

| | | | | |
|---|---|---------------------|-------------------|----------|
|  | UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER OCAÑA | | | |
| | Documento | Código | Fecha | Revisión |
| | FORMATO HOJA DE RESUMEN PARA TRABAJO DE GRADO | F-AC-DBL-007 | 08-07-2021 | B |
| Dependencia | Aprobado | | Pág. | |
| DIVISIÓN DE BIBLIOTECA | SUBDIRECTOR ACADEMICO | | 1(64) | |

RESUMEN – TRABAJO DE GRADO

| | | | |
|--|---|-----------------------|----------------|
| AUTORES | Andreína Vanessa Gómez Pacheco | | |
| FACULTAD | Educación, Artes y Humanidades | | |
| PLAN DE ESTUDIOS | Comunicación Social | | |
| DIRECTOR | Anthony Fabián Pacheco Roperó | | |
| TÍTULO DE LA TESIS | Creación de un módulo interactivo sobre el uso de herramientas comunicativas como apoyo pedagógico, para los estudiantes del Programa de Formación Complementaria (PFC) en la escuela Normal Superior de Ocaña, Norte de Santander. | | |
| TITULO EN INGLES | Creation of an interactive module on the use of communicative tools as pedagogical support, for students of the Complementary Training Program (PFC) at the Normal Superior School of Ocaña, Norte de Santander | | |
| RESUMEN (70 palabras) | | | |
| El presente trabajo de grado, realizado bajo la modalidad de pasantías es una iniciativa hacia el cambio social; pues, los futuros maestros podrán capacitarse en el uso y manejo de herramientas comunicativas, erradicando el desconocimiento de estos recursos indispensables a la hora de educar que sirven de soporte en sus prácticas pedagógicas para facilitar, enriquecer y motivar la formación virtual. | | | |
| RESUMEN EN INGLES | | | |
| This degree work, carried out under the internship modality, is an initiative towards social change; Therefore, future teachers will be able to train in the use and management of communication tools, eradicating the lack of knowledge of these essential resources when educating, which serve as supports in their pedagogical practices to facilitate, enrich and motivate virtual training. | | | |
| PALABRAS CLAVES | Módulo. Virtualidad. Docencia. Comunicación. Educación. Cambio social. | | |
| PALABRAS CLAVES EN INGLES | Module. Virtuality. Teaching. Communication. Education. Social change. | | |
| CARACTERÍSTICAS | | | |
| PÁGINAS: 63 | PLANOS: | ILUSTRACIONES: | CD-ROM: |



Vía Acolsure, Sede el Algodonal, Ocaña, Colombia - Código postal: 546552
 Línea gratuita nacional: 01 8000 121 022 - PBX: (+57) (7) 569 00 88
 atencionalciudadano@ufpso.edu.co - www.ufpso.edu.co

Creación de un módulo interactivo sobre el uso de herramientas comunicativas como apoyo pedagógico, para los estudiantes del Programa de Formación Complementaria (PFC) en la escuela Normal Superior de Ocaña, Norte de Santander

Andreína Vanessa Gómez Pacheco

Facultad de Educación, Artes y Humanidades, Universidad Francisco de Paula Santander Ocaña

Comunicación Social

Anthony Fabián Pacheco Roperó

Octubre del 2022

Agradecimiento y dedicatoria

Quiero confesar que, ¡desafié a mis monstruos internos y reconfirmé que soy capaz! Nuevamente un batazo a la desconfianza, a la inseguridad; pero, sin la esencia de él, mi roca, no sería nada, por eso a Dios ¡GRACIAS! Gracias por darme sabiduría, entendimiento y el amor plasmado en este proyecto. A mi ser, por la automotivación diaria, perseverancia y firmeza para no desfallecer en el intento, a mi padre Germán Gómez, mi humano maravilloso quien me demuestra su amor desde el acto, por ser la luz en lo contradictorio, por ser mi fortificación, MI TODO. Indiscutiblemente la suma de todo esfuerzo es por él, por la satisfacción de imaginarme la comisura de sus labios elevarse hacia el cielo de orgullo; sí, de orgullo por ver a su hija convertida en una Comunicadora Social.

Índice

| | |
|---|---------------|
| Capítulo 1. Creación de un módulo interactivo sobre el uso de herramientas comunicativas como apoyo pedagógico, para los estudiantes del Programa de Formación Complementaria (PFC) en la escuela Normal Superior de Ocaña, Norte de Santander | 8 |
| 1.1. Descripción breve de la empresa | 8 |
| 1.1.1. Misión | 9 |
| 1.1.2. Visión | 9 |
| 1.1.3. Objetivos de la empresa | 10 |
| 1.1.4. Descripción de la estructura organizacional | 11 |
| 1.1.5. Descripción de la dependencia y/o proyecto al que fue asignado | 14 |
| 1.2. Diagnóstico inicial de la dependencia asignada | 15 |
| 1.2.1 Planteamiento del problema | 19 |
| 1.3. Objetivos de la pasantía | 20 |
| 1.3.1. General | 20 |
| 1.3.2. Específicos | 20 |
| 1.4. Descripción de las actividades a desarrollar en la misma | 21 |
| Capítulo 2. Enfoques referenciales | 23 |
| 2.1. Enfoque conceptual | 23 |
| 2.2. Enfoque legal | 25 |
| Capítulo 3. Resultados de cumplimiento de trabajo de grado | 29 |
| 3.1. Presentación de resultados | 29 |
| 3.1.1. Determinar la apropiación que tiene los estudiantes del PFC del uso y manejo de herramientas de comunicación para la enseñanza virtual. | |
| 3.1.2 Establecer las características y los componentes que conformarán el módulo interactivo, de acuerdo a las necesidades de los estudiantes del PFC de la institución educativa. | |
| 3.1.3. Diseñar el módulo interactivo a través de la plataforma digital, determinada por la institución educativa. | |
| Capítulo 4. Diagnóstico final | 48 |
| Capítulo 5. Conclusiones | 49 |
| Capítulo 6. Recomendaciones | 50 |
| Referencias | 51 |
| Apéndices | 54 |

Lista de tablas

| | |
|--|----|
| Tabla 1. Diario de campo | 15 |
| Tabla 2: Entrevista. | 16 |
| Tabla 3. Matriz FODA. | 17 |
| Tabla 4. Matriz FODA cruce. | 18 |
| Tabla 5. Descripción de actividades a desarrollar. | 21 |

Lista de figuras

| | |
|--|----|
| Figura 1. Organigrama de la estructura organizacional. | 12 |
| Figura 2. Encuesta aplicada al Programa de Formación Complementaria. | 30 |
| Figura 3. Conocimiento del término herramientas comunicativas. | 31 |
| Figura 4. Gráfico, herramientas comunicativas para fines pedagógicos. | 32 |
| Figura 5. Gráfico, herramientas comunicativas implementadas en la educación. | 33 |
| Figura 6. Gráfico, contenidos que les gustaría aprender. | 34 |
| Figura 7. Gráfico, categorías de herramientas comunicativas. | 35 |
| Figura 8. Tabla de contenido, módulo interactivo. | 36 |
| Figura 9. Primera unidad del módulo. | 37 |
| Figura 10. Segunda unidad del módulo. | 38 |
| Figura 11. Tercera unidad del módulo. | 38 |
| Figura 12. Sitios web utilizados para la realización del módulo. | 39 |
| Figura 13. Unidades elaboradas y diseñadas en Genially. | 40 |
| Figura 14. Módulo Pdf interactivo. | 41 |
| Figura 15. Página principal del curso. | 43 |
| Figura 16. Presentación del curso. | 44 |
| Figura 17. Introducción del curso. | 44 |
| Figura 18. Unidad 1 del curso. | 45 |
| Figura 19. Unidad 2 del curso. | 45 |
| Figura 20. Unidad 2 del curso. | 46 |
| Figura 21. Recursos y bibliografía del curso. | 46 |
| Figura 22. Activación del módulo. | 47 |

Lista de apéndices

| | |
|---|----|
| Apéndice A. Aplicación de los instrumentos de entrevista y observación. | 56 |
| Apéndice B. Evidencias fotográficas de la aplicación de encuestas. | 56 |
| Apéndice C. Evidencia socialización con la coordinadora del PFC. | 57 |
| Apéndice D. Evidencias fotográficas: seleccionado la plataforma digital. | 57 |
| Apéndice E. Evidencia material división de sistema. | 58 |
| Apéndice F. Plan de estudios PFC y estudiantes matriculados. | 58 |
| Apéndice G. Entrevista a la coordinadora del PFC. | 59 |
| Apéndice H. Otras actividades desarrolladas durante la pasantía, en la Emisora Radiológica. | 61 |

Introducción

Vivimos en un mundo de transformaciones constantes en todos los ámbitos sociales, la tecnología es una de ellas y de allí la necesidad de acoplarnos a la distintas dinámicas que hoy nos plantea. Es un mecanismo facilitador de actividades, solucionador de problemas, es sinónimo de progreso y por lo tanto es bueno integrarla a nuestra vida diaria para generar desarrollo.

Aunque es un facilitador de procesos hay individuos e instituciones que desconocen estas dinámicas, por ejemplo, tanto docentes como estudiantes durante la pandemia Covid – 19 tuvieron que migrar obligatoriamente a las aulas virtuales, convirtiéndose en un caos, ¿pero, por qué en un caos? Pues, no se encontraban capacitados para enfrentarse a los desafíos digitales; es por ello, la necesidad de orientar a los futuros maestros, es decir; a los estudiantes del Programa de Formación Complementaria (PFC).

Por lo anterior, este proyecto propone la creación de un espacio formativo por medio de un módulo interactivo para una mejor comprensión de estos entornos, logrando la integración de los medios de comunicación en el aula, y los maestros desarrollen competencias y habilidades para aplicarlas en sus prácticas pedagógicas, generándole a sus estudiantes nuevos espacios de socialización, motivación e interés en su proceso formativo.

Capítulo 1. Creación de un módulo interactivo sobre el uso de herramientas comunicativas como apoyo pedagógico, para los estudiantes del Programa de Formación Complementaria (PFC) en la escuela Normal Superior de Ocaña, Norte de Santander

1.1 Descripción breve de la empresa

La Escuela Normal Superior de Ocaña es una institución educativa que fomenta la educación primaria, básica media, secundaria y el Programa de Formación Complementaria, orientando a sus estudiantes como personas integrales y autónomas, siendo la pedagogía el eje transversal de las competencias de los docentes.

De acuerdo al Proyecto Educativo Institucional de la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Ocaña esta:

La Institución Educativa “Escuela Normal Superior de Ocaña”, está comprometida en trabajar por la calidad educativa de cara a afrontar los retos y desafíos propios de la contemporaneidad, respondiendo a los planteamientos del Ministerio de Educación Nacional y conscientes de nuestra tarea irrenunciable de formar maestros en las actuales exigencias educativas, técnicas y científicas, propias de la profesión docente, ahondando además en la promoción y el conocimiento de la pedagogía, en este sentido nos hemos comprometido con una experiencia innovadora de educación, que se recoge en el presente documento y que permite la reestructuración de la formación en aspectos humanos, académicos, administrativos y

físicos; con la intencionalidad de lograr un persona y un educador que responda a las exigencias actuales de nuestra sociedad. (Escuela Normal Superior Ocaña, 2018)

1.1.1 Misión

“La Escuela Normal Superior de Ocaña, es un institución de carácter pedagógico y oficial, dedicada a formar maestros y maestras como personas integrales, autónomas, libres para desempeñarse en preescolar y básica primaria, centrada en una pedagogía fundamentalmente dirigida a la transformación significativa de las prácticas educativas; fomentando y desarrollando la competencia investigativa en educación y pedagogía a través de los saberes disciplinarios, diversidad, la ética, el respeto a la diferencia y atención a educandos con o sin necesidades educativas especiales; comprometidos con su quehacer, el saber ser de lo bello, lo emocional, lo sentimental y el reflejo en lo imaginario y lo fantástico que resulta del diario vivir de la docencia” (Escuela Normal Superior Ocaña, 2018)

1.1.2 Visión

“La Normal será una institución superior, abierta y flexible, con capacidad De articular su entorno en el proceso educativo que necesita la región y el país, a través de la práctica y la investigación pedagógica. Promotora de acciones que desde la escuela se proyecten a la comunidad” (Escuela Normal Superior, Ocaña, 2011)

1.1.3 Objetivos de la empresa

- Fortalecer el Proyecto Educativo Institucional, por medio del análisis y del mejoramiento continuo de sus procesos.
- Promover de alcance estratégico, que busque la comprensión y puesta en marcha del sistema de gestión de calidad.
- Prestar un servicio Educativo de máxima calidad científico pedagógico, cimentado en la práctica y reflexión continua.
- Identificar las oportunidades de mejora para mantener el compromiso y el sentido de pertenencia del talento humano en la realización de los diferentes procesos de la Institución en busca de brindar un mejor servicio educativo.
- Diseñar herramientas para ejercer el control, seguimiento y evaluación de los procesos institucionales, optimizándolos por medio de la toma de decisiones estratégicas a través de la investigación.
- Fortalecer las condiciones de calidad que garanticen el funcionamiento del Programa de Formación Complementaria.
- Aplicar las políticas que lleven a la Institución a un cambio que realmente mejore la calidad de la educación en la Formación del Maestro Superior. (Escuela Normal Superior Ocaña, 2018)

1.1.4 Descripción de la estructura organizacional

La estructura organizacional de la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Ocaña, traza la ruta de los procesos estratégicos, misionales, de apoyo y de mejoramiento de la calidad, y que afecta la cultura institucional y el clima escolar desde una concepción sistémica, toda vez que la concibe como una organización sistémica abierta. Un sistema es un conjunto de elementos relacionados o que interactúan para conseguir unos objetivos.

