comercial y Financiera en la Universidad Francisco de Paula Santander de Ocaña, además de estudios técnicos en auditoría forense y en servicios públicos.

Su trayectoria laboral se ha mezclado entre lo público y lo comercial, primero como asistente de la Secretaría General de la *Comisión Nacional del Servicio Civil* en la ciudad de Bogotá y también se ha desempeñado en el área comercial e independiente. Aspirante al Concejo en varias oportunidades.

Torcorma Gandur Abuabara

Conocida popular y cariñosamente en la región como la Tota Gandur. Dinámica mujer emprendedora, benefactora e impulsora del Club del Comercio. Tiene raíces libanesas, sus padres fueron don Félix Gandur Matuk y doña Sofía Abuabara.

Desde muy joven desprendió un espíritu colaborador por el desarrollo de la sociedad ocañera, a quien se entregó con toda alma y corazón. Su belleza y espíritu alegre siempre han proporcionado agradables convivencias con las personas que ha tratado desde muy niña.

Uno de sus grandes logros fue el de iniciar la construcción de unas instalaciones para un restaurante y una cancha de bolos en el centro de la ciudad que se llamaría “TOJANA CENTER”. En los primeros meses de 1978 la obra se convirtió en una agradable realidad para Ocaña. Además, financió un complejo residencial en el sector de la Primavera, con el que ha dio un claro ejemplo de “regionalismo financiero”.

Zamira Guerrero Numa

Administradora de empresas. Hija del ocañero Freddy Guerrero Lobo y la dama Madalem Numa Hernández. Sus raíces árabes fueron heredadas por el lado materno, puesto que su abuelo materno era el libanés Hacid Numa quien llegó a Ocaña a mediados del siglo XX. Hace parte de la junta directiva del Grupo Éxito, una de las empresas mejor posicionadas en el mercado colombiano.

Mónica Contreras Esper

Economista de la Universidad del Externado. Gerente General de PepsiCo Alimentos Colombia. Hija de padre colombiano y madre de raíces libanesas. Su padre es el doctor Germán Contreras Patiño y su madre la señora Alix Esper. Sus abuelos maternos eran árabes. El señor Salomón Esper y la señora Navija Sagra.

En el año 2011, durante la presentación de las empresas premiadas, en el *Trofeo Internacional a la Calidad de la Alimentación y Bebidas -New Millennium Award*, Mónica Contreras Esper, Gerente General, recibió el “Gold Medal for Business Excellence”, como un especial reconocimiento a su profesionalismo, a su labor y a su contribución en el desarrollo de PepsiCo Alimentos.

PepsiCo, es una compañía que hace parte del segundo grupo de alimentos y bebidas más grande del mundo, con más de 18 marcas reconocidas internacionalmente entre ellas Pepsi, Quaker y Gatorade; con presencia en más de 200 países y más de 289 mil personas, fabricando productos saludables.

Marcia Carrascal Haddad

Nació en Ocaña. Hija del abogado y compositor musical Carlos Carrascal Claro y de la distinguida dama Odette Haddad Saluán. Tiene sus raíces libanesas, puesto que sus abuelos maternos eran Miguel Haddad y Georgette Saluán.

Realizó sus estudios en el Colegio La Presentación. Posteriormente hizo estudios de pregrado en Derecho en la Universidad Simón Bolívar de Barranquilla. Realizó cinco especializaciones en la ciudad de Bogotá. Derecho administrativo, derecho público, derecho penal, derecho disciplinario y contratación estatal. Tiene dos hijos: Carlos y Odette. Su hobby desde niña es cantar.

Inició su vida laboral en la Alcaldía Mayor de Bogotá durante la primera administración de Antanas Mockus, como asesora de contratos de la alcaldía local de La Candelaria. Luego se desempeñó en Cajanal EPS como asesora del despacho del Director Nacional, posteriormente estuvo vinculada como abogada en el área de contratos en el Ministerio de Relaciones Exteriores con el Canciller Fernández de Soto.