Por ello la Institución Educativa cumple con los requisitos básicos de los sistemas, a saber: Insumos o entradas: estudiante, profesores, valores, infraestructura física, problemática, marco legal vigente. Transformaciones que comprenden: actividades para el logro de los objetivos estratégicos; para el desarrollo de la misión y el alcance de la visión; para el mantenimiento y mejora del sistema interno y para la adaptación al entorno externo.

Así, en el Proyecto Educativo Institucional de ENSO se establece que:

Las salidas: documentos, investigaciones de aula, estudiantes educados y con un proyecto de vida claro, etc. Los soportes en el cual se apoya la Institución Educativa (Preescolar, Básica, Media Académica y el Programa de Formación Complementaria) están concebidos desde esta mirada e involucran todos los recursos que dispone, ya sean tecnológicos (intranet, emisora, proyecto Enjambre) académicos (Currículo y Proyectos Transversales) actividades (culturales, deportivas o de innovación tecnológica) y de convivencia proyectos sociales (Escuela Normal Superior Ocaña, 2019, pág.54)

Criterios básicos de la estructura organizacional. En los criterios básicos de la estructura organización de la escuela normal superior del municipio de Ocaña se tiene: participación, flexibilidad, equidad, dinamismo, coherencia, pertinencia, funcionalidad, autoevaluación estos se refieren:

Participación. Debe propiciar una forma de participación colegiada, todos nos sintamos importantes y con una responsabilidad social de la acción educativa.

Flexibilidad. No podemos hacer una estructura rígida en un mundo de tanto cambio como el de hoy.

Equidad. Posibilidad de facilitar, todos los agentes formadores sin discriminación, no importe la religión, el género, etc.

Dinamismo. La gestión debe ser funcional que estimule la interacción comunitaria y responda a sus necesidades orientadas a una atenta investigación científica y formativa.

Coherencia. Las diferentes unidades estructurales deben formar un todo, coordinadas entre sí para que forme una unidad total a pesar de las diferencias.

Pertinencia. Que responda a la realidad y al futuro inmediato y mediato.

Funcionalidad. Racionalizar los recursos; aporta a la estructura nuevos medios para la mejor organización.

Autovaloración. Inmersa en la cultura de la auto-evaluación que permita el crecimiento a partir de la lectura de la realidad partiendo de los propios actores e implicados directa e indirectamente. En la gestión educativa es elemento importante la gestión de personal: que sean más calificados, más comprometidos. Con conciencia de FORMADOR DE FORMADORES, crecimiento personal e institucional (Escuela Normal Superior de Ocaña, 2019, p. 49).

1.1.5 Descripción de la dependencia y/o proyecto al que fue asignado

El proyecto se desarrollará en las dependencias de comunicaciones pertenecientes a la Escuela Normal Superior de Ocaña, Norte de Santander.

El objetivo principal asignado, es crear un módulo interactivo con finalidad de potencializar a los docentes, en el uso y manejo de herramientas comunicativas para incluirlas en su metodología pedagógica.

Por otro lado, desarrollo contenido radial para otras emisoras institucionales de convenio, diseño posters, elaboro contenido audiovisual para las redes sociales de la institución, y realizo transmisiones en vivo en la emisora Radiológica con los estudiantes de la misma.

1.2 Diagnóstico inicial de la dependencia asignada

El siguiente diagnóstico muestra la realidad de la dependencia asignada, a través de la técnica de recolección de información, entrevista y observación. A continuación el diario de campo.

Tabla 1

Diario de campo

OBSERVACIÓN

| | |
|------------------------|---|
| Observador: | Andreína Vanessa Gómez Pacheco |
| Lugar-Espacio: | Dependencia de comunicaciones (Radiogógica) |
| Fecha: | 21 de febrero del 2022 |
| Fecha | 10: 04 a.m |
| Ciudad: | Ocaña, Norte de Santander |
| Descripción: | <p>La dependencia de comunicaciones de la institución educativa Normal Superior, cuenta con poco personal para la realización de actividades.</p> <p>Hay una emisora y fundación llamada Rádilogógica, estas son herramientas de información, educación y entretenimiento de la institución, cuentan con redes sociales como: Instagram, Facebook, Tik Tok, Twitter y una página web.</p> <p>El equipo de trabajo es proactivo, dinámico y receptivo. Se pueden exponer ideas libremente.</p> |
| Interpretación: | <p>La dependencia cuenta con un equipo dinámico para trabajar en la consecución de los objetivos, además hay variedad de plataformas digitales para promocionar contenidos para mayor visibilidad tanto en estudiantes como comunidad en general.</p> <p>Se deben aprovechar los convenios con otras entidades educativas para aumentar el recurso humano, equipos de trabajo y generar capacitaciones, pues, es escaso.</p> <p>Evidencia fotográfica (<u>Ver apéndice A</u>)</p> |

Nota: Instrumento de observación para el diario de campo (2022)

Tabla 2

Entrevista dependencia de comunicaciones, ENSO.

ENTREVISTA

Guía de entrevista sobre la dependencia y sus falencias.

Fecha: 21 de febrero **Hora:** 10: 37 a.m.

Entrevistador(a): Andreína Vanessa Gómez Pacheco.

Entrevistado(a) Aldemar Villamizar, sexo masculino, gerente, dependencia de comunicaciones.

Descripción general del proyecto : Se busca potencializar a los estudiantes del Programa Formación Complementaria (PFC) de la escuela Normal Superior, Ocaña, Norte de Santander, en los procesos comunicativos, instruyéndolos en el manejo de herramientas comunicativas para facilitar, enriquecer y motivar la formación virtual. Para su ejecución está a cargo la pasante de comunicación social Andreina Gómez ya que tiene las habilidades comunicativas pertinentes para desarrollar el objetivo planteado.

Características de la entrevista

Duración: 30 minutos, aproximadamente.

Preguntas

¿Cuál es mi función a desarrollar durante la pasantía?

¿Cuántos / quiénes son los miembros que conforman la dependencia?

¿Cuál es la misión, visión de la dependencia de comunicaciones e institución educativa?

¿Cuáles son las falencias o necesidades comunicativas que necesitan mejorar?

¿Qué les gustaría potencializar en la institución educativa?

¿Qué equipos tecnológicos tienen?

Observaciones:

Agradecí el tiempo permitido para contextualizar sobre el plan de trabajo y aseguré que la información suministrada será de uso confidencial.

Nota. Instrumento de entrevista para el diario de campo (2022)

Tabla 3*Matriz FODA*

| FORTALEZAS | DEBILIDADES |
|---|---|
| <p>F1 La institución educativa cuenta con una página web, redes sociales (Instagram, Facebook, Tik Tok, Twitter) y cámaras profesionales (Nikon, Canon) que sirven como apoyo para la producción y promoción de contenidos.</p> <p>F2 La emisora Radiológica de la institución educativa sirve de plataforma para convergencia entre lo digital y radial para aplicar procesos de formación.</p> <p>F3 Apoyo administrativo y pedagógico para el diseño de los contenidos educativos.</p> <p>F4 Respaldo de la fundación y emisora Radiológica de la institución para la enseñanza.</p> | <p>D1 Desconocimiento del uso y manejo de herramientas comunicativas para la creación de audios, videos, entre otras, apropiadas para la enseñanza virtual.</p> <p>D2 Limitación de equipos tecnológicos (Computadores, grabadoras) y herramientas de edición limitadas (Audition, premier, audacity) para la producción de contenidos.</p> <p>D3 No existe una plataforma virtual donde alojar contenidos educativos.</p> <p>D4: No hay un curso, taller o módulo sobre el uso de herramientas comunicativas que le permitan actualizarse en la enseñanza virtual.</p> |
| OPORTUNIDADES | AMENAZAS |
| <p>O1 La institución educativa tiene convenio con la UFPSO que posee un programa de informática educativa.</p> <p>O2 Acceso a las redes sociales institucionales que permite llegar a un mayor público para promoción y divulgación de proyectos educativos.</p> <p>O3 La fundación y emisora Radiológica realizan diversas actividades institucionales con el fin de educar y crear espacio de formación en otras áreas del conocimiento.</p> | <p>A1 Desconocimiento por parte de algunos estudiantes y docentes sobre el uso apropiado del internet y los contenidos digitales.</p> <p>A2 Poca accesibilidad a aparatos tecnológicos e internet, para realizar procesos de aprendizaje.</p> <p>A3 Existencia de programas de formación en plataformas digitales de otras instituciones con mayor posicionamiento.</p> |

Nota: La tabla muestra el diagnóstico inicial del proyecto asignado, haciendo uso de la herramienta denominada Matriz DOFA

Tabla 4*Matriz FODA cruce*

| Estrategias FODA – DOFA | |
|---|---|
| FO | DO |
| <p>F1, O1, O3, O2 Aprovechar las alianzas con otras entidades educativas, las redes sociales y el respaldo con la dependencia de comunicaciones de la institución, para la divulgación del uso y manejo de herramientas comunicativas.</p> <p>F2, O3, F4 Utilizar los espacios educativos para los procesos de formación sobre el manejo de herramientas comunicativas como apoyo pedagógico para los futuros docentes, los estudiantes del PFC.</p> <p>F3, O1 Capacitaciones sobre el uso de programas de informática educativa para construir módulos sobre herramientas comunicativas para la enseñanza virtual.</p> | <p>D1, D2, D4, O1, O2, O3 Aprovechar el convenio con la UFPSO y las redes sociales para realizar convocatorias en búsqueda de personal capacitado en herramientas informáticas para construir un módulo sobre herramientas comunicativas que facilite los procesos educativos de los futuros docentes, los estudiantes de PFC.</p> <p>D2, D3, O3 Incentivar actividades de formación educativa sobre el manejo de herramientas comunicativas esenciales, para la creación de contenido digital.</p> |
| FA | DA |
| <p>F2, A1 Emisora Radiológica como plataforma de aprendizaje, sobre el manejo de herramientas comunicativas para que los estudiantes del PFC sean partícipes en un módulo de aprendizaje.</p> <p>F4, F2, A2 Respaldo de la dependencia de comunicaciones para que los estudiantes de PFC tengan acceso a internet y puedan consumir contenidos educativos que fortalezcan sus competencias.</p> <p>F3, A3 Existe una página web institucional y personal pedagógico capacitado para la construcción de contenidos educativos de calidad.</p> | <p>D1, A1 Aumentar el recurso humano calificado para educar a los estudiantes del PFC sobre el uso apropiado de herramientas comunicativas.</p> <p>D2, D3, A2, A3 Obtener equipos pertinentes para la pre, pro y post producción de contenidos educativos de calidad, que genere competenciay posicionamiento ante otras instituciones.</p> |

Nota: La tabla muestra el diagnóstico inicial del proyecto asignado, haciendo uso de la herramienta Matriz DOFA CRUZADO

1.2.1 Planteamiento del problema

Hace dos años, la pandemia de coronavirus (COVID-19) provocó una crisis sin precedentes en todos los ámbitos, entre ellos, el educativo, causando el cese de actividades presenciales y el cierre masivo de las instituciones.

La Escuela Normal Superior de Ocaña, fue una de ellas, obligando a estudiantes, docentes y administrativos migrar de las aulas a la virtualidad donde se evidenció el déficit en el manejo de herramientas comunicativas en los procesos educativos; hecho que se convertiría en un desafío, pues; los docentes no estaban capacitados para dictar sus clases en línea, desconocían plataformas didácticas e interactivas, nuevos espacios de socialización y evaluación sobre el conocimiento de determinado tema, causando en el estudiante desmotivación, desinterés y falta de comprensión en su desarrollo formativo.

No debe existir indiferencia ante esta situación, más aún, cuando se trata de una institución con énfasis pedagógico donde los estudiantes del Programa Formación Complementaria (PFC) se preparan para ser docentes en un entorno de exigencias de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), por lo tanto están obligados a trasladarse y mantenerse flexible a las nuevas dinámicas metodológicas que ofrece la era digital.

Por su parte López cita Torres (2016) expresando que:

Los grandes cambios se han visto reflejado en el campo educativo que hoy por hoy

se enfrenta a los nuevos retos que presenta la sociedad de la informática...Las nuevas herramientas tecnológicas han impulsado la llamada alfabetización digital y una renovación de los escenarios educativos, las estrategias didácticas, los tiempos y espacios de socialización, así como una innovación en la forma de evaluar, en las habilidades para la escritura, producción de imágenes, sonidos, y otros mecanismos sugeridos por la llamada educación en red” (Aprendizaje Virtual).

De lo anterior planteado, se concibe la posibilidad de fortalecer los procesos comunicativos en el manejo de herramientas comunicativas para facilitar, enriquecer y motivar la formación virtual.

1.3 Objetivos de la pasantía

1.3.1 General

Crear un módulo interactivo sobre el uso de herramientas de comunicación como apoyo pedagógico, para los estudiantes del Programa de Formación Complementaria (PFC) en la escuela Normal Superior de Ocaña.

1.3.2 Específicos

Determinar la apropiación que tiene los estudiantes del PFC del uso y manejo de herramientas de comunicación para la enseñanza virtual.

Establecer las características y los componentes que conformarán el módulo interactivo, de acuerdo a las necesidades de los estudiantes del PFC de la institución educativa.

Diseñar el módulo interactivo a través de la plataforma digital, determinada por la institución educativa.

1.4 Descripción de las actividades a desarrollar en la misma

Tabla 5 Descripción de las actividades a desarrollar en las pasantías

Desarrollar en las pasantías

Actividades a desarrollar

| Objetivo general | Objetivos específicos | Actividades a desarrollar en la empresa para hacer posible el cumplimiento de los objetivos | Objetivos específicos |
|---|---|---|--|
| Identificar conocimientos y herramientas comunicativas. | Resultados obtenidos para mayor comprensión de los conocimientos y crear la tabla de contenido de acuerdo a las necesidades de los estudiantes. | Crear un módulo interactivo sobre el uso de herramientas de comunicación como apoyo pedagógico, para los estudiantes del Programa de Formación Complementaria (PFC) en la escuela Normal Superior de Ocaña, Norte de Santander. | Determinar la apropiación que tienen los estudiantes del PFC del uso y manejo de herramientas de comunicación para la enseñanza virtual. Aplicar una encuesta en el uso y manejo de herramientas de comunicación. Graficar los resultados para el análisis. Evaluar los resultados de acuerdo a las necesidades de los estudiantes. |

Tabla 5*Actividades a desarrollar en las pasantías*

| Objetivo general | Objetivos específicos | Actividades a desarrollar en la empresa para hacer posible el cumplimiento de los objetivos específicos |
|--|---|---|
| <p>Crear un módulo interactivo sobre el uso de herramientas de comunicación como apoyo pedagógico, para los estudiantes del Programa de Formación Complementaria (PFC) en la escuela Normal Superior de Ocaña, Norte de Santander.</p> | <p>Establecer las características y los componentes que conformarán el módulo interactivo, de acuerdo a las necesidades de los estudiantes del PFC de la institución educativa.</p> | <p>Crear las unidades de formación del módulo.</p> <p>Recopilar el contenido relevante para las unidades del módulo.</p> <p>Estructurar y ordenar la información recolectada.</p> |
| | <p>Diseñar el módulo interactivo a través de la plataforma digital, determinada por la institución educativa</p> | <p>Seleccionar la plataforma digital.</p> <p>Alojar el contenido investigado en la plataforma digital seleccionada.</p> <p>Activar el módulo en la plataforma digital.</p> |

Nota: La tabla contiene las actividades a desarrollar durante las pasantías.

Capítulo 2. Enfoques Referenciales

2.1 Enfoque conceptual

Para la realización y presentación de este proyecto es importante estudiar algunos conceptos que reúnen de manera general la base de la investigación; como por ejemplo, hablemos de los **Medios de comunicación**, entendiendo primero, que como seres humanos somos sociales por naturaleza, por lo tanto, no sabemos estar incomunicados, pues la sociedad es construida a base de la comunicación y es por ello que puede existir una sociedad; sin esa comunicación no se podrían establecer reglas y normas. Domínguez, E. (2012) la define de la siguiente forma:

Los medios de comunicación (“Mass media”). Son aquellos que se envían por un emisor y se reciben de manera idéntica por varios grupos de receptores, teniendo así una gran audiencia; el mundo los conoce y reconoce como la televisión, la radio, el periódico entre otros, utilizados en la publicidad, la mercadotecnia, la propaganda y muchas formas más de comunicación . Su principal funcionalidad es informar, educar y entretener, es por ello que dentro de los mismos medios existen diferentes tipos, para distintas finalidades; por ejemplo; dentro de la televisión, hay programas de entretenimiento, de noticias e información, culturales, educativos, y formativos para infantes de todas la edades (p. 12).

Siendo la **educación** un eje central en la funcionalidad de los medios de comunicación y entendiéndose por educar, “la preparación y formación para inquirir sabiduría e inteligencia, aumentar el saber, dar sagacidad al pensamiento, aprender de la experiencia, aprender de otros” (León, 2007, p. 602). Esta, debe generar pedagogía y didácticas que involucren los cambios que se dan en la realidad, generando un pensamiento crítico, autónomo y determinante a la hora de actuar en ella.

Según Lemus (1997) la palabra **pedagogía** deriva del griego paidos, niño y agein, guiar, conducir, pedagogo es la persona que instruye a los niños y niñas(...) más adelante señala que es el estudio intencionado, sistemático y científico de la educación lacónicamente se define como la ciencia de la educación, es decir, la disciplina que tiene por objeto el planteo, estudio y solución del problema educativo”. (p .43).

Un **módulo educativo** sería ese material ideal para el apoyo en los procesos pedagógicos en los docentes. El Diccionario Colegiado Merriam-Wester (s.f) define el sustantivo, módulo “como una unidad educativa que cubre un único tema o asunto”; este contiene todos los recursos necesarios para el aprendizaje de conceptos y de habilidades, son recomendados para transmitir enseñanzas a través de libros, internet, material audiovisual, y las nuevas tecnologías que sin duda cada día son más influyentes en el desarrollo formativo del estudiante para mayor facilidad, comprensión, y motivación en la enseñanza, pero; es necesario incorporarla en su totalidad generando así educación de calidad y accesible en cada rincón de la sociedad.

La **Educación virtual**, también llamada "educación on-line o en línea", busca desarrollar programas de formación que tienen como escenario la enseñanza y aprendizaje apoyándose de las TIC. En otras palabras, hace referencia a la poca necesidad de un encuentro cara a cara entre el profesor y el alumno, es posible establecer una relación interpersonal de carácter educativo e interactivo (mineducacion.gov.co, s.f.), esa **interactividad** se refiere a la comunicación entre las personas y los dispositivos o contenidos digitales. Es la capacidad de un ordenador, un programa o contenido de responder a las acciones de la persona que lo está utilizando permitiendo navegar por un sitio web, realizar video llamadas, video conferencia o utilizar una red social, entre otros.(De la peña, N, s.f.)

2.2 Enfoque legal

En el marco de los esfuerzos enfocados en lograr un acceso universal a la educación básica y al desarrollo de habilidades, en la Declaración Incheon en cooperación de la Organización de las Naciones Unidas (UNESCO, 2016) expone en uno de sus objetivos para el 2030 “con miras de una educación de calidad inclusiva y equitativa con el aprovechamiento de las TIC para reforzar los sistemas educativos, la difusión de conocimientos, el acceso a la información, el aprendizaje efectivo, la calidad, y una prestación más eficaz de servicios... En este contexto, los gobiernos deben forma políticas y sistemas que garanticen el uso seguro, adecuado y ético” (p. 8).

Por otro lado, El plan Nacional Decenal de Educación [PNDE], (2017) orienta sobre las políticas educativas, cuenta con desafíos y lineamientos para un desarrollo sostenible durante el periodo 2016 a 2026 donde plantea lo siguiente:

De acuerdo con los lineamientos generales y específicos se pueden establecer metas en 3 dimensiones: Meta de docentes formados en uso pedagógico de las TIC; meta asociada al aprendizaje mediado por las TIC y meta de inversión en infraestructura tecnológica... Es indispensable que el sistema educativo integre y aproveche las nuevas tecnologías en la investigación para la generación de conocimiento en la enseñanza, en el aprendizaje y en la vida diaria. (pp. 32-40).

La Ley 115 por la cual se expide la ley general de educación, establece que: “la educación como un proceso de formación permanente, personal, cultural y social se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes”. (Congreso de la República de Colombia, 1994, Artículo 1)

Por otra parte, la misma establece que:

El Estado deberá atender en forma permanente los factores que favorecen la calidad y el mejoramiento de la educación; especialmente velará por la cualificación y formación de los educadores, la promoción docente, los recursos y métodos educativos, la innovación e investigación educativa, la orientación educativa y profesional, la inspección y evaluación del proceso educativo. (Congreso de la República de Colombia, 199, Artículo 4).

La formación de educadores tendrá como fines generales: fortalecer la investigación en el campo pedagógico y en el saber específico. Preparar educadores a nivel de pregrado y de posgrado para los diferentes niveles y formas de prestación del servicio educativo. (Congreso de la República de Colombia, 1994, Artículo 109).

Además de lo que expone la presente ley, es importante hacer énfasis en lo siguiente:

Los establecimientos educativos incorporarán en el Proyecto Educativo Institucional acciones pedagógicas para favorecer el desarrollo equilibrado y armónico de las habilidades de los educandos, en especial las capacidades para la toma de decisiones, la adquisición de criterios, el trabajo en equipo, la administración eficiente del tiempo, la asunción de responsabilidades, la solución de conflictos, problemas y las habilidades para la comunicación, la negociación y la participación (Congreso de la República de Colombia, 1994, Artículo 90).

Para esa incorporación los medios de comunicación u herramientas comunicativas juegan un papel importante a la hora de educar, pues esta combinación crea esos entornos de pensamiento crítico en los estudiantes, generándoles más autonomía en sus decisiones y una visión amplia de la realidad, cultivando así esa habilidad comunicativa que se busca desarrollar. Es bueno que los docentes la implementen como uso libre para la enseñanza, pues cualquier ciudadano tiene toda la disponibilidad y libertad de usar los medios comunicativos para hacerlo,

así como lo estipula la Constitución Política de Colombia:

Se garantiza a toda persona la libertad de expresar y difundir su pensamiento y opiniones, la de informar y recibir información veraz e imparcial, y la de fundar medios masivos de comunicación. Estos son libres y tienen responsabilidad social. Se garantiza el derecho a la rectificación en condiciones de equidad. No habrá censura. (Asamblea Nacional Constituyente, 1991, Artículo 20).

Dentro del plan de desarrollo de Ocaña, “Más por Ocaña” (2020-2023) frente a los programas desarrollados por el Ministerio, busca seguir beneficiándose de la estrategia de promoción del uso responsable del internet y las TIC, “facilitar herramientas tecnológicas y brindar capacitaciones para realizar actividades de emprendimiento digital enfocadas en la formación de desarrollo de aplicaciones y contenidos digitales” (MinTIC, 2020).

Dentro del Proyecto Educativo Institucional PEI (2022) de la Escuela Normal Superior de Ocaña, se establece lo siguiente:

Se entiende que los recursos tecnológicos son las teorías y técnicas que posibilitan el aprovechamiento práctico del conocimiento científico, el cual permite integrar las nuevas tecnologías como un recurso más del proceso enseñanza aprendizaje, que promueve la participación activa y creadora de sus estudiantes. Igualmente la institución es consciente del impacto social que ha traído las nuevas tecnologías de la información y comunicación en la sociedad y las diferencias en las oportunidades de desarrollo de las poblaciones que tienen acceso y las que no lo tienen (p. 34).

Capítulo 3. Informe de cumplimiento de trabajo de grado

3.1 Presentación de resultados

En este apartado se presentarán los resultados de los objetivos específicos planteado en el desarrollo de la pasantía.