En su regreso a Ocaña, ocupó el cargo de secretaria general del Concejo Municipal de Ocaña en el año 2000, después estuvo como investigadora judicial penal en el CTI de la Fiscalía, y en el 2002 se posesionó como procuradora provincial de Ocaña donde se desempeñó durante ocho años. Fue precandidata a la alcaldía de Ocaña en el 2010 por el aval del partido conservador, desistiendo de su postulación por falta de garantías.

Actualmente ocupa el cargo de procurador judicial de Aguachica la cual ostenta desde el 2011.

5.4 DISEÑO Y PRESENTACIÓN DEL LIBRO

E A

Anexo a este trabajo investigativo

6. CONCLUSIONES

La investigación dejó como resultado la reconstrucción de una historia interesante y amplia, con una mayor profundidad sobre el tema, en comparación con lo que se había publicado en años anteriores, donde solo se limitaba a recopilar ciertos sucesos y anécdotas de manera somera y monótona, careciendo de una verdadera investigación seria y académica, lo que promovía el escaso interés hacia los orígenes de la gran migración de estas familias sirio-libanesas en Ocaña.

La investigación etnográfica acerca de la inmigración de sirios, libaneses, palestinos y jordanos en Ocaña, Norte de Santander, estuvo cimentada en la indagación de fuentes primarias y secundarias, a través del relato hablado y el soporte escrito, obteniendo como consecuencia una obra seria, objetiva e imparcial sobre la memoria histórica de la inmigración.

Diversas fotografías y archivos estaban aislados y dispersos, sin que se les diera el menor interés, pero con el correr del tiempo durante la investigación, se unieron todos estos archivos y la obra final obtuvo una riqueza histórica.

7. RECOMENDACIONES

El propósito de esta investigación, a través de este estudio etnográfico, es motivar y concienciar a las personas para que conozcan un capítulo especial de la historia de Ocaña, mediante la reconstrucción de la memoria histórica de la inmigración de sirios, libaneses, palestinos y jordanos a Ocaña, recomendamos sea tomada en cuenta por los descendientes directos de estas familias, así como por estudiantes, docentes, historiadores, cultores y académicos.

Este producto académico investigativo, debe tener total relevancia en las familias de origen sirio-libanés y hacer de este hecho histórico algo trascendental, además de velar por difusión, conservación y permanencia de su memoria histórica e identidad cultural, como fin último del proceso.

Quedan amplios canales de investigación, para que las próximas generaciones investiguen acerca de cómo se dio la asimilación de la región católica, la mezcla de la comida típica ocañera con la comida árabe y la aceptación e inclusión de los sirio-libaneses en la política colombiana.

BIBLIOGRAFÍA

ABOU, Selim, “*Los Aportes culturales de los inmigrados. Metodología y conceptualización*”, en Europa, Asia y África en América Latina y el Caribe, México: Siglo XXI, 1989.

AGUIRRE BELTRÁN, G. “*El proceso de aculturación*”. Universidad Nacional autónoma de México, Dirección general de publicaciones, México, 1957.

ANDERSON Eloy, *Hacaritama*, Publicado originalmente en inglés en 1977. Traducido y publicado al español en 1997.

ASTUDILLO Néstor, *Apuntes sobre la inmigración sirio-libanesa en Colombia*, SIEC. Actualidad Étnica, Bogotá.

BASTIDE, Roger. Antropología Aplicada. Ed. Amorrortu, Buenos Aires, 1977.

BEHAINE DE CENDALES Gladys, “*Anotaciones sobre inmigraciones libanesas a Colombia*”, en Revista Javeriana, N.467, Agosto de 1980, Bogotá.

BOURHIS, Richard Y, *Estereotipos, discriminación y relaciones entre grupos*. Mcgraw-Hill, Madrid, 1996.

CARVAJALINO CABRALES, Aurelio, Cuentos y crónicas, Bogotá-1994.

CARRILLO Adriana, CUEVAS Angélica María, *Informe especial – “La fiesta de la comunidad árabe”*, *Diario El Espectador*, jueves 8 de septiembre de 2011, Bogotá.