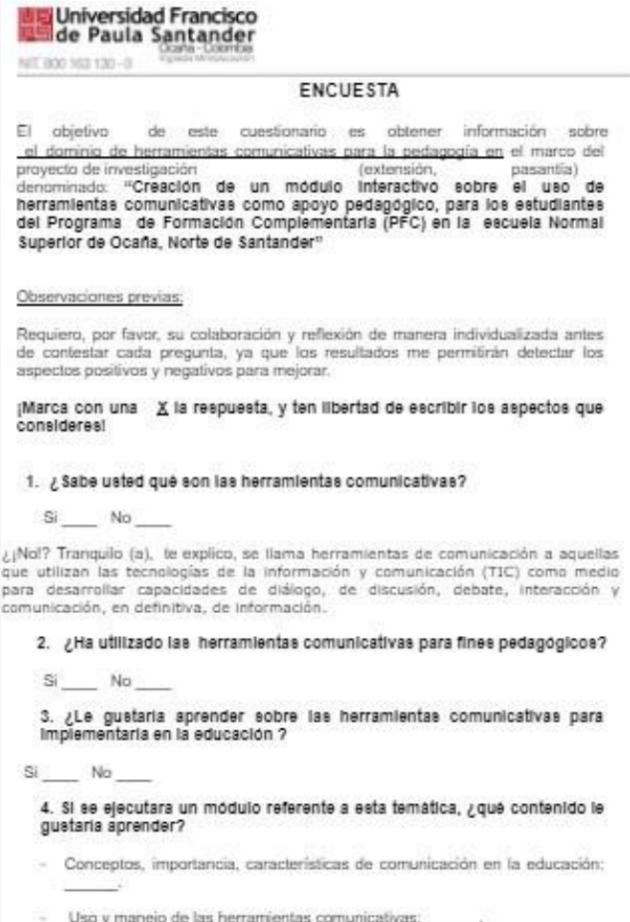
3.1.1 *Objetivo específico 1.*

Determinar la apropiación que tienen los estudiantes del PFC sobre el uso y manejo de herramientas de comunicación para la enseñanza virtual.

Actividad 1. Identificar los conocimientos previos en el uso y manejo de herramientas comunicativas. Para la materialización de este objetivo, primero se realizó una encuesta para ello se consultó ante la coordinación del Programa de Formación Complementaria de la Escuela Normal Superior de Ocaña, la cantidad de estudiantes que lo conforman, arrojando un saldo de 112 estudiantes divididos en 5 semestre académicos, luego se procedió a tomar una muestra del 50% de los mismos. Evidencia fotográfica de la aplicación de encuestas. **(Ver apéndice B).**

Figura 2

Encuesta aplicada al Programa de Formación Complementaria.



Universidad Francisco de Paula Santander
Ocaña - Colombia
NET 800 162 132-0

ENCUESTA

El objetivo de este cuestionario es obtener información sobre el dominio de herramientas comunicativas para la pedagogía en el marco del proyecto de investigación (extensión, pasantía) denominado: "Creación de un módulo interactivo sobre el uso de herramientas comunicativas como apoyo pedagógico, para los estudiantes del Programa de Formación Complementaria (PFC) en la escuela Normal Superior de Ocaña, Norte de Santander"

Observaciones previas:

Requiero, por favor, su colaboración y reflexión de manera individualizada antes de contestar cada pregunta, ya que los resultados me permitirán detectar los aspectos positivos y negativos para mejorar.

¡Marca con una **X** la respuesta, y ten libertad de escribir los aspectos que consideres!

1. ¿Sabe usted qué son las herramientas comunicativas?

Si No

¿(No)? Tranquilo (a), te explico, se llama herramientas de comunicación a aquellas que utilizan las tecnologías de la información y comunicación (TIC) como medio para desarrollar capacidades de diálogo, de discusión, debate, interacción y comunicación, en definitiva, de información.

2. ¿Ha utilizado las herramientas comunicativas para fines pedagógicos?

Si No

3. ¿Le gustaría aprender sobre las herramientas comunicativas para implementarla en la educación?

Si No

4. Si se ejecutara un módulo referente a esta temática, ¿qué contenido le gustaría aprender?

- Conceptos, importancia, características de comunicación en la educación: _____.
- Uso y manejo de las herramientas comunicativas: _____.



Universidad Francisco de Paula Santander
Ocaña - Colombia
NET 800 162 132-0

- Implementación de las herramientas comunicativas para ámbito virtual y presencial: _____.
- Otras: _____.

5. De las siguientes categorías de herramientas comunicativas ¿cuál le gustaría enfatizar?

- **Herramientas de creación de contenido:** Consiste en el desarrollo de productos con valor informativo, educativo y de entretenimiento, como textos en un blog, videos, gráficos, infografías, podcast, webinars, etc. _____.
- **Herramientas de trabajo colaborativo:** Sirven para realizar labores educativas de manera online. Aparte de salvar el problema de la distancia, contribuyen a fortalecer el razonamiento, el autoaprendizaje, la independencia y el aprendizaje colaborativo. _____.
- **Herramientas sincrónicas:** Pensadas para la comunicación en tiempo real, ejemplo: chats, videoconferencias. _____.
- Otras: _____.

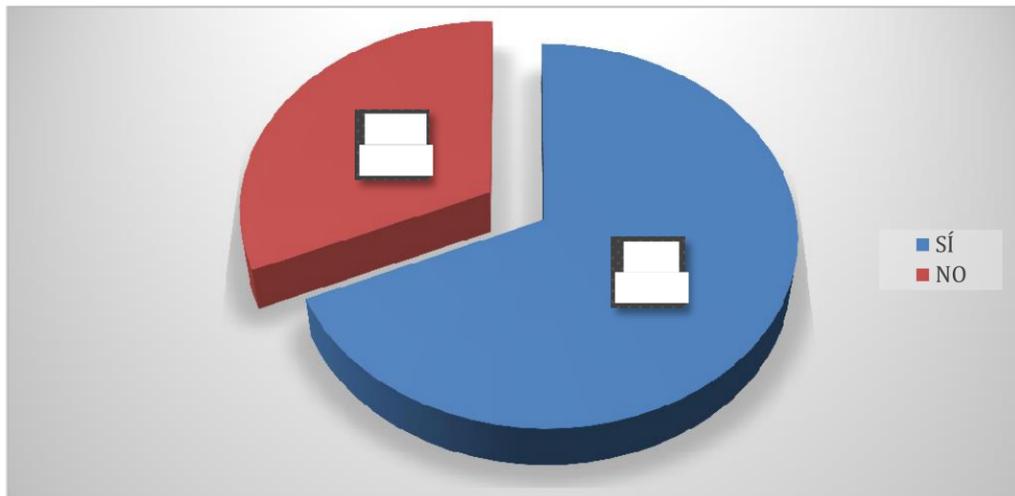
¡Muchísimas gracias!

En ella se plantearon 5 preguntas estratégicas, donde los estudiantes reflexionaron de manera consciente e individualizada, acto que permitiría identificar los aspectos positivos y negativos para mejorar.

Actividad 2. Graficar los resultados obtenidos para mayor análisis. Una vez recolectada la información se plasmó a través de herramientas gráficas para su análisis y posteriormente trabajar en las necesidades de los futuros docentes. A continuación, adjunto los gráficos y su análisis:

Figura 3

Gráfico, conocimiento del término herramientas comunicativas.

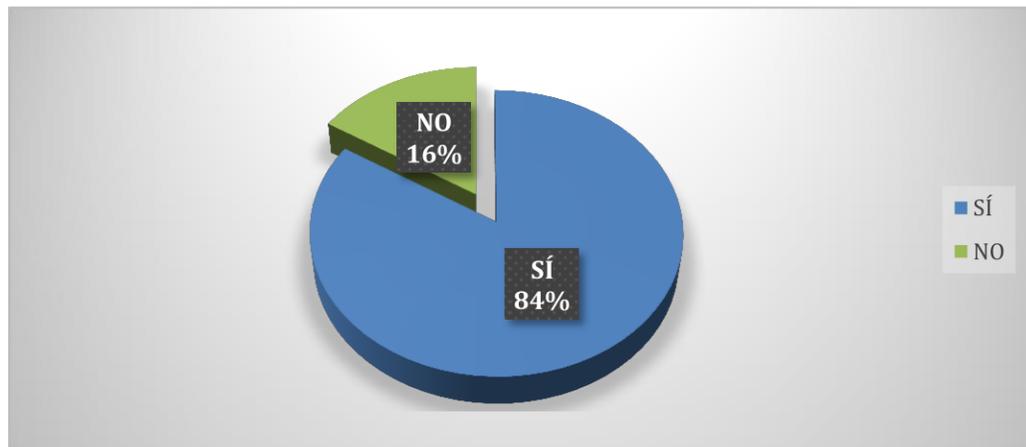


Nota: pregunta 1. ¿Sabe usted qué son las herramientas comunicativas?

Análisis. Si observamos, la mayor parte de nuestro objeto de estudio, es decir el 68%, tiene conocimiento sobre del término, dato favorable porque facilitará la comprensión de lo que propone el proyecto. Por otro lado, el 32 % las desconocen, de modo que el desafío es educarlos hasta que se apropien del concepto y haya mayor comprensión de la temática.

Figura 4

Gráfico, herramientas comunicativas para fines pedagógicos

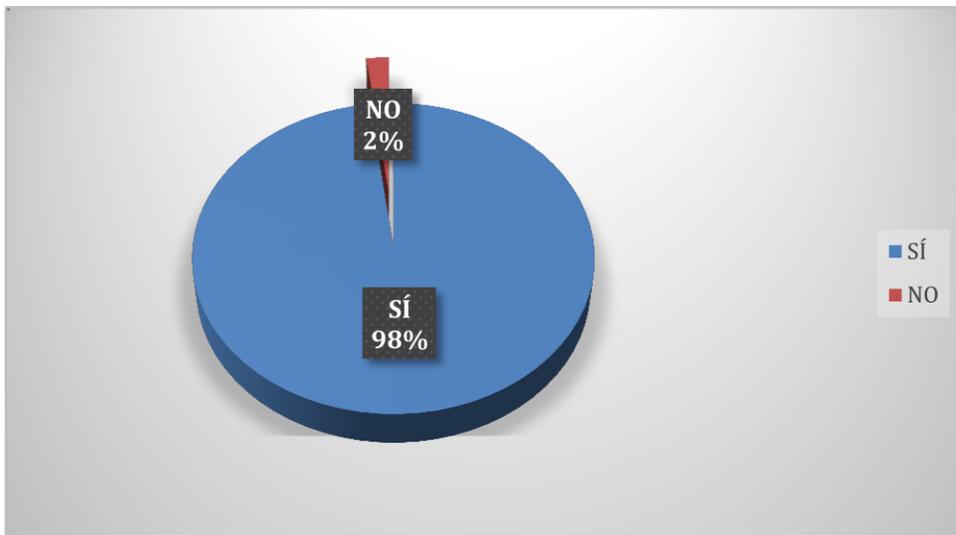


Nota: pregunta 2. ¿Ha utilizado las herramientas comunicativas para fines pedagógicos?

Análisis. Si observamos bien ese 68% que anteriormente conocía el término, también las han utilizado para fines pedagógicos, era de esperarse y es bueno porque son conscientes que estas herramientas sirven para educar. Pero, genera mucha curiosidad que la mitad de ese 32% que desconocía el término, es decir; el 16%, también las ha utilizados para fines pedagógico, cosa que inquieta porque las están utilizando desconociendo que son y su gran valor en el entorno educativo. Por lo anterior es bueno trabajar en reconfirmarles la importancia de estas herramientas a la hora de educar para motivar, comprender, y facilitarles el conocimiento a sus estudiantes.

Figura 5

Gráfico, herramientas comunicativas implementadas en la educación.

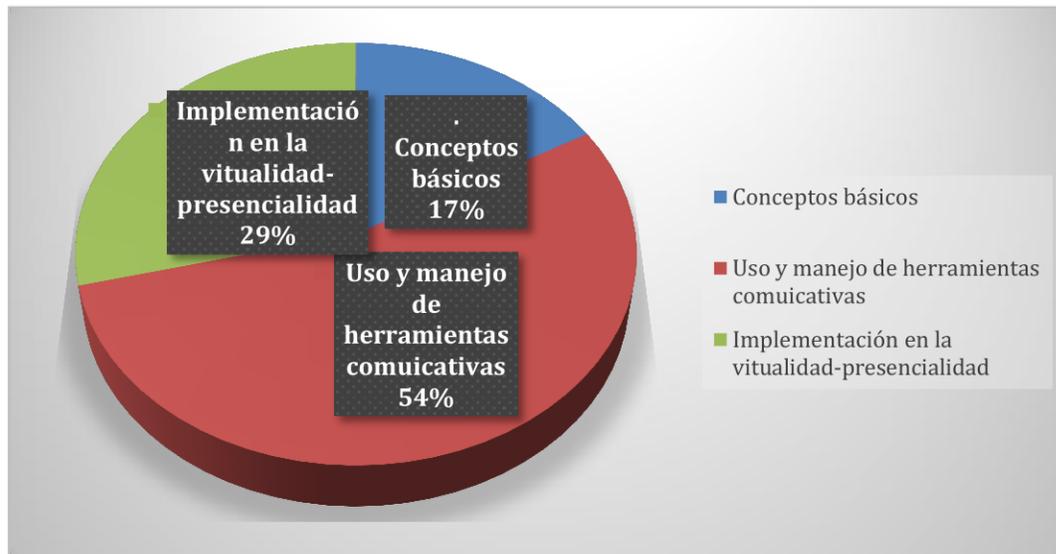


Nota: pregunta 3. ¿Le gustaría aprender sobre las herramientas comunicativas para implementarla en la educación?