CHAR, Henry, *Pregunte por lo que no vea*, Memorias de Henry Char. Nomos Impresiones, 2012.

CHUFJI OSPINA, Manira, *Emigración Árabe al Eje Cafetero*, Universidad Libre de Colombia, Pereira, 2013.

CRUZ MURILLO Marlo Alberto, “*Inmigrantes sirios y libaneses en Colombia: Su integración social a través de las actividades económicas entre 1918 y 1950 en la ciudad de Cali*”, Universidad del Valle, 2012, Santiago de Cali.

Especial Revista Semana, *Las mil y una historias*, Revista Semana 10 de octubre de 2004.

Especiales Semana, “*En busca del paraíso*”, Revista Semana 17 de octubre de 1994.

FAWCETT Louise, y POSADA CARBÓ Eduardo, “*En la tierra de las oportunidades: los sirio-libaneses en Colombia*”, en Boletín Cultural y Bibliográfico, N° 29, Bogotá, Banco de la República, 1992.

GALLO MARTÍNEZ, Luis Álvaro, *Inmigrantes a Colombia – Personajes extranjeros llegados a Colombia*, Bogotá D.C, Abril de 2011.

GARCÍA, M.A, (2001). Análisis histórico, económico y social. Cable aéreo de Gamarra a Ocaña. Río de Oro, Cesar: Fondo Mixto para la Promoción de la Cultura, y las Artes del Cesar.

HERRERA Beethoven, Especial para Portafolio, “*Bienvenidas las diferencias: a celebrar la multiculturalidad*”, Marzo 1 de 2013, Bogotá D.C

JAIME GONZÁLES Euclides, *Presencia histórica de Norte de Santander en la vida nacional*.

KOTTAK, CONRAD Phillip. Antropología Cultural. Mcgraw-hill, Madrid, 1997.

LANDAZÁBAL HERNÁNDEZ, Leidy Diana, “*Presencia de sirios, libaneses y palestinos en Bucaramanga entre 1890 y 1950*”; Universidad Industrial de Santander, 2011, Bucaramanga.

LAINO CRUZ, Paola Andrea, *Centro de interpretación del Cable aéreo de Gamarra a Ocaña. Pontificia Universidad Javeriana 2009, Bogotá D.C*

LAURENS Henry, *Cómo se repartió Oriente Medio*, Le monde diplomatique –Edición española, Instituto Nacional de Lenguas y Civilizaciones Orientales (INALCO), París, 2003.

LOBO CARVAJALINO, Boanerges, *Monografía de la Provincia de Ocaña*, 2012.

MARÍN GUZMÁN, Roberto, *Las causas de la emigración libanesa durante el siglo XIX y principios del XX*. Un estudio de historia económica y social, Universidad de Costa Rica, Estudios de Asia y África, 1996.

MELÉNDEZ SÁNCHEZ, Jorge, *La región de Ocaña y su desarrollo*, 1979.

MIÑO RUEDA, Luis Alberto, “*Hace 50 años, las mujeres fueron por primera vez a las urnas*”, Reportajes *El Tiempo*, 27 de octubre de 2007, Bogotá D.C

MORALES MARTÍNEZ, Eugenia Cristina, “*Conquista económica, policía y social de los sirios libaneses en la costa caribe colombiana: El Grupo Empresarial Olímpica*”, Universidad del Magdalena, 2009, Santa Marta.

MORNER, Magnus, “*Adventures and proletarians*”, *The Story of migrants in Latin America*, Paris, Mapfre, 1985.

NAVARRETE, María Cristina, *Los inmigrantes de la India Oriental en el Valle del Río Cauca*, Colección de Autores Vallecaucanos, Premio Jorge Isaacs 1996.

NUMA, Manzur Zajia, *Libaneses y sirios en Ocaña*”, Tipografía Torcoroma 1990, Ocaña.

OLGUÍN T., Myriam. **PEÑA G.**, Patricia. “La inmigración Árabe en Chile”. Ed. Instituto Chileno Árabe de Cultura, Chile, 1990.