Análisis. Como observamos la mayoría está dispuesto a formarse sobre estas herramientas, pues consideran necesario actualizarse en las nuevas metodologías educativas que exige la globalización para motivar a la hora de transmitir conocimiento.

Figura 6

Gráfico, contenidos que les gustaría aprender

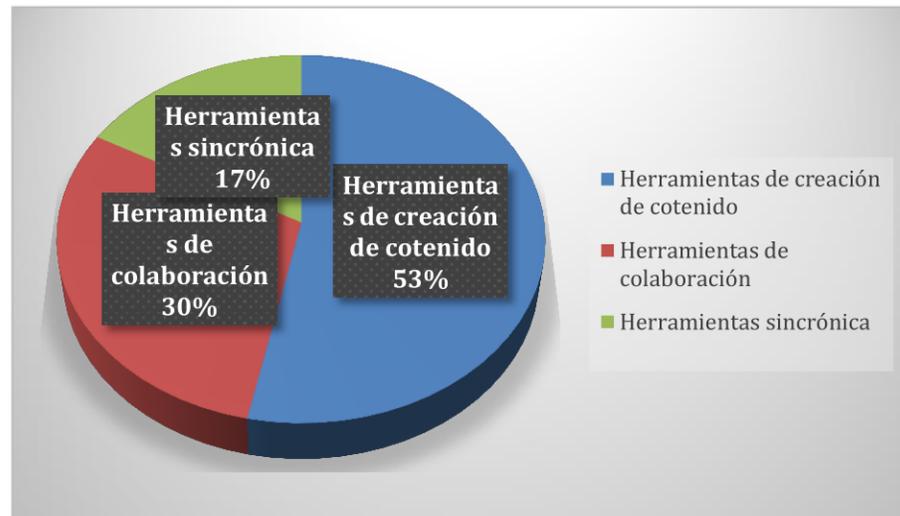


Nota: pregunta 4. Si se ejecutara un módulo referente a esta temática, ¿qué contenido le gustaría aprender?

Análisis. En el gráfico analizamos que la mitad de los encuestados ven más necesario practicar sobre el uso y manejo de herramientas comunicativas, que la teorización. Aunque con los resultados arrojados anteriormente, se considera fundamental incluir los conceptos básicos, pues sin ellos se dificultará la comprensión y apropiación de la temática.

Figura 7

Gráfico, categorías de herramientas comunicativas.



Nota: pregunta 5. De las siguientes categorías de herramientas comunicativas ¿cuál le gustaría enfatizar?

Análisis. El 53%; es decir, más de la mitad de los futuros docentes evidenció la necesidad de aprender sobre el desarrollo de contenidos, mientras que la parte restante vio pertinente enfatizar sobre herramientas colaborativas y sincrónicas. Cabe resaltar que durante la encuesta se les explicó las funcionalidades de cada una, sin embargo, se considera importante formarlos en todas, porque son esenciales a la hora de transmitir conocimiento.

3.1.2.3 Actividad 3. Evaluar los resultados y crear la tabla de contenido de acuerdo a las necesidades de los estudiantes. Una vez analizada la información anterior se concluye que los futuros docentes están de acuerdo en la realización de un módulo interactivo para formarse en el manejo de herramientas comunicativas, pero, es bueno enfatizar en las herramientas de contenido donde fue más notoria su postura. Por otro lado, aunque hubo poco

interés en incluir la teorización sobre le temática e ir directamente a la práctica, es imprescindible hacerla parte del módulo, pues con estas bases serán más conscientes de su importancia en la educación, habrá mayor dominio y estarán preparados completamente para llevarla a la práctica.

Luego de realizar la evaluación me dirigí nuevamente a la coordinadora del Programa de Formación Complementaria de la Escuela Normal Superior de Ocaña, Liliana García, con finalidad de entrevistarla, mostrarle los resultado de la encuesta y de esta manera socializar la tabla de contenido propuestas; hicimos algunos ajustes para posteriormente darme el aval de proceder con el proyecto, el cual se denominó “Herramientas Comunicativas para la Pedagogía”. Evidencia, socialización con la coordinadora del PFC (**Ver apéndice C**)

Figura 8

Tabla de contenido, módulo interactivo.

| ESTRUCTURA: MÓDULO INTERACTIVO DE HERRAMIENTAS COMUNICATIVAS PARA LA PEDAGOGÍA |
|--|
| <p>Introducción:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentación/ utilidad del módulo - Conocimientos previos necesarios - Objetivos generales - Mapa del curso - Secuencias de aprendizaje y tiempo recomendado para cada parte del módulo. |
| <p>UNIDAD 1: Conceptos básicos Herramientas Comunicativas y la Educación</p> <p>Resumen:</p> <p>Evaluación general:</p> <p>Actividades:</p> |
| <p>UNIDAD 2: ¡Creemos contenido!</p> <p>Resumen:</p> <p>Evaluación general:</p> <p>Actividades:</p> |
| <p>UNIDAD 3: ¡Creemos contenido online!</p> <p>Web:</p> <p>Herramienta de creación de contenido.</p> <p>Herramienta de apoyo colaborativo.</p> <p>Herramientas sincrónicas.</p> <p>Resumen:</p> <p>Evaluación general:</p> <p>Actividades:</p> |
| <p>RECURSOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Material complementario - Glosario |
| <p>BIBLIOGRAFIA</p> |

3.1.2 *Objetivo específico 2*

Establecer las características y los componentes que conformarán el módulo interactivo, de acuerdo a las necesidades de los estudiantes del PFC de la institución educativa.

Actividad 1. Crear las unidades de formación del módulo. Una vez aceptada la propuesta por parte de la coordinadora, procedí a crear el contenido de cada unidad de acuerdo a las necesidades planteadas por los estudiantes del PFC. Concluí que 3 unidades serían suficientes para comprender la temática.

Figura 9

Primera unidad del módulo.

| |
|--|
| UNIDAD I: Conceptos básicos Herramientas Comunicativas y la Educación |
| 2.1 ¿Qué son herramientas de comunicación? |
| 2.2 Importancia de los medios de comunicación en la educación |
| 2.3 Herramientas comunicativas aplicadas en la educación |
| 2.3.1 La radio Radio Sutatenza |
| 2.3.2 La televisión Plaza Sésamo |
| 2.3.3 La web Moodle |

En la primera unidad denominada “Herramientas Comunicativas y la Educación” busca abordar los conceptos básicos como la definición de herramientas comunicativas, su importancia e influencia en la educación y finalmente se establecen 3 casos de herramientas comunicativas aplicadas en la educación, esto con el propósito de convencer y reflexionar que los medios de comunicación si sirven para educar.

Figura 10

Segunda unidad del módulo.

| | |
|---|---|
| UNIDAD 2. ¡Creemos contenido! Uso y manejo de herramientas comunicativas | |
| 3.1 | <u>Radio ¿Cómo crear un podcast?</u> |
| 3.1.1 | <u>Pre producción</u> |
| 3.1.2 | <u>Producción</u> |
| 3.1.3 | <u>Post producción</u> |
| 3.1.3.1 | Software (Adobe Audition) |
| 3.1.3.1 | Edición |
| 3.2 | <u>Televisión ¿Cómo crear un video?</u> |
| 3.2.2 | <u>Pre producción</u> |
| 3.2.3 | <u>Producción</u> |
| 3.2.4 | <u>Post producción</u> |
| 3.2.4.1 | Software (Adobe Premiere) |
| 3.2.4.2 | Edición |

La segunda unidad “Vamos a crear contenido”, comprende las prácticas en el desarrollo de contenido radial, televisivo. Nos enfocaremos en los lineamientos requeridos para su realización desde la preproducción, producción y postproducción, con herramientas como: Adobe Audition (Radio), Adobe Premiere (Televisión)

Figura 11

Tercera unidad del módulo.



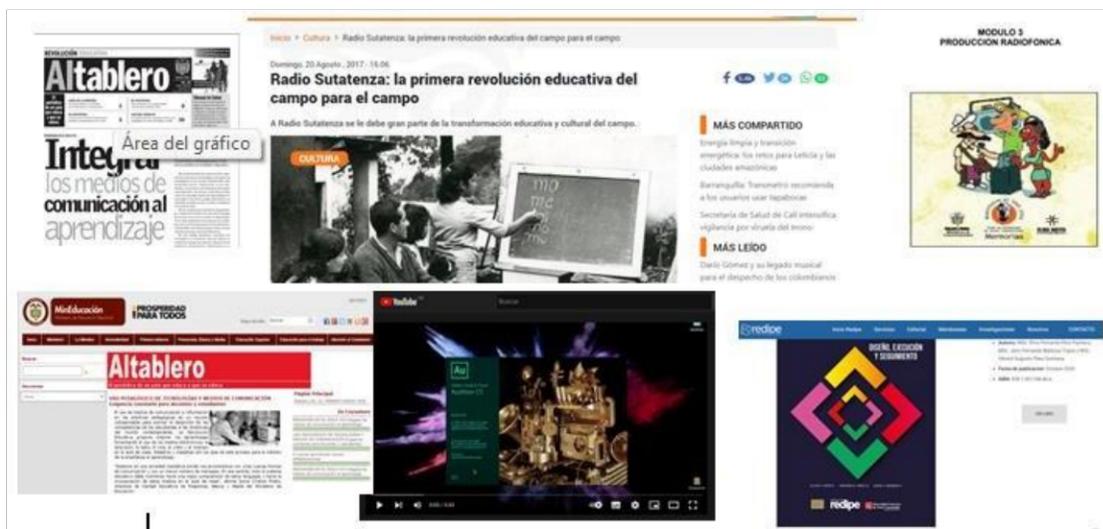
La tercera unidad “Creemos contenido on- line”, comprende las prácticas en el desarrollo de contenido web, es decir en línea, aquí haremos énfasis en tres herramientas como: Las herramientas de contenidos, Canva y Powtoon; herramienta de apoyo colaborativo, Educaplay y la herramienta sincrónica, Google Meet.

Nota: Cada unidad comprende unas actividades, rubrica, y resumen del tema visto, estas fueron realizadas con el apoyo de docentes de la escuela donde se pretende el módulo y desde guías educativas en sitios web.

Actividad 2. Recopilar el contenido relevante para las unidades del módulo. Para la recolección de datos se utilizó fuentes como: sitios web, libros y apoyo de algunos maestros.

Figura 12

Sitios web utilizados para la realización del módulo.

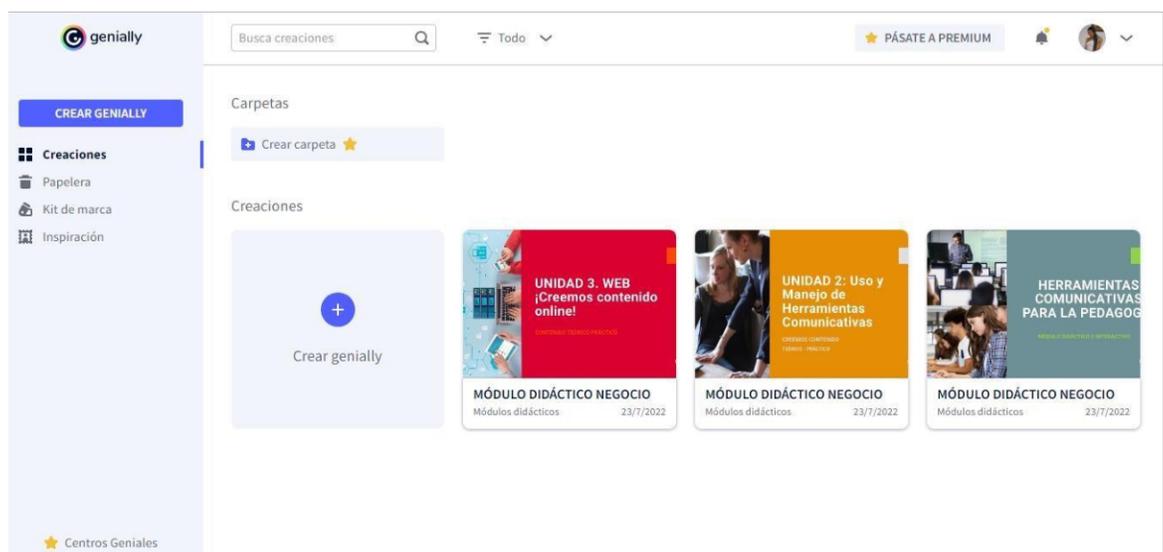


Nota: captura de pantalla de los sitios web. (Internet)

Actividad 3. Estructurar y ordenar la información recolectada. En este punto, es bueno aclarar lo siguiente: se decidió manejar dos formatos para albergar el contenido recolectado, de forma que los estudiantes tengan más facilidad de acceder al material sin ninguna dificultad. En primer lugar, un curso virtual, para su realización se buscó una herramienta que permitiera desarrollar un contenido que además de interactivo, sea didáctico, que no aburra, la idea es que nuestro público objetivo permanezca activo y consuma el producto de principio a fin. La herramienta que cumplía las expectativas era Genially o Genial.ly, pues es una plataforma 100% interactiva que permite crear cualquier tipo de presentación como infografías, video-presentaciones, etc., dando al creador la libertad de diseñar según sea su necesidad de comunicar, permitiendo al usuario un fácil y atractivo manejo. A continuación el contenido elaborado:

Figura 13

Unidades elaboradas y diseñadas en Genially.



El contenido cuenta con audios, videos, imágenes y texto, que facilitaran la comprensión y la navegación del curso con solo dar clic donde deseen. Como se observa en la figura, cada unidad está diferenciada por los colores corporativos de la institución: Unidad 1, verde. Unidad 2, anaranjado. Unidad 3, rojo.

Adjunto lo enlaces para acceder a cada unidad.

Unidad 1: <https://view.genial.ly/62c5ed1df20daf0012e50ea5/learning-experience-didactic-unit-modulo-didactico>

Unidad 2: <https://view.genial.ly/62cd93afe8d72600185fb0a3/learning-experience-didactic-unit-modulo-didactico-negocio>

Unidad 3: <https://view.genial.ly/62cea97296ad64001135eded/learning-experience-didactic-unit-modulo-didactico-negocio>

En segundo lugar, se diseñó un pdf interactivo con la herramienta de diseño Corel Draw que a su vez funcionará como material complementario en el curso virtual.

Figura 14

Módulo Cartilla o PDF interactivo



El pdf interactivo cuenta con 70 páginas exactas, un lenguaje amigable con la idea de entretener y generar cercanía, tiene recursos como: imágenes, texto, enlaces para ampliar la información, códigos QR, diseños atractivos y dinámicos que sirven como guía para consumir mejor la información. Adjunto el enlace: [MÓDULO, Herramientas Comunicativas para la Pedagogía..pdf](#)

Nota: Estos formato fueron pensados para la comodidad de los estudiantes, es decir, habrán algunos que no deseen consumir el contenido a través del curso virtual, esto no será un limitante, ya que pueden descargar el pdf sin inconvenientes. A demás que ofrece contenidos tras media, es decir, que funciona como una narrativa y durante la navegación el usuario tiene la libertad de elegir a su gusto. Se trata de un proyecto no lineal, flexible, y constructivo. Por último, ambos formatos funcionan como material complementario para apoyarse y comprender mejor la temática.

3.1.3 Objetivo específico 3.

Diseñar el módulo interactivo a través de la plataforma digital, determinada por la institución educativa.

Actividad 1. Seleccionar la plataforma digital. La institución educativa cuenta con la plataforma Moodle adherida a la página web oficial de la misma, pero antes , tuve espacios de socialización con el profesor de informática, Pedro Villegas, quien me informó de su poca utilidad, la cual vi pertinente para iniciar a crear ciberespacios en la escuela. Evidencia fotográfica, seleccionando la plataforma digital. (**Ver apéndice D**).

Moodle o LCMS, (Sistema de gestión de contenidos de aprendizaje) es una plataforma tecnológica de tipo Ambiente Educativo Virtual, un sistema de gestión de cursos, de distribución libre, que ayuda a los educadores a crear comunidades de aprendizaje en línea. (Moodle.org, s.f.)

Actividad 2. Alojamiento del contenido investigado en la plataforma digital seleccionada.

Teniendo identificado la plataforma digital del curso, empecé a asesorarme sobre su funcionalidad a través de internet, con el profesor Villegas, miembros de la unidad virtual de la Universidad Francisco de Paula Santander, Ocaña (UFPSO) y el especialista en informática, Anthony Pacheco, quienes me instruyeron e hicieron más fácil la investigación. Evidencia fotográfica. **(Ver Apéndice E)**

Una vez familiarizada con el sitio web, alojé el contenido planteado sin ningún inconveniente, pues la plataforma está diseñada con recursos idóneos para la concreción de un curso virtual. Así se visualiza el contenido:

Figura 15

Página principal del curso.



Figura 16

Presentación del curso.

The screenshot shows a course page titled "HERRAMIENTAS COMUNICATIVAS PARA LA PEDAGOGÍA". The navigation bar includes "Página Principal", "Área personal", "Mis cursos", and "Administración del sitio". The left sidebar contains a menu with sections: "PRESENTACIÓN" (highlighted), "INTRODUCCIÓN", and "UNIDAD 1". Under "PRESENTACIÓN", there is a link "¡Conozcámonos!". Under "INTRODUCCIÓN", there are links for "Presentación del Módulo", "Objetivo", "Mapa del curso", "Destrezas y competencias...", and "Secuencia y tiempo de apr...". Under "UNIDAD 1", there are links for "Herramientas Comunicativ...", "Resumen", "Rubrica", and "Actividades de aprendizaje 1". The main content area features a sub-section "PRESENTACIÓN" with a "Colapsar todo" link. Below this is a photograph of four students in a classroom setting.

Figura 17

Introducción del curso.

The screenshot shows a course page titled "HERRAMIENTAS COMUNICATIVAS PARA LA PEDAGOGÍA". The navigation bar is the same as in Figure 16. The left sidebar menu is identical, but the "PRESENTACIÓN" section is collapsed, and the "INTRODUCCIÓN" section is expanded, with "Presentación del Módulo" highlighted. The main content area displays a list of five course pages, each with a document icon, a title, and a "Marcar como hecha" button:

- PÁGINA: Presentación del Módulo
- PÁGINA: Objetivo
- PÁGINA: Mapa del curso
- PÁGINA: Destrezas y competencias del Módulo
- PÁGINA: Secuencia y tiempo de aprendizaje

Figura 18

Unidad 1 del curso.

-HERRAMIENTAS COMUNICATIVAS Página Principal Área personal Mis cursos Administración del sitio VG Mc

UNIDAD 1

UNIDAD 1: Herramientas Comunicativas y la Educación

En esta unidad se abordarán los conceptos básicos como: Las herramientas comunicativas y su clasificación, la importancia e influencia de los medios de comunicación en la educación, pues, alguna vez te has preguntado... ¿Por qué no integrarlos? ¿Por qué no utilizarlos como medios de aprendizaje y capacitación en la escolaridad? Y, por último se plantearán 3 casos de herramientas comunicativas aplicadas en la educación.

URL Herramientas Comunicativas y la Educación Marcar como hecha

Visita el siguiente enlace donde hallarás todo el contenido de la primera unidad. Lee, analiza y práctica cada paso.

RECURSO Resumen Marcar como hecha

Figura 19

Unidad 2 del curso.

-HERRAMIENTAS COMUNICATIVAS Página Principal Área personal Mis cursos Administración del sitio VG Modo de edición

UNIDAD 2

UNIDAD 2. ¡Creemos contenido!

La presente unidad comprende las prácticas en el desarrollo de un contenido radial y televisivo, para ello, te enseñaremos las bases fundamentales para realizarlo, como: La preproducción, producción y postproducción del producto.

URL Uso y manejo de Herramientas Comunicativas Marcar como hecha

Visita el siguiente enlace donde hallarás todo el contenido de la primera unidad. Lee, analiza y práctica cada paso.

RECURSO Resumen Marcar como hecha

Figura 20

Unidad 2 del curso

-HERRAMIENTAS COMUNICATIVAS Página Principal Área personal Mis cursos Administración del sitio VG Modo de edición

UNIDAD 3

Web: ¡Creemos contenido on-line!

En esta unidad aprenderás a desarrollar contenido digital en línea desde la utilización de tres tipos de herramientas, como: Las herramientas de contenidos, Canva y Powtoon; herramienta de apoyo colaborativo, Educaplay y la herramienta sincrónica, Google Meet.

URL
Uso y manejo de herramientas comunicativas digitales Marcar como hecha

Visita el siguiente enlace donde hallarás todo el contenido de la primera unidad. Lee, analiza y practica cada paso.

RECURSO
Resumen Marcar como hecha

Figura 21

Recursos y bibliografía del curso

-HERRAMIENTAS COMUNICATIVAS Página Principal Área personal Mis cursos Administración del sitio VG Modo de edición

RECURSOS

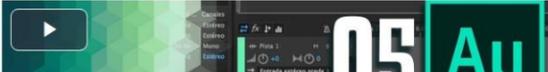
RECURSO
Material complementario Marcar como hecha

PÁGINA
Glosario Marcar como hecha

BIBLIOGRAFÍA

Adobe (2021, 3 de mayo). *Aprenda a editar y organizar clips*.
<https://helpx.adobe.com/es/audition/using/arranging-editing-multitrack-clips.html>

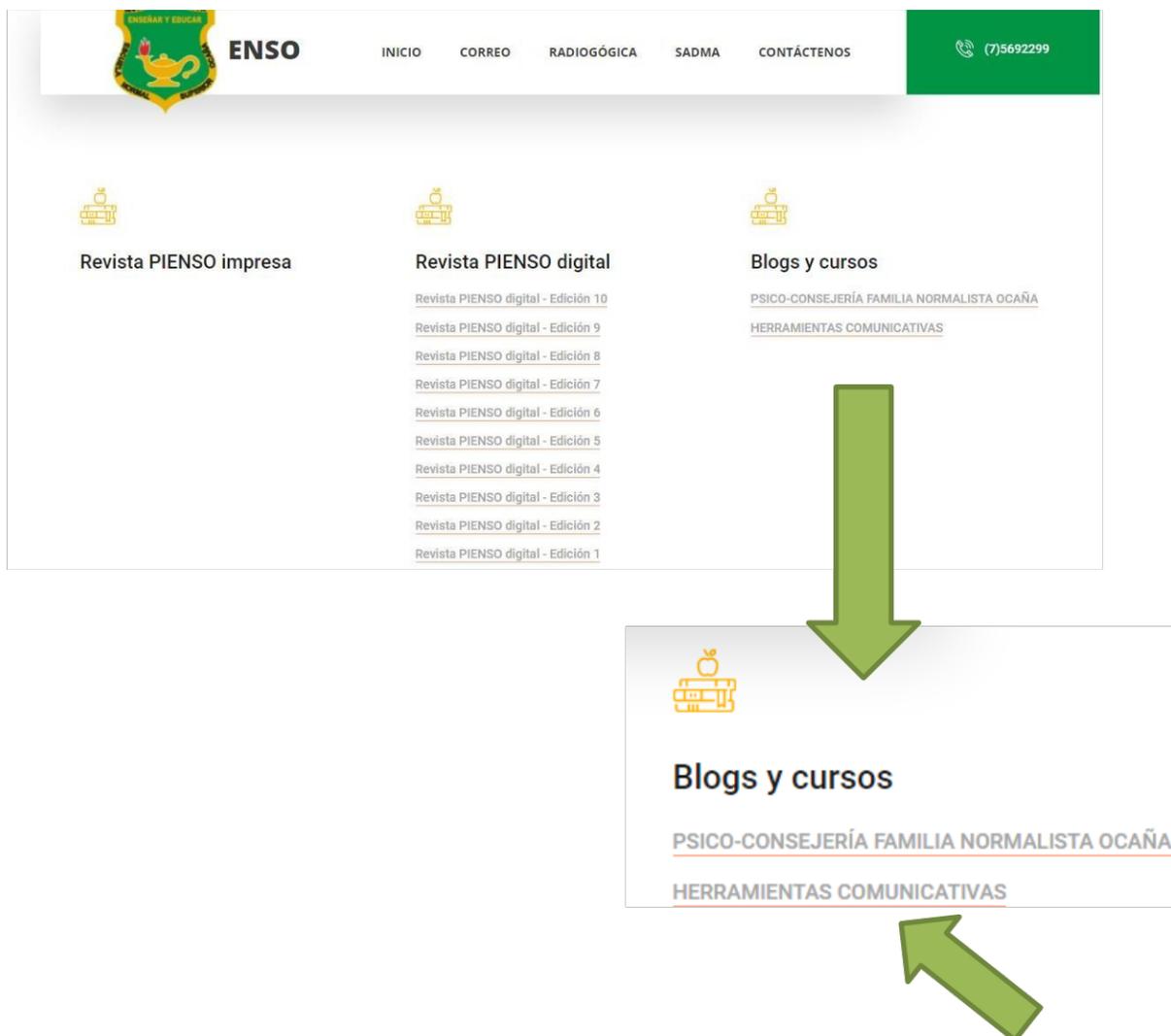
Audiovisual, K. (2017, octubre 3). *05 Edición Multipista [Tutorial Adobe Audition CC 2017]*. [video]. Youtube.