ORTIZ ÁLVAREZ, Luis Armando, *Ocaña y sus formas de crecimiento urbano*, Editorial Punto Aparte, Universidad Nacional, 2009.

PACHECO CEBALLOS Raúl, *Genealogías y relatos históricos de Ocaña*.

PACHECO GARCÍA, Mario Javier, “*Historia y geografía del municipio de Ocaña*”, Monografía actualizada, Ediciones Mapache N°8, 1994.

PACHECO GARCÍA, Mario Javier, “*Desfile de los genitores de Ocaña*”, Identificación, documentación, historia y procesos sociales y de contexto, Estudio preliminar para la elaboración del Plan especial de Salvaguardia P.E.S, Octubre de 2011, Ocaña.

PACHECO GARCÍA, Mario Javier, Monografía histórica de Ocaña, 3ª edición modificada, Septiembre de 2008, Ocaña.

PÁEZ GARCÍA, Luis Eduardo, *Historia de la región de Ocaña*, 2009, Ocaña.

PÁEZ GARCÍA, Luis Eduardo, *Efemérides importantes de la región de Ocaña*. 2008.

POSADA CARBÓ, Eduardo, El Caribe colombiano: Una historia regional (1870-1950), “*Sirios, libaneses y palestinos*”, Banco de la República, El Áncora Editores, 1998, Santafé de Bogotá.

POSADA CARBÓ, Eduardo, Fawcett Louise, “*Árabes y judíos en el desarrollo del Caribe colombiano, 1850-1950*”, Boletín cultural y bibliográfico, Vol. 35, N°49, 1998.

RESTREPO MEJÍA, Isabela, “*Migración árabe en Colombia, un encuentro entre dos mundos*”, Universidad del Externado, Revista Oasis 2004, Santafé de Bogotá D.C

RHENALS Doria Milena, “*Tras el velo de la austeridad: Sirio-libaneses en el circuito comercial de Cartagena y el Sinú 1880-1930*”, Universidad Tecnológica de Bolívar, Enero de 2007, Cartagena.

REIN Raanan, *Árabes y judíos en Iberoamérica, Similitudes, diferencias y tensiones*, Colección Ánfora, 4. Fundación Tres culturas del Mediterráneo, 2008, España.

Revista Despertad, 22 de Diciembre de 1988.

Revista Espigas Del Recuerdo, Tipografía Santander, Ocaña Mayo 1929.

Revista Hacaritama, edición N°40 de 1938 págs. 112- 114

Revista Lámina, Club del Comercio 50 años de su fundación, Edición N°6 Abril de 1996

Revista Universidad del Rosario, Chaid Neme Achi “*El visionario emprendedor*”.

ROMANO MARÚN, Héctor, *Breve Historia del Líbano*, Plaza & Janés, Bogotá, 1985

ROMANO MARÚN, Héctor, *La Inmigración libanesa en Colombia*, Bogotá 1999.

SABATIER, Colette. **BERRY**, John. “Inmigración y aculturación”, en: Bourhis, Richard Y. Estereotipos, discriminación y relaciones entre grupos. Mcgraw-hill, Madrid, 1996.

SIMÁN ABUFELE, Jorge, *Mitos y Realidades del Conflicto Palestino-Israelí*, Editorial Lecat2013

TATIS GUERRA, Gustavo, “*El arribo que se convirtió en encuentro*” Diario Universal, 11 de diciembre de 2011, Cartagena.

VARGAS ARANA, Pilar, **SUAZA**, Luz Marina, “*Los árabes en Colombia*”, Edición Planeta-2007, Bogotá D.C

VARGAS ARANA Pilar, *Política y legislación inmigratoria en Colombia: el caso de los árabes*, en Contribuciones árabes a las identidades iberoamericanas, Madrid, Casa Árabe, 2009.