Actividad 3. Activar el módulo en la plataforma digital. Una vez alojado el módulo en la plataforma digital , Moodle, se activó y quedó disponible para que los estudiantes del Programa de Formación Complementaria puedan iniciar el curso; este se localiza en la página web oficial de la Institución Educativa, Escuela Normal Superior de Ocaña (ENSO) a través del enlace <http://www.enso.edu.co/> , en el apartado Blogs y Cursos: “Herramientas Comunicativas”, como lo señala la flecha, con solo dar clic podrán acceder fácilmente.

Figura 22

Activación del módulo.



Capítulo 4. Diagnóstico final

La propuesta de crear un módulo interactivo busca minimizar la analfabetización en el uso y manejo de herramientas comunicativas para el apoyo del maestro en sus prácticas pedagógicas, proyecto oportuno para las exigencias tecnológicas de la actualidad, es una forma de generar transformación social y se logró.

Sí, se logró crear espacios formativos para desarrollar habilidades comunicativas, también destinado a incluirse al plan de estudio del Programa de Formación Complementaria (PFC) ahorrándose la escuela gastos en capacitaciones; por otro lado, es un material versátil, es decir; no solo de uso exclusivo a la docencia si no que estudiantes, administrativos, comunicadores sociales, periodistas o comunidad en general que deseen incluir estas herramientas para sus prácticas personales y profesionales, podrían beneficiarse. A demás, fue realizado desde la dependencia de comunicaciones, “Fundación Radiológica”, una institución si ánimos de lucro creada recientemente y este recurso funcionaria como una ventana de promoción para su imagen corporativa.

Son muchísimos los aportes que se pueden extraer de este módulo. Por último, se espera que la experiencia de los maestros y maestras apoyada de este material didáctico e interactivo, contribuya a ampliar sus conocimientos y enriquecer sus habilidades para motivar a los estudiantes.

Capítulo 5. Conclusiones

En el marco del proyecto “creación de un módulo interactivo sobre el uso de herramientas comunicativas como apoyo pedagógico, para los estudiantes del Programa de Formación Complementaria (PFC) en la Escuela Normal Superior de Ocaña, Norte de Santander” se plantearon 3 objetivos que se lograron corporeizar para mitigar esta problemática.

Realizar un diagnóstico permitió visualizar las falencias que tienen los estudiantes del PFC sobre el concepto e implementación de estas herramientas en sus procesos educativos para posteriormente recolectar información idónea y contribuir a través de este material didáctico e interactivo el desarrollo de competencias y habilidades comunicativas.

La realización de este módulo es una iniciativa hacia el cambio social, pues; los maestros podrán capacitarse en el uso de herramientas comunicativas, erradicando el desconocimiento de estos recursos indispensables a la hora de educar, hecho evidenciado y reconfirmado durante a pandemia Covid -19.

Capítulo 6. Recomendaciones

Lograr un proyecto aplicado sería idóneo para medir el impacto de esta propuesta donde sean visibles los aspectos positivos y negativos que permitan mejorar para una próxima implementación, por lo tanto sugiero lo siguiente:

Crear una prueba piloto con 15 estudiantes del primer semestre del PFC, que fueron matriculados en la curso virtual de la plataforma Moodle, ¿pero, porque del primer semestre? En una reunión con la coordinadora del PFC, Liliana García, recomendó desarrollarlo en ese semestre académico, pues desde el plan de estudios del mismo se incluirá en la fase introductoria una materia llamada “Uso de las TIC en la pedagogía” y aplicar el módulo en el semestre próximo a este, es decir; sería ideal para mantener la línea en esta área. Ver plan de estudios PFC y matriculas estudiantes (**Ver apéndice F**)

Por otro lado, García señala que el horario para incluir el módulo sería todos los viernes por la tarde de 2: 45p.m. a 5: 30 p.m., aunque algunos días variará en las mañana. Entrevista a la coordinadora del PFC (**Ver apéndice G**)

Por último, recordar que la institución cuenta con herramientas tecnológicas como: Video beams, computador, wifi y cualquier equipo disponible para su formación, por lo cual no habría hasta el momento barreras para su implementación.

Referencias

Alcandía Municipal de Ocaña, Norte de Santander (2020, 05 de marzo). *Plan de desarrollo 2020-*

2023 Más por Ocaña.

https://ocananortedesantander.micolombiadigital.gov.co/sites/ocananortedesantander/content/files/000764/38184_plan-de-desarrollo-2020--2023-mas-por-ocana.pdf

Asamblea Nacional Constituyente. (1991). Constitución Política de Colombia de 1991. Gaceta Constitucional 116 de 20 de julio de 1991.

http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/constitucion_politica_1991.htm

Congreso de la República de Colombia. (1994). Ley 115 de 1994. Por la cual se expide la ley general de educación. Diario Oficial No. 41.214 de 8 de febrero de 1994.

http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0115_1994.html

Comisión Gestora del Plan Nacional Decenal de Educación. (2019). Plan Nacional Decenal de Educación. 2016 – 2026. [https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-](https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-392916_recurso_1.pdf)

[392916_recurso_1.pdf](https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-392916_recurso_1.pdf)

Domínguez Goya, E. (2012). *Medios de Comunicación Masiva*. (1ª ed.). Red Tercer

Milenio. <https://docplayer.es/2525722-Medios-de-comunicacion-masiva.html>

De la peña, F. N. (s.f.). ¿Qué es la interactividad? *Geniallyblog*. [https://blog.genial.ly/que-es-](https://blog.genial.ly/que-es-interactividad/v)

[interactividad/v](https://blog.genial.ly/que-es-interactividad/v)

Escuela Normal Superior Ocaña (2018). 19 años del Programa de

Formación Complementaria y 74 formando maestros.

PIENSO, Ed. 6.

[.http://www.enso.edu.co/assets/piensodigital/6.pdf](http://www.enso.edu.co/assets/piensodigital/6.pdf)

ENSO. (2019, 22 febrero). *Proyecto educativo institucional*.

<http://www.enso.edu.co/assets/documento/12.pdf>

Lemus. A. (1997). Pedagogía: temas fundamentales. *Centro de Investigación y Docencia*.

[file:///D:/Descargas/Dialnet-PedagogiaYAdministracionEscolar-5580822%20\(2\).pdf](file:///D:/Descargas/Dialnet-PedagogiaYAdministracionEscolar-5580822%20(2).pdf)

León, A. (2007). ¿Qué es la educación? *Educere*. 11, (39). 595-604.

<https://www.redalyc.org/pdf/356/35603903.pdf>

Mineducación (2017, 07 de febrero). *Educación virtual o educación en línea*.

[https://www.mineduacion.gov.co/portal/Educacion-superior/Informacion-](https://www.mineduacion.gov.co/portal/Educacion-superior/Informacion-Destacada/196492:Educacion-virtual-o-educacion-en-linea)

[Destacada/196492:Educacion-virtual-o-educacion-en-linea](https://www.mineduacion.gov.co/portal/Educacion-superior/Informacion-Destacada/196492:Educacion-virtual-o-educacion-en-linea)

Moodle.org. (s.f.). *¿Qué es Moodle?* <https://moodle.org/mod/forum/discuss.php?d=325595>

Organización de las Naciones Unidas. (2016,). *Declaración de Incheon*.

https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000245656_spa

López M.& Gonzalez M.(s/f). *¿Cómo y por qué surge el aprendizaje virtual?* Aprendizaje virtual.

<https://sites.google.com/site/fgtce0406tgi/-como-y-por-que-surge-el-aprendizaje-virtal>.

Vargas I. (2013). Pedagogía y administración escolar: retos y desafíos. *Dialnet*. 4 (1), 148 - 170

<https://dialnet.unirioja.es/ejemplar/433651>

Apéndices

Apéndice A. Aplicación de los instrumentos de entrevista y observación.



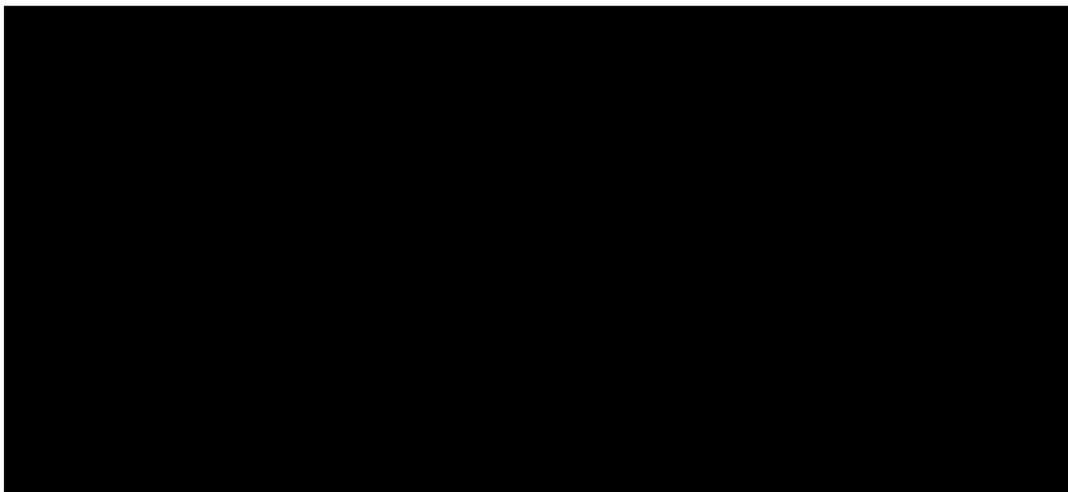
Apéndice B. Evidencia fotográfica de la aplicación de encuestas



Apéndice C. Socialización coordinadora del PFC, Liliana García.



Apéndice D. Seleccionado plataforma digital, con el profesor de informática Pedro Villegas.



Apéndice E. Asesorías de la plataforma Moodle.

UFPPO - Admisiones - Programas - Internacionalización SIG Investigación - Extensión Dependencias - Particpa Transparencia Atención y Servicios a la Ciudadanía -

Tutorial Cuestionarios de Moodle - Parte 3

Tutorial Foros en Moodle- Parte 1

Tutorial Foros en Moodle- Parte 2

Actividades Moodle: Parte 3. Glosario

Actividades Moodle: Parte 4. Tarea

Tutorial estadísticas en Moodle

Apéndice F. Plan de estudios PFC y matriculas estudiantes.

PLAN DE ESTUDIOS 2022

| INTRODUCTORIO | III | C | PRIMER SEMESTRE | III | C | SEGUNDO SEMESTRE | III | C | TERCER SEMESTRE | III | C | CUARTO SEMESTRE | III | C | INTEGRALIDAD Y TRANSVERSALIDAD |
|--|-----------|-----------|---|-----------|-----------|--|-----------|-----------|---|-----------|-----------|--------------------------------------|-----------|-----------|---|
| Fundamentos e Historia de la Educación | 5 | 2 | Evaluación Educativa I | 3 | 1 | Administración y Gestión Escolar I | 3 | 1 | Estadística | 3 | 1 | Formación Humana y Ética del maestro | 3 | 1 | PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGACIÓN ATENCIÓN A POBLACIONES PROYECTOS TRANSVERSALES |
| Didáctica General | 4 | 2 | Competencias lectoras y producción textual | 3 | 1 | Didáctica del Inglés | 3 | 1 | Lógica y Aprendizaje | 3 | 1 | Proyectos Pedagógicos Productivos | 3 | 1 | |
| Investigación y Lectura de Contextos | 4 | 2 | Investigación Educativa I | 5 | 2 | Investigación Educativa II | 5 | 2 | Investigación Educativa III | 5 | 2 | Investigación Educativa IV | 5 | 2 | |
| Lengua Castellana | 3 | 1 | Práctica Pedagógica Investigativa I | 5 | 2 | Práctica Pedagógica Investigativa II | 5 | 2 | Práctica Pedagógica Investigativa III | 5 | 2 | Práctica Pedagógica Investigativa IV | 5 | 2 | |
| Psicología General | 5 | 2 | Psicología del Desarrollo | 3 | 1 | Psicología Cognitiva | 3 | 1 | Psicología del Aprendizaje | 3 | 1 | Sociología e Interculturalidad | 2 | 1 | |
| Identidad del Maestro | 4 | 2 | Matemática Básica | 3 | 1 | Didáctica de la Matemática | 3 | 1 | Didáctica de la tecnología e informática | 3 | 1 | Didáctica de la Ética y Democracia | 3 | 1 | |
| Métodos y Habilidades de Estudio | 3 | 1 | Didáctica de la Educación Física, Recreación y Deportes | 3 | 1 | Didáctica de las Ciencias Naturales | 3 | 1 | Tendencias Pedagógicas Contemporáneas | 3 | 1 | Legislación Escolar | 4 | 2 | |
| Ayudas Educativas | 3 | 1 | Didáctica de la Educación Artística | 3 | 1 | Didáctica de la Lengua Castellana | 3 | 1 | Práctica Social I | 3 | 1 | Práctica Social II | 3 | 1 | |
| Uso pedagógico de las TIC | 3 | 1 | Didáctica de las Ciencias Sociales | 3 | 1 | Didáctica de la Lecto-Escritura | 3 | 1 | Educación Inclusiva | 3 | 1 | Aprendizaje | 3 | 1 | |
| | | | Didáctica de la Educación Religiosa | 3 | 1 | Fundamentos de preescolar y atención a la primera infancia | 3 | 1 | Ruralidad | 3 | 1 | Primera Infancia | 3 | 1 | |
| | | | Administración y Gestión Escolar I | 3 | 1 | Teoría y Práctica Curricular | 3 | 1 | | | 1 | | | | |
| CURSOS DIRIGIDOS | | 1 | PRIMEROS AUXILIOS | | 1 | LENGUA DE SEÑAS | | 1 | Normas para la redacción de textos académicos | | 1 | Consultorio Pedagógico (Taller) | | 1 | |
| | | | EXPRESIÓN CORPORAL | | 1 | MONTESSORI | | 1 | | | 1 | | | | |
| TOTAL | 34 | 15 | LECTURA Y ESCRITURA | 37 | 15 | | 3/ | 15 | | 34 | 15 | | 34 | 14 | |

Estudiantes matriculados, (primer semestre 2-2022)

-HERRAMIENTAS COMUNICATIVAS Página Principal Área personal Mis cursos Administración del sitio

Nombre / Apellido(s) Dirección de correo Roles Grupos Último acceso al curso Estatus

| | | | | | | |
|--------------------------|-------------------------------------|-------------------------|------------|---------------|-----------------------|--------|
| <input type="checkbox"/> | KÁ Kristin Ximena Álvarez Ascanio | kxalvarez@enso.edu.co | Estudiante | No hay grupos | Nunca | Activo |
| <input type="checkbox"/> | DA David Esteban Ascanio Pérez | deascanip@enso.edu.co | Estudiante | No hay grupos | Nunca | Activo |
| <input type="checkbox"/> | KA Karen Daniela Ascanio Vergel | kdascaniov@enso.edu.co | Estudiante | No hay grupos | Nunca | Activo |
| <input type="checkbox"/> | CC Carlos Daniel Chacón Zapata | cochazonc@enso.edu.co | Estudiante | No hay grupos | Nunca | Activo |
| <input type="checkbox"/> | LD Luis Eduardo Dodino Miranda | ledodinom@enso.edu.co | Estudiante | No hay grupos | Nunca | Activo |
| <input type="checkbox"/> | VG Vanessa Gómez | agomez@enso.edu.co | Gestor | No hay grupos | 1 minutos 14 segundos | Activo |
| <input type="checkbox"/> | NM Nickolle Mariana Martínez Blanco | nmmartinezb@enso.edu.co | Estudiante | No hay grupos | Nunca | Activo |
| <input type="checkbox"/> | OM Omaira Andrea Molina Rodríguez | oamolinar@enso.edu.co | Estudiante | No hay grupos | Nunca | Activo |
| <input type="checkbox"/> | HM Heidy Melissa Muñoz Claro | hmmunozc@enso.edu.co | Estudiante | No hay grupos | Nunca | Activo |
| <input type="checkbox"/> | YN Yuritza Navarro Carrillo | ynavarroc@enso.edu.co | Estudiante | No hay grupos | Nunca | Activo |
| <input type="checkbox"/> | JN Juan José Niño Hernandez | jninoh@enso.edu.co | Estudiante | No hay grupos | Nunca | Activo |
| <input type="checkbox"/> | LS Liliana Patricia Salazar Paredes | lpsalazarip@enso.edu.co | Estudiante | No hay grupos | Nunca | Activo |
| <input type="checkbox"/> | ET Erika Tatiana Tarazona Garcia | ettarazonag@enso.edu.co | Estudiante | No hay grupos | Nunca | Activo |
| <input type="checkbox"/> | AT Adriana Melissa Torrado Pérez | amtorrado@enso.edu.co | Estudiante | No hay grupos | Nunca | Activo |
| <input type="checkbox"/> | BV Brendy Vanessa Vacca Bacca | bvvaccab@enso.edu.co | Estudiante | No hay grupos | Nunca | Activo |
| <input type="checkbox"/> | DV Danny Alexander Vergel Cuadros | davergelc@enso.edu.co | Estudiante | No hay grupos | Nunca | Activo |

Con los usuarios seleccionados... Elegir...

Apéndice G. Transcripción de entrevista con coordinación del PFC.



Nota: Duración entrevista: 14 min: 11s

Entrevista: Liliana García, coordinadora del Programa Formación Complementaria

1. ¿Integraría a la malla curricular este módulo como guía para que los docentes en formación se preparen para la enseñanza virtual?

Dentro del plan de estudio en el Programa de Formación Complementaria, tenemos áreas de formación para el semestre introductorio donde habla acerca del uso pedagógico de las TICs. Entonces allí para que meterlos, pues apenas van a ver esa materia, uso pedagógico y entre eso algunas herramientas de la comunicación. Esa es una materia nueva para este segundo semestre (2-2022), que se dictará en el semestre de introductorio. En el tercer semestre hay una materia que se llama “Didácticas de la Tecnología”, entonces dejarlas para el primer semestre para mantener esas áreas en línea.

2. ¿Considera pertinente preparar a los estudiantes del PFC en el uso y manejo de las herramientas comunicativas para la enseñanza virtual?

Claro, siempre será pertinente porque se debe tener en cuenta como lo es la teoría de comunicación, como la teoría del proceso de enseñanza - aprendizaje dentro de la pedagogía, son herramientas que los maestros en formación deben tener en cuenta para su desarrollo dentro del aula de clase, y nos dimos cuenta ahorita en la pandemia nos tocó aprender Drive y muchas otras herramientas a la carrera, sin tener conocimiento de estas.

3. ¿Algunas recomendaciones, precauciones o bajo qué condiciones me permite implementar este proyecto dentro del Programa de Formación Complementaria, (PFC)?

La precauciones son mirar el tiempo, tener pendiente el horario en que se incluirá el módulo para el Programa de Formación Complementaria, acomodarse al horario que corresponde ya sea en la mañana o en la tarde porque eso depende del espacio para poderme

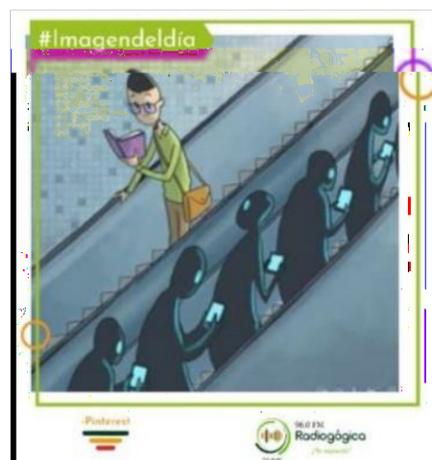
ofrecer a mí disposición a los estudiantes en formación.

El horario del primer semestre, cuando hay espacio sería de 2: 45 p.m. a 5: 30 p. m. Todos los viernes o en la mañana, pero hay estar pendientes; cuando tengan prácticas en las tardes, quiere decir que estarán desocupados en la mañana y viceversa.

3. ¿Me daría el aval para continuar con el proyecto de investigación done tendré como objeto de estudio a los estudiantes del Programa de Formación Complementaria?

Sí, se puede implementar es este segundo semestre académico (2- 2022), con mucho gusto nosotros le damos el espacio, le ofrecemos las condiciones de los estudiantes y herramientas tecnológicas como: video beams, computador, y cualquier equipo disponible para que ellos aprendan, están disponibles... Averigüese con el profesor Pedro Villegas del área de informática para que pueda prestarnos 15 computadores.

Apéndice H. Otras actividades desarrolladas durante la pasantía, en la Emisora Radiológica.





Nota: Diseños de platillas Mótigógicas e imagen del día.



Nota: Diseño de platillas de cumpleaños.



Nota: Redacción contenido institucional.



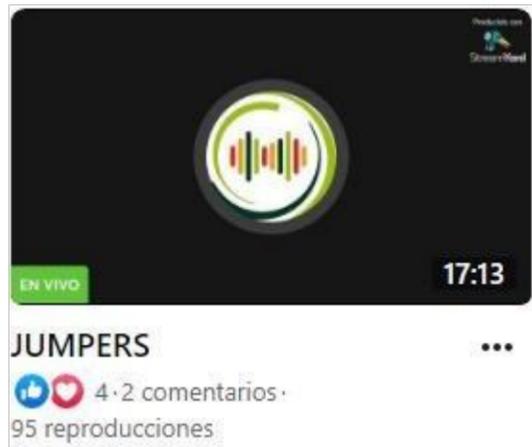
<https://fb.watch/eDi6HlrrDZ/>

https://fb.watch/eDiikYL9_3/

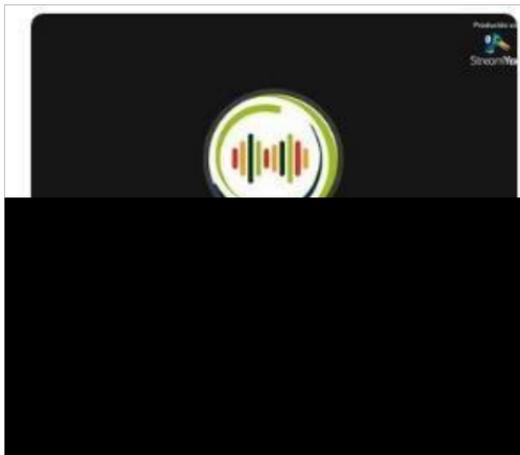


<https://fb.watch/eDis3ONdvM/>

Nota: Contenido audiovisual, ENSO 2022.



https://fb.watch/eDiTb6Q4_d/



<https://fb.watch/eDj097DNHQ/>

Nota: Trasmisiones en vivo, programas estudiantiles.

| Nombre | Fecha de modificación | Tipo | Tamaño |
|------------------------------|-----------------------|---------------------|--------|
| ANDREÍNA UP 03 Mayo 2022 | 1/08/2022 4:40 a. m. | Sonido en format... | 269 KB |
| ANDREÍNA UP 04 MAYO 2022 | 1/08/2022 4:41 a. m. | Sonido en format... | 322 KB |
| ANDREÍNA UP 05 MAYO 2022 mp3 | 1/08/2022 4:41 a. m. | Sonido en format... | 347 KB |
| ANDREÍNA UP 09 MAYO 2022 mp3 | 1/08/2022 4:41 a. m. | Sonido en format... | 316 KB |
| ANDREÍNA UP 10 MAYO 2022 mp3 | 1/08/2022 4:41 a. m. | Sonido en format... | 260 KB |
| ANDREÍNA UP 12 MAYO 2022 mp3 | 1/08/2022 4:41 a. m. | Sonido en format... | 238 KB |
| ANDREÍNA UP 13 MAYO 2022 mp3 | 1/08/2022 4:41 a. m. | Sonido en format... | 410 KB |
| ANDREÍNA UP 16 MAYO 2022 mp3 | 1/08/2022 4:42 a. m. | Sonido en format... | 276 KB |
| ANDREÍNA UP 17 MAYO 2022 mp3 | 1/08/2022 4:42 a. m. | Sonido en format... | 274 KB |
| ANDREÍNA UP 18 MAYO 2022 mp3 | 1/08/2022 4:42 a. m. | Sonido en format... | 330 KB |
| ANDREÍNA UP 25 MAYO 2022 mp3 | 1/08/2022 4:42 a. m. | Sonido en format... | 324 KB |
| ANDREÍNA UP 26 ABRIL_01 (1) | 1/08/2022 4:40 a. m. | Sonido en format... | 250 KB |
| ANDREÍNA UP 26 MAYO 2022 mp3 | 1/08/2022 4:42 a. m. | Sonido en format... | 345 KB |



<https://fb.watch/eDnruPq1V9/>

Nota: Creación de notas radiales para la emisora de la Universidad de Pamplona (Unipamplona)



Nota: Cubrimiento fotografico, ENSO 2022