VARGAS ARANA, Pilar, “*Pequeño equipaje, grandes ilusiones*”, Editorial Taurus-2012, Bogotá D.C

VARGAS ARANA, Pilar, “*Mujeres árabes en Colombia*”, Editorial Planeta 2011, Bogotá D.C

VASCO BUSTOS, Fernando, “*Colombia, país de identidades*”, Universidad de la Sabana, 2006, Santafé de Bogotá D.C

VILORIA DE LA HOZ, Joaquín, *Lorica, una colonia árabe a orillas del Sinú*, Centro de Estudios económicos regionales, Banco de la República, Junio de 2003, Cartagena de Indias.

VILORIA DE LA HOZ, Joaquín, *Los sirio-libaneses*, Revista Semana, 28 de octubre de 2006.

VITAR MUKDSI, María Beatriz, *Inmigrantes sirio-libaneses en Venezuela y Colombia*, Universidad de Cádiz, 2008, España.

Watchtower Bible and Tract Society of New York, *Ejemplos de fe*, 2013.

REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

<http://eljineteinsomne2.blogspot.com/2011/12/nestor-garcia-canclini-la-globalizacion.html>

http://recortesdeorientemedio.files.wordpress.com/2008/12/balfour_declaration.jpg

<http://www.lamigracionarabeacolombia.com/contenidos/1entrada/index-entrada.html>

<http://www.jorgecarrascalperez.blogspot.com.co/2004/07/de-los-billares-que-frecuente-en-ocana.html>

OTROS PORTALES CONSULTADOS

<http://laplayadebelen.org>

<http://www.chaidneme.com.co/>

ANEXOS

ANEXO A. FORMATO ENTREVISTA POBLACIÓN MUESTRA

Apellido familiar. _____

1. ¿De qué país Árabe es originario su ancestro y bajo que ciudadanía entró a Colombia?
2. ¿En qué año migró a Colombia?
3. ¿Cuál era la situación (Política o Social) del País de origen de su ancestro y si esas condiciones lo motivaron a migrar?
4. ¿Por cuál puerto o ciudad entro su ancestro al país, y en qué pueblo o ciudad se estableció? (¿Se mantuvo todo el tiempo en ese lugar?)
5. ¿Su ancestro pensaba radicarse en Colombia o fue casual la llegada a este país?
6. ¿Al llegar a Colombia su ancestro consideraba permanecer por poco tiempo, o migrar a otro país y regresar después de un tiempo a su país de origen?
7. ¿Su ancestro viajó a Colombia solo o con familiares?
8. ¿Al llegar a Colombia tenía su ancestro algún lugar donde llegar, es decir lo esperaba algún familiar o algún conocido?
9. ¿Cuándo su ancestro se estableció en el país se dedicó a la misma actividad económica que realizaba en su país de origen o encontró otro tipo de condiciones para realizar otra actividad económica? (¿Cuál?).
10. ¿Qué aspectos culturales del país de origen de su ancestro se han mantenido en su tradición familiar y por qué se han mantenido?
11. ¿Qué aspectos culturales del país de origen de su ancestro NO se han mantenido, o han dejado de practicarse en su familia y por qué NO se han mantenido?
12. ¿Cuáles de las manifestaciones artísticas propias de la cultura árabe considera que su ancestro querría o hubiera querido volver a ver o participar de ellas?
13. ¿De los aspectos propios de la cultura árabe, Cuáles cree que su ancestro ha transmitido a las nuevas generaciones de su familia?
14. Dentro de las diversas comunidades árabes que formaron las familias migrantes en variadas regiones del país, ¿considera usted que están dispuestos a compartir su cultura con los colombianos que no son descendientes de árabes y ¿por qué?

15. ¿De las actividades de integración cultural entre árabes y colombianos descendientes de árabes, con colombianos que no tienen ningún conocimiento de lo árabe, que le interesaría compartir o dar a conocer de la cultura árabe?

ANEXO B. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD	SEMANAS							
	1	2	3	4	5	6	7	8
Revisión documental								
Reconstrucción documental, bibliográfica del tema.	X O	X O	X O					
Entrevista a descendientes de las familias migrantes				X	X	X		
Revisión por parte del director de la investigación	X O							
Diseño y presentación del libro, como producto de la investigación.				X O	X O	X O	X O	X O
Sustentación de la investigación.								